

## *Profumo Di Cioccolato*

La parte finale delle vicende di Nina, Skyler, Amara, Fernando e Mel. Le loro storie si sono incontrate, incrociate e infine mescolate. Ma la loro vita è destinata a raggiungere un punto specifico, dal quale ognuno dovrà nuovamente ripartire da solo, per affrontare con coraggio i propri demoni. L'atto finale di una storia intensa ed emozionante che scivola in profondità, e rimane ancorata nel profondo, che ci fa conoscere e amare da vicino i suoi personaggi, condividendone inesorabilmente i destini. Profumo di Mandorle, Sapore di Cioccolato è nato come libro unico. Solo al momento della pubblicazione si è resa necessaria la decisione di suddividerlo in tre parti per esigenze editoriali. Ne è quindi nata una sorta di Trilogia che prende rispettivamente il nome di: Anno 2010 (Libro 1), Le ombre del passato (Libro 2) e Le trame del tempo (Libro 3). E' però importante sottolineare quanto ciascuna delle tre parti sia necessaria per comprendere la storia nel suo complesso.

Un romanzo sfacciatamente romantico che vi farà piangere, ridere e sognare dalla prima all'ultima pagina.

È così vero che il mondo dei negozi è in crisi? Perché ci sono moltissimi negozianti che vanno male mentre altri arrivano al successo facendo fatturati sopra ogni aspettativa? Che cosa fa davvero la differenza? Questo è il primo libro scritto partendo dall'esperienza concreta di 50.000 negozianti iscritti alla Cliente School, che con le loro storie e le condivisioni quotidiane hanno permesso agli autori di tracciare un percorso che permette a tutti di capire come fare la differenza e come portare il proprio negozio al benessere economico. Avere un negozio redditizio e diventare un punto di riferimento per i propri clienti è possibile! Non ci sono segreti o formule magiche da applicare. Ci sono strategie concrete e provate dall'esperienza. Le storie che trovate in questo libro vi permetteranno di capire come muovervi nel modo giusto sia che vogliate aprire un nuovo negozio sia che decidiate di rilanciarne uno già esistente.

Profumo di carta, matite e cioccolato. Quando i racconti prendono vita e diventano un ricordo

Il profumo del maestrale

Libro 1 Anno 2010

Profumo Di Cioccolato

*Ormai non c'è più tempo. Nina è bella, intelligente e ha le porte di una carriera artistica spalancate davanti a sé. Ma restano solo una manciata di mesi prima dei fatidici 27, quelli che una macabra profezia proclama portatori di morte. J27. Non che Fernando, suo padre, a quella storia ci abbia mai creduto veramente. Qualche volta ci ha pensato, ma il pensiero svaniva in fretta, impegnato com'era a costruire la sua carriera e a sedurre le donne, creature che non è mai riuscito a capire fino in fondo. Forse Norma, psicologa dal fascino selvaggio e sensuale, potrebbe aiutarlo a comprendere meglio i meccanismi della mente di sua figlia; oppure il fidanzato di Nina, Skyler, brillante medico di pronto soccorso e batterista in una Rock band lanciata a tutta velocità verso il successo, o ancora, il suo amico Mel. Milano e New York fanno da sfondo alle vicende di questo romanzo di formazione in cui quattro personaggi, diversi e affascinanti, intrecciano per caso le proprie vite legandole a un destino comune.*

*Nella vetrina della Maison des Sorcières fanno mostra di sé una foresta incantata di dolci e una collezione di cappelli a punta per streghe golose di cioccolato che deliziano gli occhi. Nella loro piccola cucina blu, Magalie Chaudron e le sue due zie mescolano desideri in spumeggianti pentole di cioccolata calda. Ma la tranquilla vita della Maison viene scossa dalla notizia che Philippe Lyonnais ha deciso di aprire una delle sue pasticcerie celebri in tutto il mondo proprio in fondo alla strada. Le creazioni di Philippe sembrano vivere di magia propria e attirano folle di donne: sono sensuali quanto il loro creatore. Ma riusciranno a convincere Magalie ad avventurarsi fuori dalla sua torre d'avorio correndo il rischio di assaggiare un diverso cioccolato e un bacio inatteso?*

*Piccole storie per stare insieme, la serie di Emma Books dedicata ai bambini e alle loro famiglie Impastare, mescolare, frullare e soprattutto assaggiare, con il profumo che dalla cucina riempie il naso e il cuore. Perché cucinare è una coccola, un linguaggio universale, un modo di comunicare amore e di trasmettere le proprie emozioni. E poi giocare al fornello è divertente e fa bene al cervello.*

*Torte e dolcezze al cioccolato - Ricette di Casa*

*Il profumo del cioccolato*

*Coccole e ricette*

*La tirannia della scelta*

*La fabbrica di cioccolato*

**«Le magnifiche storie di Dahl salvano dalla noia, dalla tristezza e dalle ingiustizie tutti i bambini che leggono. Donatella Ziliotto» «Dahl possiede il rarissimo dono di far scomparire tutto il mondo che sta intorno al lettore». Goffredo Fofi «Maestro della short story, a lungo considerato solo uno scrittore per ragazzi... iperbolico, beffardo, divertente, la sua massima virtù è dinamica, è la velocità. Ci si accorge di come e quanto la sua consistenza sia un meccanismo perfetto, esplosivo al pari di una bomba». Franco Cordelli, Corriere della Sera «Roald Dahl parteggia sempre per i bambini e ha creato tanti piccoli personaggi con speciali poteri che si vendicano delle prepotenze degli adulti o li puniscono per le loro cattive azioni». Donatella Ziliotto Un**

bel giorno la Fabbrica di Cioccolato Wonka dirama un avviso: chi troverà i cinque biglietti d'oro nelle tavolette di cioccolato riceverà una provvista di dolci sufficienti per tutto il resto della sua vita e potrà visitare l'interno della fabbrica, mentre un solo fortunato tra i cinque ne diventerà padrone. A chi toccherà? Da questo capolavoro di Roald Dahl è stato tratto il film con Johnny Depp, diretto da Tim Burton.

Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare.

Alcuni luoghi posseggono per chi li ha vissuti, una magia che si incastona nel cuore e nei ricordi che li porta a trasformarsi in luoghi dell'anima. Per Rosalba Granata, Maiori è uno di questi luoghi. Una cittadina di mare in provincia di Salerno, affacciata a picco nella cornice mozzafiato della costiera amalfitana. Qui, in questa gemma incastonata fra l'azzurro del cielo e il blu del mare, l'autrice ha passato tutte le sue estati. Da adolescente, da giovane moglie, da premurosa madre. Un susseguirsi di anni, scandito da celebrazioni patronali, ferragosti illuminati da fuochi d'artificio, falò sulla spiaggia al chiaro di luna. E ancora feste nei locali, cinema all'aperto, odori di una terra che evoca rimembranze e memorie, credenze popolari e primi amori, gelati e mercati, stelle cadenti e desideri. Fino all'arrivo, scomodo come un parente indesiderato, di un settembre che segna la fine del cielo, del sole e del mare, e decreta inappellabile, il rientro ad una normalità routinaria. Di questo parla Capodanno a settembre: del commiato ad un mare, a delle sensazioni, a delle emozioni che, per l'autrice, rappresentano la fine di uno spazio/luogo del cuore e dell'anima.

Cuore confuso al cioccolato fuso

PROFUMO DI CIOCCOLATO

Il dolce tuono. Marca e pubblicità nel terzo millennio

Tutte le bellezze del mondo

1000 Cibi da provare nella vita

*"Cosa si può fare se restano degli avanzi, se rimangono dei pomodori, del ragù di carne, un pezzo di rombo? Sono occasioni per far nascere altri piatti: non occorre scrivere una nuova ricetta, basta seguire la fantasia e il giorno dopo il piatto sarà più buono. Sostenibilità, lotta agli sprechi, consapevolezza alimentare: nelle cucine di casa, come in quelle delle navi, sono i valori che mi hanno spinto a scrivere questo libro e che ho ritrovato nel progetto 4goodfood di Costa Crociere." - Bruno Barbieri Fotografie di Stefano Scatà*

*La nuova guida d'autore alla città più sorprendente d'Italia Torino è una città diversa a seconda di chi la vive e la osserva, di modo che oltre alla mia c'è anche la vostra. O meglio: ci sono le nostre. Siamo poco meno di un milione da queste parti, perciò ci sono poco meno di un milione di città differenti. «Torino, nel corso degli ultimi anni, ha davvero cambiato pelle e ha cominciato a scrollarsi di dosso gli stereotipi che un tempo saltavano fuori solo a nominarla: la 'grigia città industriale', il 'laboratorio', la 'culla dell'Azionismo' capace di coniugare la 'cultura operaia' con il 'catalogo Einaudi'. Più di ogni altra città italiana, Torino ha saputo rinnovarsi facendo un triplo salto mortale carpiato, e tra un'Olimpiade e una cementificaz... pardon, una riqualificazione urbana, si è magicamente trasformata nella 'Città della Movidà'. E allora Torino è casa miache ho scritto qualche anno fa aveva bisogno di qualcosa di più di una rinfrescata. Così mi sono detto: vale la pena riscriverlo daccapo.»* Ritratto di un luogo fuori del comune, Torino è casa nostra racconta, tra momenti di comicità e spunti di riflessione, una città viva e piena di sorprese. Perché Torino è Torino, non è una città come un'altra.

*Lunghe ombre si affacciano inquiete dal passato dei protagonisti e ciascuno di loro dovrà fare i conti con i propri vuoti e le proprie mancanze. La forza d'inerzia che ha spinto in avanti le loro esistenze, strapazzandole, si è esaurita ed è giunto il momento di decidere. Continuare a vivere, infatti, è possibile solo a una condizione: che futuro poggi sulle basi solide di un passato. Skyler vuole partire per il Darfur, ma cosa troverà laggiù ad attenderlo? Di sicuro la guerra, questo è certo. Ma riuscirà a trovare le risposte che cerca? Fernando ha di fronte l'ipotesi risolutiva per la sua carriera: la direzione dell'Opera di Boston, ma questo significherebbe mettere in crisi la sua relazione con Amara e allentare la sorveglianza su Nina, proprio nel momento in cui lei compie i 27 anni. E ora la profezia legata al J27 non gli sembra più tanto una sciocca leggenda da sottovalutare... mentre la vita di Nina resta in bilico tra un precario equilibrio e il baratro suadente e suggestivo della morte. Amara, spinta all'exasperazione dal suo passato ignoto costellato da troppi misteri, si è cacciata*

***in quello che appare un guaio più grande di lei e si troverà costretta a dover scegliere tra due opzioni, entrambe terribili. Ma questa volta è troppo tardi per tornare indietro...***

**ANNO 2019 L'AMBIENTE**

***Il vino e il gelsomini***

***MIndfulness e altre avventure***

***L'educazione scientifica con lo sguardo al futuro Connessione di contenuti e metodi in tutti gli ordini di scuola seguendo le Indicazioni Nazionali per il Curricolo Nuovi scenari***

***La bibbia dei sapori della decana del food writing americano***

PROFUMO DI CIOCCOLATO Edizioni Mondadori

Tecno gadget, tariffe telefoniche, partner... viviamo in una società che impone continue decisioni, ma questo ci rende più frustrati anziché più felici. Invece di rendere perfette le nostre vite, tutto questo suscita un crescente senso di inadeguatezza. Liberi di scegliere tra mille opzioni: è la nuova schiavitù di cui parla Renata Salecl. Giuliano Aluffi, "il Venerdì di Repubblica" Uno studio straordinario su un'ossessione dei nostri tempi. Non c'è altra scelta se non leggere questo libro importante. Hanif Kureishi Siamo liberi di scegliere la nostra identità, le nostre preferenze sessuali, la nostra religione. Possiamo scegliere se avere figli o no. Possiamo rimodellare il nostro corpo e perfino cambiare sesso. Dovremmo sentirci per questo liberi e invece lo siamo meno di quanto immaginiamo. L'abbondanza di scelte ci rende di fatto più angosciati che mai, più inadeguati e colpevoli, più ciechi e ignari.

Zuccotto al cioccolato e caffè, Sachertorte, Budino al cioccolato, Tartufi al cioccolato, Crêpe al cioccolato, Pasticcini fiorentini, Boeri, Spuma di cocco e cioccolato, Brownie, Cannoli siciliani, Gubana, Salame di cioccolato, Cassata di Noto, Torta tenerina, Torta con cioccolato e noci, Pere al cioccolato bianco, Tronchetto freddo di castagne e cioccolato, Crostata cioccolato e lamponi, Torta integrale di yogurt e cioccolato, Torta dell'Africa nera, Torta di riso... e tante altre ricette succulente in un eBook di 48 pagine. Un utilissimo ricettario, con tenere illustrazioni dal sapore naïf per rendere gradevole la lettura, e comodi indici per trovare subito quello che cerchi. Un libro che ha tutto il calore e il sapore di casa tua.

Amore al profumo di lavanda

Il profumo del tè e dell'amore

Capodanno a settembre

Cuciniamo insieme

Domani sarà più buono

**Basta poco perché la vita degli esseri umani possa cambiare. È il motto di Chiara, tirocinante in una comunità per giovani con un difficile passato alle spalle. La sua esistenza scorre placida e serena, ma subisce un drastico cambio di rotta quando conosce Gabriele: l'incontro con il ragazzo la sconvolgerà nel profondo, lasciandola senza fiato come un colpo in pieno petto. Perché lui ha commesso un omicidio e dentro la sua anima non ci sono che tenebre.**

**L'antologia "Sangue e Miele" contiene racconti, fiabe e poesie incentrati sulla femminilità, con particolare attenzione alla violenza contro le donne e le bambine. Il testo è corredato da traduzione in catalano, opera del prof. Aldo Sari e da illustrazioni a colori, opera di Serena Mandrici. "Sono tutte fiabe queste mie parole che si aggrappano ad un filo rosso, un cordone teso fra madri e martiri. Fiabe impolverate e antiche, non edulcorate, che hanno sapore di ferro e latte, che non temono sangue e tabù. Fiabe di donne e bambine, di orchidee e principi, di sentieri nel bosco e di strade di città, di sole e di neve. Fiabe di creature immensamente umane che diventano, cantando ninna nanne e nenie funebri, dee. Dee del miele". Emma Fenu, nata e cresciuta respirando il profumo del mare di Alghero, ora vive, felicemente, a Copenhagen. Si occupa da anni di Storia delle Donne, di Letteratura e di Iconografia; è attiva contro la violenza di genere; recensisce libri e intervista scrittori per vari siti web; presiede un blog, "Cultura al femminile", tiene corsi di scrittura creativa e insegna lingua Italiana agli stranieri.**

**I genitori di Rose hanno una pasticceria, la Bliss Bakery. E i loro sono dolci magici; nel vero senso della parola! I genitori di Rose hanno anche un segreto: è il Magiricettario, un antico volume che raccoglie ricette magiche, come i Ciococroissant della Felicità e la Torta Tornaindietro alle more;**

**La Famiglia Stone E Il Papiro Dei Desideri**

**Libro 2 - le Ombre Del Passato**

**Ad uso e consumo. Il marketing esperienziale per il manager**

**Sangue e Miele**

**La creatività in pubblicità. Manuale di linguaggio multimediale: dai mezzi classici al digitale**

Gino ha una zia che si chiama Malia che per lui ha sicuramente qualcosa di magico, non solo nel nome. Un giorno torna a casa con il cuore confuso, un enigma che la misteriosa zia saprà risolvere.

Vienna, 1881. Dopo dieci anni nell'esercito austro-ungarico, il tenente August Liebeskind sta trascorrendo le vacanze nella sua città natale, deciso a godersi un po' di libertà prima di iniziare un nuovo lavoro nella fabbrica di cioccolato dello zio. Fin da giovane, infatti, August ha sempre amato passare il tempo nelle cucine della villa di famiglia, dimostrando un talento non comune nell'abbinare ingredienti, soprattutto dolci, e nel riconoscere aromi e profumi. Quando, in un caffè viennese, August vede comparire Elena Palffy, ne rimane subito stregato. La donna, in apparenza fredda e sfuggente, ha un profumo inebriante, che sa di zucchero, di avventura, di paesi lontani e di spezie, con una punta di bruciato. Al collo porta un ciondolo di foggia esotica: un prezioso scarabeo d'oro. Sebbene il giovane tenente venga a sapere che il marito di Elena è scomparso in circostanze oscure e che lei è sospettata di averlo ucciso, decide di provare lo stesso a conquistarla. E di inventare per lei dei cioccolatini che rendano onore al suo fascino inafferrabile. Elena e August diventano inseparabili, finché, così come all'improvviso era entrata nella sua vita, altrettanto bruscamente la donna

scompare, lasciando dietro di sé solo il suo scarabeo d'oro... Come August con le sue deliziose praline, anche Ewald Arenz sa dosare sapientemente gli ingredienti per soddisfare gusti letterari e palati differenti, mescolando colpi di scena e passione. Il risultato è un vibrante affresco della Vienna del Diciannovesimo secolo, una storia romantica, avvincente e sensuale sul fascino dolcemente della seduzione.

Coinvolgente come *Il grande freddo*, ironico come *Le invasioni barbariche*, arriva in Italia il romanzo che ha appassionato milioni di lettori. Jonathan Sleet è un cuoco di successo e per celebrare il suo quarantesimo compleanno ha deciso di riunire tutti i suoi amici e di portarli al mare per una settimana. Una villa da sogno, un buon bicchiere di vino e dell'ottimo cibo: è l'occasione perfetta per rilassarsi e divertirsi come una volta. Ma dall'ultima vacanza trascorsa insieme, vent'anni prima, molte cose sono cambiate... Se ne sono accorti anche i suoi amici Sam e Laura Diamond, che di recente hanno scoperto di avere desideri contrastanti: lei vorrebbe un terzo figlio, lui non vuole sentirne parlare. Le cose non vanno meglio alla ex ribelle del gruppo, Janey Dart, che oggi è diventata un avvocato in carriera e deve vedersela con biberon, pannolini e un marito poco socievole. Lo stesso Jonathan sta attraversando la famigerata crisi di mezza età: non riesce a smettere di correre dietro alle donne, un vizio che sua moglie Hannah conosce bene, così bene che si è trovata anche lei le sue distrazioni. Una rimpatriata che, dopo dieci lunghi anni, si preannuncia memorabile. Soprattutto perché nel loro passato c'è un segreto che li travolgerà in un finale strepitoso.

Cioccolato. Nuove armonie

Bite-Sized Magic

Itinerari. Tradizione e innovazione in pasticceria.

Profumo Di Mandorle, Sapore Di Cioccolato

Storie concrete e strategie pratiche

Il manuale offre un approfondito percorso nel mondo della pasticceria, affrontando molti temi di attualità dell'arte dolciaria. Nella parte iniziale, si trova una breve storia della pasticceria italiana, corredata dalla descrizione di prodotti tipici e ricette tradizionali. Poi vengono trattate, in modo scientifico, alcune tecniche che possono essere usate in laboratorio: il sottovuoto; la cottura a bassa temperatura; la vasocottura; l'essiccazione; ecc. È stata poi realizzata una vera e propria "guida alla creatività", che possa servire a ideare nuove preparazioni. Il libro analizza, inoltre, i temi delle allergie e delle intolleranze alimentari, illustrandone i problemi produttivi. L'ultima parte del manuale si occupa dell'analisi sensoriale, per fornire alcuni strumenti utili alla valutazione dei prodotti dolciari. Ogni capitolo è composto da una parte teorica e da alcune ricette, per consentire al lettore di mettere in pratica le nozioni acquisite.

Una tazza di caffelatte, un cappuccino o un thè con una fetta di torta, un goloso muffin, una saporita ciambella arricchisce la convivialità, corrobora e dà il via alla giornata con il piede giusto. La genuinità degli ingredienti ci consente inoltre, non solo di risparmiare sui costi, ma fa sì che le nostre torte e i nostri dolcetti si possano conservare freschi e buoni per diversi giorni.

In un posto sperduto, tra mare e montagna, sorgeva una deliziosa isoletta; l'isoletta di Lemuria, ormai da millenni e oltre dimenticata. Un'isoletta che nessuno aveva mai più avuto il coraggio di visitare anche e solo per una semplice vacanza al mare, a causa di leggende che, nel corso della sua storia, avevano terrorizzato uomini e donne. Qui ci abitava un bambino di nome Oscar con la sua famiglia e i suoi amici. Fra tutti Karin e suo fratello Leodor erano i suoi amichetti preferiti. Il piccolo Oscar passava la maggior parte del tempo con i suoi due amichetti e con la sua sorellina alla quale voleva un mondo di bene e dalla quale non si sarebbe staccato mai, Hea, una bambina di soli quattordici anni ma la più grande del gruppetto. Con questi condivideva sogni e desideri, giochi e passioni; andava alla ricerca di posti inesplorati. Molto distante da Lemuria sorgeva il vasto continente di Linde dove in una piccola cittadina, ad Aleran, abitava il piccolo Shingen, con la madre, Hania e il padre, Isak. Quando Isak decise di partire per Iyron, Shingen, aveva solo tre anni. Hania non poteva restare a Aleran; lì per lei e il suo piccolino non ci sarebbe stato futuro. Era solo una piccola cittadina dove, del resto, mancavano provviste di cibo e, inoltre, la partenza di Isak scatenò dissensi nella sua famiglia d'origine. Isak, quindi, decise di separare Shingen anche dai suoi nonni paterni, così, Hania, a malincuore, dovette seguirlo. Si incamminarono alla ricerca di un posto sicuro dove vivere e si fermarono a Talaum-Brich. All'inizio fu dura. Non trovarono molti amici ma grazie a Runa, Hania, trovò finalmente ciò che cercava.

Svizzera

Oscar e Shingen

La degustazione del cioccolato

Manuale di linguaggio multimediale: dai mezzi classici al digitale

Torino è casa nostra

Dedicato agli amanti del buon cibo e a chi sogna di provare tutti i sapori esistenti al mondo.

This third book in Kathryn Littlewood's acclaimed Bliss trilogy mixes the down-home heart punch of Ingrid Law's Newbery Honor Book *Savvy*, the always-on-the-edge-of-chaos comedy of *Cheaper by the Dozen*, and a humorous magic all its own to create a thoroughly original confection, a delicious guilty pleasure for readers of all ages. Rose won back her family's magical *Cookery Booke* in an international baking competition in *A Dash of Magic*, the second novel in the series. Rose is now world famous—so famous, in fact, that Mr. Butter, head of the Mostess Corporation, has kidnapped her so that she can develop new and improved magical recipes for his company's snack cakes. With the magically enhanced *Dinkies* and *Moony Pies*, Mr. Butter plans to take over the world. Together with her brothers, their talking cat and mouse, and an unlikely team of bakers, Rose must overthrow Mr. Butter before he destroys civilization, one magically evil snack cake at a time.

Stordito e incapace di muoversi, Pietro giace a terra, sul selciato che puzza di sangue e morte. Una manciata di secondi, un rumore agghiacciante ed è finito lì, nella polvere, a pochi metri dai suoi genitori morti ammazzati per volontà della 'ndrangheta. Pietro ha tredici anni da compiere e tanti sogni da realizzare, ma adesso tutto si è interrotto e la sua vita è destinata a cambiare. Sostenuto da un capitano dei carabinieri e da una psicoterapeuta, verrà accolto da una nuova famiglia, in una nuova città, e per lungo tempo sarà attanagliato da un dolore sordo e implacabile e dal tormento di domande così ingombranti da lacerargli il cuore: perché i suoi genitori? perché lui? perché la 'ndrangheta? Un racconto perforante come il buio della morte, profondo come l'attaccamento alla vita, impetuoso come il senso di giustizia, forte come l'affermazione della verità.

Profumo Di Mandorle, Sapore Di Cioccolato - le Trame Del Tempo

Vita, ricordi e profumi di Maiori

La magia del cioccolato

Dolci per la Colazione

Come aprire un negozio o rilanciarlo

***Cosa significa vivere nel qui ed ora, consapevolmente? Si può imparare ad accettare sé stessi con i propri limiti e le proprie debolezze? E quali sono i benefici di vivere riconoscendo le proprie emozioni e poi lasciarle andare? Si può fare tutto questo a quarant'anni? In questo libro, il secondo dell'autrice dedicato alla pratica della Mindfulness, racconta come si è avvicinata a questa disciplina, le difficoltà e come le ha superate. Piccole avventure quotidiane, per ritornare ad essere padroni della propria mente, accettando noi stesse e la nostra vita, senza lasciarsi trascinare dagli eventi. Dall'autrice de "Il Mio Quaderno Mindful", un nuovo libro alla scoperta della nostra unicità.***

***Libro 3 - le Trame Del Tempo***

***Cioccolato da leggere***

***La Mia Copia Fortunata***

***Torte, Ciambelle, Plum Cake, Muffins & Dolcetti***