

Mandragola Versione Integrale

Set amid the ferment and factionalism of early modern Italy, Life of Castruccio Castracani is a vivid and action-packed account of the rise and fall of a very "Machiavellian" prince. A charismatic warlord of the early 14th century, Castruccio Castracani came from humble beginnings as a foundling, and ended his life as ruler of Lucca, Pisa, Pistoia, and Florence. In this Life, Machiavelli extols Castracani for his acute understanding of the politics of warfare and statecraft, and while sparing no detail of his shrewd and often bloody tactics, he overturns our moral prejudice, depicting Castracani as a popular unifying force. Life of Castruccio Castracani is accompanied by selected passages from Machiavelli's Florentine Histories to give a powerful, rounded portrait of the abandoned child who rose to become the most powerful man in Tuscany. Niccolò Machiavelli was a prominent Florentine politician and writer, whose greatest work, The Prince, has ensured his lasting fame.

L'Eroica, una rivista italiana del Novecento

Machiavelli Volume I

Clizia

The Nonexistent Knight

G. Cesare Abba

Mandragola (Versione Integrale)Createspace Independent Publishing Platform

Carlo Marx

La prosa della "Vita nuova" di Dante

quarant'anni del Premio letterario "Pozzale-Luigi Russo"

rassegna per coloro che leggono, supplemento mensile a tutti i periodici

Machiavelli

This work has been selected by scholars as being culturally important and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. To ensure a quality reading experience, this work has been proofread and republished using a format that seamlessly blends the original graphical elements with text in an easy-to-read typeface. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

Mandragola; [comedy]

BiGLI.

Dizionarietto rompitasabile degli editori italiani

The Name of the Rose

Da Dante a Pirandello

An empty suit of armor is the hero of this witty novella set in the Early Middle Ages by the acclaimed author of *If on a Winter's Night a Traveler*. As a paladin in the court of Charlemagne, Agilulf is the very embodiment of valor and dedication to duty—but he is also a gleaming

white suit of armor with nothing inside it. While he has stolen the heart of the female knight Bradamante, she in turn is loved by the young adventurer Rambaldo. When a challenge to Agilulf's honor sends him on an expedition through France, England, and North Africa, Brandamante and Ramaldo follow close behind. Narrated by a nun with her own secrets to keep, this beloved novella explores the absurdities of medieval knighthood in a series of plot twists that are "executed with brilliance and brio" (Chicago Tribune).

nel paese delle fiandre e altrove

storia linguistica italiana

Mandragola

compilato da uno dei suddetti

Fuori dal giro

It is the year 1327. Franciscans in an Italian abbey are suspected of heresy, but Brother Wil

Baskerville's investigation is suddenly overshadowed by seven bizarre deaths. Translated by

Weaver. A Helen and Kurt Wolff Book

Saggio di una bibliografia di Modena

Opere minori

Riccardo Wagner

S. [i.e. San] Bernardino da Siena

Il Dramma

Firenze, 1504. Messer Nicia tormentato dal desiderio di paternità che sua moglie, la bella e savia Lucrezia, non riesce a soddisfare. Callimaco, in veste di famoso medico, riesce a convincere messer Nicia che l'unico modo per avere figli sia di somministrare a sua moglie una pozione di mandragola. La controindicazione il pretesto per portare a termine l'inganno: il primo che avrà rapporti con lei morirà entro otto giorni. Considerato spesso il capolavoro del teatro del '500, la commedia si ricollega ai testi latini di Plauto e Terenzio ed al Decameron di Boccaccio, mettendo in evidenza la profonda amoralità della società ed insieme il vitalismo del desiderio e della logica utilitaristica. Questo libro fa parte della collezione QEM Classic in formato cartaceo disponibile su Amazon. Gli eBooks QEM Classic sono forniti con INDICE NAVIGABILE per agevolare la lettura.

Bibliografia generale della lingua e della letteratura italiana

La leggenda e le eroiche allegre e gloriose avventure d'ulenspiegel e di Lamme Goedzak

Biblio

L'Italia che scrive rassegna per coloro che leggono

Includes music, also section "Bibliografia."

L. A. Muratori

Il Folklore italiano

Profili

coi prezzi delle opere rilevati sul mercato attraverso i cataloghi delle librerie antiquarie d'Italia
Segnocinema

A play about marriage, lust, adultery, corruption and deceit - all aided by the Mandrake Infusion. It is Machiavelli's greatest sex farce, and a landmark of the Italian Renaissance. This adaptation opened at the Jack Studio Theatre in London on 28 May 2013. "I'm not sure what liberties were applied in bringing a hit from the 1520s to the 21st century stage, but Mandrake had a timeless yet timely

vibe about it - like a smart Shakespearean production. It was fresh and contemporary brimming with universal and relevant themes and a humour that's stood the test of time." Chris Osburn Tikichris.com. "Howard Colyer's latest twist on a classic is a wonderfully watchable romp that packs a political punch to go with its comic cuts." Gary Naylor Broadwayworld.com

L'Italia che scrive

Supplemento

Chi è?

Mio zio Beniamino

archivio trimestrale per la raccolta e lo studio delle tradizioni popolari italiane

L'anziano Messer Nicia e la bella e giovane moglie Lucrezia non riescono

ad avere figli. Di ci² e della stupidità di Nicia approfitta Callimaco,

innamorato di Lucrezia. Si finge un dottore e assicura a Nicia che Lucrezia

avrà un bambino se berrà una pozione di mandragola, ma che il primo

uomo che, dopo, giacerà con lei, morirà subito. Lo convince che è

necessario trovare un poveraccio che si presti a tale opera per quella notte.

A convincere Lucrezia si adoperano la sua sciocca madre Sostrata e lo

spregiudicato fra Timoteo. Naturalmente è Callimaco travestito che

passerà la notte nel letto di Lucrezia che, conosciuta la leggerezza del

marito, eleggerà Callimaco suo amante. Annotation Supplied by

Informazioni Editoriali

Life of Castruccio Castracani

Mandragola (Versione Integrale)

Le rime e La catrina

saggi sulle relazioni letterarie italo-polacche

Mandrake

Machiavelli Volume I From Niccolò Machiavelli

Antologia

Gian Giacomo Rousseau

Torquato Tasso

Andria

Gioacchino Rossini