

Tus Ramas Mis Huesos

El texto de la Reina Valera 1960 ahora disponible en la campaña de '28 a la vez'. Ideal para iglesias y ministerios que compran en cantidades grandes.

El texto de la Reina Valera 1960 ahora disponible en una edición a bajo costo. Ideal para iglesias y ministerios que compran en cantidades grandes.

Selección cuyo sentido radica en la actividad del lector, en esa lectura que organiza los textos como un proyecto de su propia aventura y goce creadores. No se supedita ni al medio ni a la historia, ni siquiera a las tendencias literarias. Quiere ser fiel a esa experiencia única que es la lectura de poesía, a su escenario de un habla compartida que la convierte en un ritual primitivo tanto como en una operación disolvente de los códigos restrictivos.

Atlántida

Desde mi celda

Los Contemporáneos

BIBLIOTECA DE AUTORES ESPAÑOLES

La Biblia, etc

Political Poetry in the Wake of the Second Spanish Republic analyzes the simultaneous development of politics and poetics in three Spanish-language poets, Rafael Alberti, Nicolás Guillén, and Pablo Neruda, as it was nurtured by the Second Spanish Republic (1931-1939)..

En este precioso libro de cuentos de hadas clásicos, el reconocido autor Philip Pullman ha elegido sus cincuenta historias favoritas de los hermanos Grimm, y las narra en su voz original y brillante, de manera que sean «claras como el agua». Desde las búsquedas y romances de los clásicos como «Rapunzel», «Blancanieves» y «Cenicienta» hasta el peligro y la astucia de historias menos conocidas como «Las tres hojas de la serpiente», «Juan-mi-erizo» y «La muerte madrina», Pullman realiza la esencia de cada historia y a continuación hace un breve y fascinante comentario acerca del origen de la misma. En su introducción apunta las razones por las que estas historias han sobrevivido al paso del tiempo y se han convertido en parte de nuestro imaginario colectivo. Las versiones de Pullman de estos cuentos de esposas perversas, niños valientes y reyes villanos nos mantendrán leyendo, leyendo en voz alta y relejendo durantemuchos años.

Debido a la secular subordinación cultural de la mujer, los factores de creación, difusión y recepción de su poesía han sido muy diferentes y desiguales. Este hecho ha influido indudablemente en el ocasional y limitado acceso que la mujer ha tenido a la escritura, en su aceptación sin reservas del canon literario impuesto por el modelo patriarcal hasta prácticamente el siglo XX y en la escasa atención que muchas de sus obras han merecido por parte de la crítica. Esta antología sigue completando la revisión crítica de la función histórico-literaria de la poesía española escrita por mujeres y brinda a los lectores en un halo misterioso e incomprensible. Eso es lo que le ocurrió a Irene. Tan solo unos pocos días cuando era apenas una chiquilla cambiaron su vida para siempre. Su historia se entrecruza enigmáticamente con la de Enrique, un viejo solitario que abandonó el sacerdocio y que se resiste a afrontar su pasado. Cosmos va desentrañando cuatro vidas paralelas que conocieron el privilegio del amor verdadero y la desdicha de reconocerlo esquivo. Pero el destino aún guarda una última y fantástica sorpresa a los protagonistas de esta magnífica novela que nos hace pensar que hay leyes que desconocemos qué rigen nuestras existencias en la Tierra de una forma maravillosa.

En busca del sentido de la vida Mazariegos, Emilio. 1a. ed.

Espanol Sagradas Escrituras

Political Poetry in the Wake of the Second Spanish Republic

Cosmos

Los cien grandes poemas de España y América

La Concordancia Strong ha sido la preferida de pastores, eruditos y estudiantes bíblicos de habla inglesa durante más de un siglo. Editorial Caribe se complace en presentarla en castellano. A través de ella uno puede no solo encontrar el versículo en que aparece la palabra que busca, sino también saber cuál fue la palabra hebrea o griega que así se tradujo y los diversos significados de la misma en su uso original.

"Esta obra esta basada en una similar en ingles: New Strong's exhaustive concordance of the Bible"--T.p. verso.

El fin de siglo ha prodigado las revisiones del canon literario. Recogiendo el desafío de la fugacidad del juicio y el gusto literarios, Ortega se anima a proponer aquí no los “mejores” poemas, sino los “grandes”: aquellos que son o serán memorables, pero que sólo tienen sentido porque siguen construyendo, desde la lectura, este presente cuestionado, este futuro imaginable y quizá compartible.

El universo gira a tu favor

Hueso de mis huesos

Seis siglos de poesía española escrita por mujeres

Biblia Sagrada; Español Sagradas Escrituras

Post-colonial Perspectives

A cargo de Claudio Delgado, esta compilación es un conjunto de los textos más representativos y algunos desconocidos de Rafael Solana, quien abarcó varios géneros: poesía, novela, cuento y teatro. En estas páginas el lector encontrará desde el primer volumen de su trilogía, El envenenado, hasta la inédita pieza teatral El décimo Fausto, pasando por una también inédita versión de Son pláticas de familia.

Desde mi celda. Cartas literarias fue escrito en 1864 en el Monasterio de Veruela, en el que permaneció mientras se recuperaba de tuberculosis y tisis, enfermedades que por el momento eran mortales. Esta obra está compuesta por cartas escritas a El contemporáneo, periódico en el comenzó su carrera literaria. En esta obra se recogen las vivencias acontecidas durante su estancia en el monasterio que eran consideradas por el propio autor como importantes, así encontramos desde leyendas, paseos, recuerdos a pequeñas aventuras, pero siempre mostrando el amor por la naturaleza y los paisajes, tema tan propiamente romántico puesto que materializa la reivindicación de las costumbres populares, el folklore tradicional y la lengua a través de este género literario. Siguiendo la línea del autor, las cartas conforman una obra en prosa cuidada y sumamente lírica digna de una detallada lectura.

El destino puede ser huidizo y caprichoso, y envolver la existencia de los hombres en un halo misterioso e incomprensible. Eso es lo que le ocurrió a Irene. Tan solo unos pocos días cuando era apenas una chiquilla cambiaron su vida para siempre. Su historia se entrecruza enigmáticamente con la de Enrique, un viejo solitario que abandonó el sacerdocio y que se resiste a afrontar su pasado. Cosmos va desentrañando cuatro vidas paralelas que conocieron el privilegio del amor verdadero y la desdicha de reconocerlo esquivo. Pero el destino aún guarda una última y fantástica sorpresa a los protagonistas de esta magnífica novela que nos hace pensar que hay leyes que desconocemos qué rigen nuestras existencias en la Tierra de una forma maravillosa.

Tu ley es mi oscuridad

precedido de la biografía del autor

Sus mejores páginas

Repertorio americano

Tradiciones vasco-cántabras

"This study is about representation and resistance in Afro-Uruguayan culture: representation primarily through literary expression in black periodicals, and resistance to total domination by the majority Euroentric culture through popular expression associated with the African heritage. This book explores the manner in which Afro-Uruguayans defined, and continue to affirm, their "place" in a country in which societal and self perceptions were/are constantly shifting. This is a continuing process to which the written record holds the key. It has been common knowledge among literary historians that Afro-Uruguayans published a number of periodicals beginning as early as 1872. It is only now, however, with recent discoveries in the National Library in Montevideo that the extent of this production has become evident. It is primarily through these periodicals, the focus here, that much of the cultural legacy of Afro-Uruguayans can be reconstructed."--BOOK JACKET.Title Summary field provided by Blackwell North America, Inc. All Rights Reserved

Obras completas de Gustavo Adolfo Bécquer INDICE: [Biografía de Gustavo Adolfo Bécquer] [RIMAS] [[Leyendas]] Creed en Dios El beso El caudillo de las manos rojas El Cristo de la calavera El gnomo El miserere El Monte de las Ánimas El rayo de luna ¡Es raro! La ajorca de oro La arquitectura árabe en Toledo La corza blanca La creación: Poema indio La cruz del diablo La cueva de la mora La mujer de piedra La Promesa La rosa de pasión Las hojas secas Los ojos verdes La voz del silencio Maese Pérez el Organista Tres fechas [[Narraciones]] Apólogo Historia de una mariposa y una araña Memorias de un Pavo Un boceto del natural Un lance pesado Un tesoro [[Cartas]] [ARTÍCULOS VARIOS] Á casta Amor eterno Caso ablativo Castillo Real de Olite Crítica literaria El Aderezo De Esmeraldas El carnaval El maestro Herold La nena La mujer a la moda La pereza La ridiculez La soledad La venta de los gatos La noche de difuntos Las perlas Las dos olas Los dos compadres Pensamientos Poesía inédita Recuerdos de un viaje artístico Roncesvalles Un drama

LAS ESCRITURAS/BIBLIA EN ESPA?OL. Antiguo y Nuevo Testamento. Esta es una nueva publicaci?n que facilita mucho m's la lectura de las notas. Por ejemplo ver Mateo 3:4 que explica el error no corregido por mas de mil a?os en las traducciones de otras Biblias. Estas escrituras tambi?n aclaran el mensaje de salvaci?n en los nombres de YAHWEH y YAHSHUA.

La palabra

Cartas literarias a una mujer / Cartas desde mi celda

Las cien mejores poesias (liricas) pervanas

Poemas Escogidos

RVR60-Santa Biblia - Edición económica

Sus mejores páginasEditorial GuaymurasRevista del Archivo y de la Biblioteca Nacional de HondurasBIBLIOTECA DE AUTORES ESPAÑOLES Cuentos Cortos de una Chica CuerdaLulu.comHueso de mis huesosUNAMBiblia Sagrada: Español Sagradas EscriturasEspanol Sagradas EscriturasLulu.com

La vida de José fue única debido a las circunstancias extremas que le tocaron vivir. Fue vendido como esclavo por sus hermanos, acusado falsamente por la esposa de su amo, encarcelado por muchos años y luego vindicado y exaltado como la mano derecha del faraón. Pero sin embargo, aun cuando estas circunstancias fueron inusuales, experimentó las mismas luchas a las que nos enfrentamos hoy: amargura, venganza, desesperación, rabia e incredulidad. El pastor David Barceló nos muestra en este estudio perspicaz de la vida de José, que el corazón humano aun se enfrenta a lo mismo que José en su vida. Aun más, Barceló nos muestra cómo el Dios de José todavía se preocupa por Su pueblo hoy, de la misma forma que se preocupó de José. La vida de José, así como el resto de la Biblia apuntan a nuestro Señor Jesucristo. El paralelismo entre José y Jesús es asombroso: Amado por su padre, rechazado por sus hermanos, vendido por plata, echado al pozo más bajo, exaltado a ser la mano derecha del rey, salvador de aquellos que le traicionaron...Este libro apunta al evangelio de Jesús y a cómo debemos responder a él. The life of Joseph is unique due to the extreme circumstances he faced. He was sold as a slave by his brothers, falsely accused by his master's wife, imprisoned for many years, and later vindicated and exalted as Pharaoh's right hand. However, as unusual as his circumstances were, Joseph's experienced the same internal trials we face today--bitterness, revenge, despair, anger, unbelief. Pastor David Barceló shows is in this thoroughly insightful study of Joseph's life that the human heart is still faced with what Joseph faced in his life. Moreover, Barceló shows us how the God of Joseph still cares for His people today, just as he cared for Joseph. The life of Joseph, just as the rest of the Bible, points to our Lord Jesus Christ. The parallelism between Joseph and Jesus is astounding: loved by the Father, rejected by his brothers, sold for silver, thrown to the lowest pit, exalted to the King's right hand, Savior of those who betrayed him... This book points us to the Gospel of Jesus and how we are to respond to it.

Una reimpresión de la clasica version espanola Sagradas Escrituras del Santo Biblia. Esta reimpresion es mas una herramienta de referencia y de estudio que una Biblia devocional. Todos los versiculos comienzan en sus propias lineas para Mas facil hacer referencia a ciertos versos y el papel duradero que el libro es Impreso en hace que sea mas facil hacer notas en esta Biblia sin Teniendo que marcar esa hermosa edicion de cuero que conservas.

Revista del Archivo y de la Biblioteca Nacional de Honduras

Afro-Uruguayan Literature

Concordancia de la Biblia Strong Concisa

Poetas líricos de los siglos XVI y XVII, coleccion ordenada por Adolfo de Castro ; tomo 2

El evangelio en la vida de José

Un clásico de la literatura espiritual del siglo XX sobre los sufrimientos del Señor en la Cruz, con un atrevido punto de vista. El autor, el padre Sertillanges, pasó una larga temporada en Jerusalén donde aprovechó para contemplar a su gusto, y para convertir en oración, los santos lugares donde nuestro Señor dio su vida por nosotros. Este libro brinda detalles vívidos y dramáticos que harán que se intensifique nuestro amor por Jesús, grabando los acontecimientos de su Pasión en nuestra imaginación y nuestra memoria. Nos atragantaremos con el polvo de las calles estrechas, experimentaremos los exóticos olores orientales de la ciudad en tiempo de fiesta, compartiremos la Última Cena con los discípulos y miraremos fijamente el rostro de Jesús mientras muere en la Cruz. ¿No es cierto que Jesús le pidió a sus discípulos que velaran una hora con él en el huerto de los olivos? Con este libro, podremos volar no solo una, sino muchas horas con Jesús. Es un libro para leer despacio y en oración. La apasionante narración de lo que veía Jesús una peregrinación interior y una profunda meditación sobre el amor y los sufrimientos de Jesús por todos los hombres. “Me alegra recomendar lo que Jesús vela desde la Cruz. En este libro entramos en el corazón de Jesús durante su Pasión y descubrimos lo preciosos que somos para Él”. Madre Teresa de Calcuta “Este libro es como una visita a Tierra Santa. . .hace 2000 años!”. Rev. Benedict Groeschel “Un libro para aquellos que no se conforman con la imagen de un Jesús como amigo pero no como nuestro Salvador. Un volumen que reúne las dos grandes obras en prosa del célebre poeta romántico español. El presente volumen reúne Cartas literarias a una mujer y Cartas desde mi celda, que Gustavo Adolfo Bécquer publicó en el periódico El Contemporáneo entre 1860 y 1864. Cartas literarias a una mujer, compuesta por cuatro epístolas, plantea un diálogo con un figura femenina imaginaria sobre la importancia de la poesía y es, a pesar de su brevedad, una obra fundamental del corpus de Bécquer que acerca al lector a su pensam epistolar que busca la esencia del romanticismo, escrita a lo largo de los meses que Bécquer y su hermano pasaron en el monasterio de Veruela en Zaragoza.

Libro-disco del dúo de cantautores Sortilegio con 16 poemas musicalizados y 48 páginas ilustradas. Celebración de la vida y del amor, inspirados en el embarazo, el nacimiento y la crianza. Ideal como regalo especial para nacimiento o embarazadas.

Antología de la poesía hispanoamericana actual

Cartas literarias

Nuevâ Concordancia Strong Exhaustiva de la Biblia

Cuentos Cortos de una Chica Cuerda

Crónica científica y literaria

"Dispara a boconar al mejor amigo del hombre que amo. Aténti contra su familia. Le mentí y abusé de su confianza. Y ahora estoy sola, inmersa en la oscuridad luchando contra mis demonios. Ya no tengo nada por lo que luchar. ¿Y qué hace un animal cuando se siente herido y acorralado? ¿Ataca! Me llaman la psicópata de Carson City, ¿no? Pues ahora verán cuán acertado es ese apodo". La historia de Elizabeth Stone sigue avanzando, huyendo ahora más que nunca. Todos saben quién es ella y lo que hizo. Ahora ya no tiene dónde ocultarse. La ley de Donnie! Garrett la atraparâ tarde o temprano y ella lo sabe. Descubre en lo nuevo de Alexandra

Grandes: Pasión, traición, venganza y amor. Todo en uno.

Biblioteca de autores Españoles, desde la formación del lenguaje hasta nuestros días

Cuentos de los hermanos Grimm para todas las edades

La Santa Biblia

Si gracia es mayor