

Vita Di Ges La Passione

La Passione e la morte di Gesù Cristo, esaminate nei loro risvolti storici, con la ricerca e la citazione delle fonti che ne attestano la veridicità; negli aspetti medico- scientifici, alla luce delle tracce trasmesse dalla Sacra Sindone e delle opportune considerazioni di ordine anatomico e fisio-patologico; nelle testimonianze dei grandi artisti che hanno lasciato opere immortali sulla esistenza di Nostro Signore. Vengono anche esaminati argomenti particolari che svelano profili di storia dell'arte inusuali.

La Tela Strappata

Gesù Cristo risuscitato. Risposta al Sr. E. Renan [i.e. to his "Vie de Jésus"].

Catalogue of Printed Books

aspetti semantici e funzionali

La figura di Elia nel Vangelo di Marco

«Qualcuno mi ha detto che neppure per un milione di dollari si azzarderebbe a toccare un lebbroso. Ho risposto: neppure io lo farei. Se fosse per denaro, non lo farei neppure per due milioni di dollari. Invece, lo faccio volentieri e gratuitamente per amore di Dio.» Madre Teresa ha ridefinito più di ogni altro il concetto di amore per il prossimo come un impegno quotidiano, una dedizione costante e tenace, lontana dall'ostentazione e dall'urgenza dell'impulso. Ma oltre alla testimonianza concreta dell'opera missionaria, lo santa di Calcutta ha lasciato un ricco patrimonio di testi, illuminati dalla grazia della semplicità. Padre Brian Kolodziejchuk, fondatore della casa di canonizzazione, in questo volume ha raccolto e riordinato gli scritti sul tema dell'amore, arricchendoli con episodi e aneddoti che traggiamo una vita consumata nella pienezza della fede, una vocazione non descritta in senso teorico, ma messa ogni giorno alla prova a contatto con i poveri, i moribondi, gli ammalati e i tanti - credenti di ogni religione o atei - che in lei hanno riconosciuto un faro di umanità. Nelle parole di una santa che ha provato a essere anzitutto madre per chiunque le abbia chiesto aiuto, una via per riscoprire l'amore per noi stessi e per il prossimo..

Vangelo secondo Giovanni

Ragioni Di Essere Cattolico

Meditazioni sulla vita e la passione di nostro signore Gesù Cristo

Meditazioni sopra la vita di Gesù Cristo Signor Nostro per ciascun giorno divise in quattro parti

La vita di Gesù Cristo e la sua religione ragionamenti di Antonio Cesari

Sebbene presente in tutti i Sinottici, Elia occupa un posto di rilievo nel pensiero di Marco, come rivelano i frequenti riferimenti e richiami indiretti. La sua presenza emblematica mostra una deliberata intenzione di Marco ad instaurare un rapporto tra la via di Gesu ed Elia attraverso brani fortemente cristologici. La ricerca si snoda attraverso due percorsi uno esegetico e l'altro teologico. Il primo è dedicato all'analisi di tutte le conseguenze marciane in cui appare Elia, il secondo si divide tra le peculiarità eliniana che diventa oggetto di esame sia nei contesti biblici premarciani sia nelle fonti della letteratura intertestamentaria, qumranica, talmudica e rabbinica; viene individuata anche la funzione che Elia ricopre all'interno della strategia narrativo-teologica di Marco.

Ragionamenti di Antonio Cesari prete veronese sopra la passione di Gesu Cristo tratti dalla vita di Lui dal medesimo scritta Antonio Cesari

Vita di Gesù. La passione

Cominciando dal primo Marzo sino alla Domenica della Santissima Trinità

La passione di Cristo nell'Apocalisse

Aufstieg und Niedergang der römischen Welt: Principat 22 v

«Fare una descrizione precisa di ciò che non ha mai avuto luogo è il compito dello storico». La sentenza di Oscar Wilde guida questa ricostruzione del rimosso del cinema del Novecento, la storia dei grandi film non fatti, dal Don Chisciotte di Welles al Viaggio di G. Mastorna di Fellini, dal Cristo di Dreyer al Napoleone di Kubrick, dal Que viva Me Eženštejn al The Day the Clown Cried di Lewis. E ancora, Godard, Pasolini, Munk, Vertov, Lanzmann: la storia di grandi progetti incompiuti, di riprese che si sono protratte per decenni e poi sono state dimenticate in qualche magazzino, immagini rimaste sulla carta oppure riutilizzate, ma al di fuori della loro destinazione originaria. Attraverso q profilo di quello che il Novecento non ha saputo vedere e raccontare, il retro della Storia, nonché il profilo di una storia delle immagini del cinema che disloca la centralità della sala cinematografica per far emergere i meccanismi di negoziazione e i doveri d'autore che preludono alla visibilità o alla scomparsa di tali immagini perdute.

Gesù Cristo salvatore dell'uomo

Storie di film non fatti

Ludovico Barbo (1381-1443)

cristologia storica e sistematica

La vita di Gesù Cristo e la sua religione ragionamenti di Antonio Cesari prete veronese. Volume 1. (-5.)

Questo libro è nato in occasione d'un corso di cultura religiosa tenuta a professori universitari laici. Non è pertanto un'opera di erudizione e neppure un saggio di facile divulgazione. Vuole essere semplicemente una guida per chi intenda percorrere le tappe principali dell'apologetica cattolica. Le materie trattate sono numerose e diverse, alcune familiari all'autore per altre ha consultato gli studiosi più competenti facendo del suo meglio per esporre le conclusioni che gli sembravano convenire al suo intento. La speranza è di aver fatto un'opera utile a due categorie di persone: prima a coloro che cercano e non disperano di trovare una risposta alle questioni supreme; poi a quelli che per dovere o per desiderio di servire vogliono aiutare gli altri presentando loro le verità essenziali. Il semplice discorso fornirà a tutti le basi resistenti di una dottrina che sodisfi lo spirito, pacifichi l'anima e rischiarì l'azione.

Qualcosa di straordinario. La Pasqua di Gesù

Dove c'è amore, c'è Dio

6.2

Discorsi morali sopra la passione di n.s. Gesù Cristo del padre maestro f. Angelo Paciuchelli ... con tre copiosissime tauole la prima de' discorsi. La seconda delle cose notabili. La terza delle scritture

La vita di Gesù o esame critico della sua storia

Il tema del mistero pasquale di Cristo è stato ampiamente studiato nella maggior parte dei libri del Nuovo Testamento, ma è sorprendente constatare la mancanza di uno studio analogo per l'Apocalisse. Questo studio esegetico-teologico parte da uno sguardo sull'insieme del tema nel quarto Vangelo e nella prima lettera di Giovanni, come una parte necessaria per poi passare allo studio esegetico di sei testi riguardo al tema della passione nell'Apocalisse (Ap 1,4-8; 1,17-20; 5,6-14; 7,13-17; 11,3-13; 12,11 e 13, 1-10) che forniscono la base biblica della riflessione teologica. La figura simbolo per eccellenza del mistero pasquale del Signore è ... La particolarità dell'Apocalisse che non fa un racconto storico della passione, consiste nello sviluppo teologico del tema. La passione di Cristo-capo si prolunga in quella della sua Chiesa-corpo; essa illumina il suo cammino e la sua testimonianza nel mondo ed il mistero pasquale celebrato nella liturgia diventa per essa fonte di vita e di salvezza.

Il tesoro nascosto ovvero Omilie sopra la Passione del Signor nostro Gesù Cristo predicare nella Basilica vaticana

La passione di Gesù nel Vangelo di Luca

La Civiltà cattolica

Ragionamenti sopra la passione di Gesu Cristo, tratti dalla vita di lui, dal medesimo scritta

Nati per soffrire? Per un'etica del dolore

La Passione di Gesù è conosciuta da tutti, però ogni volta che si legge o la vediamo in un video, porta tantissime emozioni. Un bellissimo libro che ripercorre tutta la Passione di Gesù secondo Luca. Riflettiamo su colui che diede la propria vita in riscatto di tutti.

Vol. 6

Meditazioni e preghiere

La passione di Gesù nel Vangelo di Giovanni

La vita di Gesù Cristo e la sua religione Ragionamenti di Antonio Cesari

Ragionamenti di Antonio Cesari,... sopra la passione di Gesù Cristo, tratti dalla Vita di lui dal medesimo scritta