

#### Tecniche Di Dominazione Magica E Verbale Uso Operativo Del Potenziale Magico Individuale

Questo libro applica al campo dell’astrologia medica i principi dell’astrologia stellare, così come sono stati già delineati in alcuni dei precedenti libri dell’autore, integrandoli con l’analisi delle configurazioni planetarie. Tutto questo allo scopo di avere un quadro più chiaro, completo e “iconico” (grazie proprio al ruolo descrittivo delle immagini celesti) dei fattori astrologici che possono portare gravi malattie. La previsione non si limita al tema natale, ma riguarda anche gli anni in cui le malattie annunciate alla nascita possono manifestarsi. Ci riferiamo alle direzioni, alle progressioni e alla Rivoluzione Solare. Inoltre grande spazio è riservato all’esposizione di importanti principi di astrologia elettiva medica , in particolare per la alla scelta del momento in cui celebrare un rito per la guarigione. Si spiega anche come individuare le stelle che possono fungere da “antidoto” a quelle che minacciano una malattia nel tema natale: una volta individuate, queste stelle possono essere usate in astrologia elettiva per la scelta del momento migliore per avviare una terapia.

Chi legge i due volumi di quest’opera avrà accesso a conoscenze segrete e mai pubblicate prima. Lo scopo è spiegare come avviene “l’ascensione alle stelle” dal punto di vista dell’Astrologia Iniziatica, al fine di riconoscere e usare certi momenti astrologici per le operazioni di Risalita dei Piani. Viene così ricostruita l’antica Via Stellare per la “scalata al Cielo”, fino allo Stato Supremo a cui tutte le tradizioni alludono in vari modi. Era una Via già nota agli sciamani dei tempi preistorici, e ancor prima alla mitica civiltà iperborea, prima che dal simbolismo assiale e polare si passasse a quello solare ed equatoriale.Questa Via viene esaminata sia nei suoi aspetti simbolici ed esoterici, sia nei suoi dettagli tecnico-astrologici. Infatti, è possibile trasporre sulla Sfera Celeste gli insegnamenti tradizionali di tutte le epoche e di tutti i popoli in merito alla risalita dei piani lungo l’Asse del Mondo o Albero della Vita. Si vedrà come anche Dante Alighieri e Federico II fossero a conoscenza di queste antichissime tradizioni, e come il viaggio ultraterreno di Dante fosse in realtà anche e soprattutto un viaggio stellare che può essere seguito passo per passo sulla sfera celeste. Un viaggio condotto secondo modalità molto simili a quelle descritte in questo libro...

#### LE STELLE BRILLANTI E IL MIRACOLO DELL’ILLUMINAZIONE

Nuovo dizionario dei sogni. Interpretazione dei sogni. Numeri per il lotto, segni per totocalcio e totip. Guida alla cartomanzia. Cabala del cappuccino...

Manuale pratico dell’Aura. Gli illimitati poteri nascosti in ogni individuo

LA SINASTRIA OCCULTA: GLI INFLUSSI “SOTTILI” DELLE PERSONE E COSE SU DI NOI

IL RUOLO DELLE STELLE NELLE GRANDI ILLUMINAZIONI SPIRITUALI, E COME USARLE PER PROPRIARLE

*Ogni persona a cosa con cui interagiamo non ha su di noi solo gli influssi palesi ed "esotericici" che sono oggetto del modo tradizionale di studiare le sinastrie, ma ha anche influssi occulti (o "sottili", che dir si voglia) che vanno molto al di là dell'apparente accordo, disaccordo, amore o odio che intercorre tra due persone, o tra una persona e una cosa. Se parliamo di influssi "sottili", è perchè di solito queste persone non sono le cause dirette di eventi specifici; eppure è facile constatare che alcuni eventi (riconducibili ad alcuni fattori comuni "nascosti" dei temi natali) accadono proprio nei periodi in cui le frequentiamo, assiduamente o sporadicamente che sia. In questo secondo caso di solito si tratta di eventi "episodici" o di ordine minore, mentre nel primo caso si possono avere influssi più significativi e di lungo periodo. Si tratta di influssi personalizzati: la stessa persona che ha un influsso negativo o positivo nei nostri riguardi, potrebbe non averlo affatto verso un'altra persona. Tutto dipende infatti dal modo in cui interagiscono i temi natali, ma a tal fine bisogna studiare la sinastria usando tecniche in buona parte diverse da quella convenzionali, tali da far emergere questo lato misterioso. Dunque nella prima parte di questo lavoro spieghiamo le regole per interpretare la sinastria con un'altra persona (o con qualsivoglia altro essere e cosa) da questo punto di vista "occulto" o "sottile". Molto importante è anche il ruolo delle stelle fisse, visto che esse hanno molto a che fare anche con gli eventi più notevoli della nostra vita individuale (i quali spesso sono portati proprio da altre persone). Nella seconda parte spiegheremo anche come individuare le stelle che possono fungere da "antidoto" celeste a quelle che minacciano un male nel nostro tema natale e che possono appunto essere attivate dalle persone o cose in cui ci imbattiamo. La terza parte del libro è dedicata a una serie di esempi in cui il metodo descritto viene applicato alle sinastrie tra personaggi famosi o meno. Voglio citare tra tutte le sinastria tra Dodi al-Fayed e Lady Diana: i due si amavano, quindi gli influssi malefici che si sono scambiati hanno trovato manifestazione esclusivamente sul piano occulto, e possono essere scoperti e analizzati solo analizzando la sinastria secondo le regole che esponiamo in questa sede. La quarta parte è invece dedicata all'influsso misterioso per eccellenza: l'amore. Le regole della sinastria tradizionale non bastino a spiegare questo "miracolo"...ma poiché nulla accade per caso, con le tecniche della sinastria occulta è possibile individuare anche le cause astrologiche di questo mistero che chiamiamo amore. «I vampiri, assumendo connotati diversi, ritornano, prima o poi. Anche i libri sui vampiri - così sperano i loro autori - hanno una qualche possibilità di ritornare, di non morire». Così Vito Teti introduce il ritorno di questo libro in una nuova edizione completamente rivisitata, a chiudere idealmente quel «trittico della melanconia» che comprende il senso dei Luoghi e Quel che resta. Ma ogni ritorno è anche una novità, e così è per questo saggio, che si arricchisce di un ampio capitolo e di un ricco apparato iconografico che segue l'immaginario del revenant nelle sue rappresentazioni antiche e declinazioni contemporanee. La figura del vampiro offre elementi di riflessione per approfondire il passaggio del mondo occidentale alla modernità. Se, nelle società tradizionali, il vampiro folklorico non può essere separato dalla paura del ritorno, perturbante e pericoloso, dei defunti, proprio l'Occidente colto e illuminato settecentesco è l'ambito in cui è possibile cogliere l'origine del complesso fenomeno storico del «ritorno» dei vampiri. Nel momento in cui melanconia e rovine si apprestano a raccontare i contrasti del lento affermarsi del moderno - che esorcizza alterità, malattia, follia, morte -, il vampiro rinasce nella letteratura come metafora di figure ambivalenti, ponendo così le basi per «contagiare» gli aspetti culturali caratterizzati nella tradizione occidentale contemporanea, dalla psicoanalisi al cinema, ai fumetti e a internet. L'inedito capitolo finale riannoda il filo di una riflessione sul sentimento dei luoghi, addentrandosi nell'esplorazione delle recenti metafore, positive e negative, del vampiro all'inizio del nuovo millennio. Il vampiro che abita le rovine postmoderne - dal Muro di Berlino a Baghdad, dalle Torri Gemelle alle macerie dei terremoti - e incarna paure legate all'angoscia della fine del mondo ci ricorda la necessità di ristabilire un dialogo con i defunti, senza espellderli come vampiri distruttivi, ma riconoscendoli come parte integrante della comunità dei viventi. In questo senso, il libro afferma una filosofia «contro la morte», cogliendo spunti là dove la metafora del vampiro sembra aprire a un diverso rapporto con l'altro e a un riconoscimento della diversità.*

Manuale pratico di medicina cinese. Il potere dei cinque elementi. Qi gong, Tai Chi, agopuntura, feng shui nella cura del corpo e dell'anima

Le storie di Madamomand. La lettura delle carte della famosa veggente di Napoleone

Miti, storie, immaginazioni

Manuale Di Numerologia

Alla scoperta di sé con l'aikido. Come vivere la propria intuizione e procedere lungo il sentiero dell'illuminazione

Questo volume è a tutti gli effetti una biografia. Una biografia professionale, visto che l’ autrice racconta la sua esperienza di insegnamento. Quando una professione è vissuta con intensità e pienezza diventa semplicemente la propria storia: una testimonianza di una crescita intellettuale, professionale e umana che travalica qualunque confine si pensi di dovergli imporre. Le tante storie che si raccontano non sono mai pura narrazione scolastica, non sono scritte per i curiosi che stanno dietro la porta dell’ aula a sbirciare quello che succede. I testi partono sempre dai problemi dell’ apprendimento e dalla difficoltà del “ far apprendere “, si interrogano su come superare le resistenze e stimolare la curiosità per riuscire a far apprezzare la bellezza della scoperta personale, di un successo scolastico che non sia mai soltanto scolastico ma una tappa fondamentale della scoperta di sé, dei propri talenti e interessi.

The aim of this book is to apply the principles of stellar astrology to the field of medical astrology, in order to have a clearer picture, complete and "iconic" (thanks to the descriptive role of celestial images) of astrological factors that can lead to serious diseases. In fact, if we disregard the important role played by constellations, asteroids and stars in this area, it is very hard, nearly impossible, to predict whether certain critical factors of the birth chart will manifest as diseases or otherwise, and especially to predict whether these diseases will be serious. And this is because, as always in astrology, serious events are always signaled by a redundancy of astrological factors at various levels I refer in particular to the role of celestial images and of the various parts composing them (which in most cases also correspond to various parts of the human body), the role of some stars (not only those of azenema), the importance in these analyses of the helical phases of stars and planets and the paran that accompany them, the parallels of declination between planets and between stars and planets, and other considerations that we expose in the following pages. I dedicate a great deal of space to the exposition of important principles of medical elective astrology. I refer both to those who have inherited from the astrological tradition and to the "new" ones that can be deduced on the one hand from the general principles of stellar astrology, and on the other hand from the concrete analysis of the birth charts of people who have had serious health problems (both fatal and healing cases) and of the great doctors who have dedicated their lives to the cure of diseases and the research of vaccines that have saved millions of lives.

Il tao dello spirito. Bibbia, tao e scienza: sintesi di verità

INITIATORY ASTROLOGY The North Star and the ascension to the higher states of being. The real stellar secret of the Divine Comedy

Teoria e pratica del viaggio astrale. Aprite le ali e «Volate»!

Manuale di educazione della voce. Tecniche ed esercizi per l’uso consapevole della voce

Astrologia e tarocchi. Interpretazione dei tarocchi astrologici

Le Divinità primarie da cui tutte le altre derivano sono quelle astrali. Ciascuna di esse può diventare una Porta di accesso allo Stato supremo, che di solito è definito come l’Uno, ma che in realtà è più corretto definire come Non-Dualità. Scopo di questo libro è quello di illustrare le tecniche astrologiche che possono aiutarci a raccogliere con il massimo profitto spirituale queste energie cosmiche nei momenti in cui sono più disponibili per noi. Il Cielo, infatti, è pronto ad elargire i suoi doni, ma non ogni momento è quello giusto per ciascuno di noi. E poiché la cosiddetta "illuminazione" è un dono delle stelle, più che dei pianeti (i quali svolgono un ruolo subordinato di semplici "attivatori"), è soprattutto su queste ci concentreremo, e in particolare sulle cosiddette "brillanti", cioè le stelle più luminose del firmamento. In questo libro si illustra passo per passo la procedura da seguire: si parte dall’individuazione delle stelle natali e si arriva a individuare gli anni, i mesi e i giorni più favorevoli per operare. Ci riferiamo qui a ogni tipo di pratica spirituale, dalla meditazione alla magia, dalle religioni tradizionali all’uso degli psichedelici. Queste tecniche possono essere usate sia l’analisi del tema natale in chiave spirituale, sia in chiave elettiva, cioè per scegliere i momenti migliori per aprire una di queste Porte. La procedura viene poi applicata a cinque personaggi che hanno ricevuto questi particolari doni del Cielo. Infine, vedremo come creare talismani che rappresentano, in forme più o meno stilizzate e personalizzate, i pianeti natali, per esempio quelli del giorno che sceglierete per le vostre pratiche. Questi talismani sono un mezzo alquanto potente per attirare le energie cosmiche. Questo libro ha l’ambizione di insegnare un’arte difficile, un’arte che non è da tutti: l’arte di rubare il Fuoco agli Dei.

The readers of this book will have access to secret knowledge that has never been published before. This book explains how "the ascension to the stars" happens from the point of view of initiatory astrology, that is, how to choose and use certain astrological moments for the operations of the ascent of the planes. The aim is to delineate a Stellar Way for the "ascent to Heaven" up to the Supreme State, or at least to learn how to progressively bring the consciousness to higher levels with the help of certain "star maps" that we will learn to create, interpret and revive in our Microcosm. In fact, it is possible to transpose on the Celestial Sphere the traditional teachings about the higher states of being. The influence of the various parts of Heaven that colors the stars differently according to the various phases of their precessional cycle is one of the important things which is entirely unknown to modern astrologers, and was known only to the initiates of the most remote antiquity. It confirms the existence of a "secret" initiatory astrology, very different and much more useful and profound than that commonly practiced. The ascension to the higher states of being - up to the Supreme State - can take place only along the lines of the colures. This supreme state is represented by the point of intersection between the two colures, represented by the North Pole. As we will see in the course of the book, in order for this ascension to take place, it is necessary that there are stars along the colures, corresponding to various states of being that are like so many stations that one must pass through. At the same time, they are similar to vehicles that can transport us higher and higher. The higher the northern declination of the stars, the higher the state of being they represent, not because of their own nature, but because of the part of Heaven in which they are located. The more one rises along the northern sky, the more one enters into a subtle and etheric dimension, which, precisely for this reason, can be inaccessible or traumatic for those who are not ready to get rid of the ego and the sense of corporeality. These ascensions also require the presence of one or more planets along the colures themselves. In fact, our first means of transport to detach ourselves from the earth will surely be one or more planets, since we cannot directly identify ourselves with the very high state of consciousness corresponding to a star. We will talk about all this in a very technical and in-depth way, including some examples. And we will do so after demonstrating how these particular stellar factors were well present and active in the periods when the greatest turning points in the history of human spirituality occurred. We shall thus examine the stars of the Buddha and those of Pythagoras, of Moses and Jesus, and much more. There are many clues that suggest that in the Commedia Dante described in the allegorical form a "stellar journey" very similar to the one we describe in this work. It is no coincidence that Dante concludes each cantica with the word "stars," and it is no coincidence that the last verse of each cantica is isolated, in the sense that it is not part of a triplet like all the others. All this must have a precise meaning because a medieval and sapiential poet like Dante did not do anything by chance or for simply "poetic" reasons. It is likely that Dante had access to initiatory knowledge about some traditional techniques of ascension to Heaven through the stars, and that is why he included in his poem so many references to the stars, closing each poem with an isolated verse ending with the word "stars". In Dante's time, the North Star was located on the equinoctial colure, and it is from the North Star that we will start to discover this secret message...

MUNDANE STELLAR ASTROLOGY: The ancient science of Hermes on the secret connections between the stars and their reflections on earthly beings and events

ASTROLOGIA STELLARE MEDICA: Il rischio di patologie nel tema natale e la scelta del momento migliore per avviare una terapia

ASTROLOGIA INIZIATICA VOL.1 LA STELLA POLARE E L'ASSE DEL MONDO: PRINCIPI E TECNICHE DELL'ASTROLOGIA ASCENSIONALE

Il Libro Degli Angeli

L'apprendista mago La via della realizzazione magica

Teoria e fenomenologia dell'Individuo assoluto, scritto fra il 1917, quando Evola venne richiamato in guerra, e il 1924, quando era a Roma e ormai si interessava già ad altri temi (arte, dottrine orientali, esoterismo), era costituito da "300 facciate formato protocollo riempite per 4/5 in manoscritto". L'opera apparve presso Bocca in due tomi, prima la Teoria (1927), poi durante la sua permanenza nell'ospedale militare di Bologna, Julius Evola sintetizzò e aggiornò la Teoria, ma non effettuò la medesima operazione per Fenomenologia che apparve nella stesura originaria all'inizio del 1974, pochi mesi prima della sua morte. Quella che qui si presenta è dunque sempre l'edizione del 1930, corretta nei refusi, aggiornata nella bibliografia e con questo libro, frutto delle ultime ricerche dell'autore, illustra una serie di tecniche di Astrologia Stellare (e non solo) che trovano importanti applicazioni nel tema natale. In astrologia mondiale e anche in astrologia elettiva. La prima di queste tecniche riguarda le "figure del cambiamento" delle "stelle-limite" relative a una certa latitudine. Si tratta delle stelle che diventano delle stelle che, raggiungendo o superando una certa declinazione meridionale, iniziano o cessano di essere visibili e di toccare l'orizzonte a una certa latitudine. Tutte queste sono "figure del cambiamento" stellare: nel cielo viene In essere qualcosa che prima non c'era, oppure cessa di essere qualcosa che prima c'era. E tutte le figure del cambiamento, sia relative alle cambiamnti ed eventi sul piano terrestre. Vedremo quali sono i risvolti di questi fenomeni nel campo dell'interpretazione astrologica, anche relativamente ai temi natali individuali in cui queste stelle hanno un certo ruolo. Parleremo anche del loro ruolo nei temi di primo incontro, nonché dei loro possibili usi elettivi, oltre che ovviamente in astrologia mondiale. La seconda Polare in un tema natale, legati in particolar modo ai suoi paran nel giorno della nascita e al loro cambiare nel corso degli anni. Presenteremo anche straordinarie applicazioni delle tecniche in questione nel campo delle previsioni sportive ed elettorali. E parleremo anche del volto "demoniaco" della Stella Polare... Nella terza parte ci occupiamo delle progressioni o direzioni renderanno questa tecnica uno strumento incredibilmente efficace per poter seguire l'andamento della vostra vita anche giorno per giorno. In particolare parleremo delle angolarità progresse che si vengono a creare a seguito del moto diurno. Sappiamo che ogni giorno l'Ascendente passa attraverso tutti i 360 gradi dello Zodiaco, compiendone un giro completo. Poiché questo significa che nella carta progressa l'Asc compie ogni anno un giro completo dello Zodiaco. In tal modo nella nostra carta progressa avremo dei cambiamenti relativamente frequenti degli astri che vengono a trovarsi via via all'Asc e negli altri angoli del cielo, e questo vale sia per i pianeti che per le stelle. E questo il modo di far progredire gli angoli che si rivele a della nostra vita che corrispondono a queste angolarità, non mancheremo di sentire l'infusso di questi astri... ma non sempre nello stesso modo e con la stessa intensità, visto che la forza di queste angolarità dipende da vari fattori, come vedremo. Corredano questo e gli altri capitoli del libro una serie di esempi che guideranno passo per passo il lettore nell'applicazione

Lotto & superenalotto. Con i nuovi sistemi per il superenalotto. Aggiornamenti, novità e consigli sul gioco più seguito dagli italiani. Metodi esclusivi...

Feng shui. Habitat e energia cosmica

L'arte di divenire simile agli dei. Insegnamenti iniziatici di Giuliano Kremmerz. Rituali, preghiere, invocazioni

Saggi sull'idealismo magico

**Se si prescinde dal fondamentale ruolo delle Costellazioni e delle Stelle Fisse, impossibile dare una spiegazione astrologica completa degli eventi terrestri. Si tratta di un argomento di cruciale importanza per la comprensione dei segreti meccanismi del Cosmo. Nella prima parte dell’opera si dimostra l’oesistenza di un profondo legame tra le Costellazioni e gli omonimi segni zodiacali. Poi, riprendendo la teoria di Abu Ma’Ashar, si vedrà come le stelle hanno un vero e proprio ruolo generativo delle cose terrestri. La seconda parte costituita da un vero e proprio elenco in ordine alfabetico delle corrispondenze tra Costellazioni e Stelle Fisse e le cose terrestri da esse governate. Nella terza parte si spiega come usare le immagini celesti delle Costellazioni per produrre specifici scopi magici e come usare le stelle (anche come sostituti dei pianeti) nei riti di magia astrologica. Infine, una serie di esempi che dimostrano il ruolo delle Stelle Fisse nelle carte di evento e nei temi natali.**

The techniques of mundane astrology inherited from tradition are not the most suitable for explaining and predicting events, as in reality they only capture the last links in the chain of celestial causes that underlie them. In fact, the primary causes of all events always and only reside in the Eighth Sphere, that is, in the sky of the constellations and fixed stars. In this book, the Stellar Astrology techniques are developed and applied to the real prediction of world events, but also to natal charts. Heaven and the stars that populate it are living beings. The various parts of the stary sky - constellations, parts of constellations (asterisms) and single stars - are not isolated, but communicate with each other, and therefore must be conceived as parts of a community, similarly to the relations between men who live on this earth. Indeed, our communities and our earthly bonds are nothing but the reflection and manifestation of these celestial bonds. And, just as happens between men and between specific groups of men, between some of these parts of the sky there are privileged relationships. This book explains which are the astronomical and astrological factors that highlight these ties of "kinship", thus also indicating the existence of similar relations existing between the things of the world linked to those stars. It is a real science, based on rigorous criteria, and in this book it is illustrated by providing the student with a general method that he can then apply to any person, thing or event he intends to study in depth. It will be seen how the identification of these stellar links is also essential for correctly interpreting a birth chart. Only in this way astrology becomes what it should always be, that is, the sapiential matter par excellence, as the only one capable of explaining and demonstrating the true nature and origin of earthly reality.

Catologo dei libri in commercio

La gioia di star bene. Joyflexing. Sani e belli senza fatica

Il vampiro e la melanconia

Librum Crona Logia Parteno Spiraliidea

DUBITA CHE LE STELLE SIANO FUOCO Nuovi metodi e tecniche di Astrologia Stellare