

Lutero Un Riformatore Visionario

After Sir Isaac Newton revealed his discovery that white light was compounded of more basic colored rays, he was hailed as a genius and became an instant international celebrity. An interdisciplinary enthusiast and intellectual giant in a number of disciplines, Newton published revolutionary, field-defining works that reached across the scientific spectrum, including the *Principia Mathematica* and *Opticks*. His renown opened doors for him throughout his career, ushering him into prestigious positions at Cambridge, the Royal Mint, and the Royal Society. And yet, alongside his public success, Newton harbored religious beliefs that set him at odds with law and society, and, if revealed, threatened not just his livelihood but his life. Religion and faith dominated much of Newton's life and work. His papers, never made available to the public, were filled with biblical speculation and timelines along with passages that excoriated the early Church fathers. Indeed, his radical theological leanings rendered him a heretic, according

to the doctrines of the Anglican Church. Newton believed that the central concept of the Trinity was a diabolical fraud and loathed the idolatry, cruelty, and persecution that had come to define religion in his time. Instead, he proposed a "simple Christianity"--a faith that would center on a few core beliefs and celebrate diversity in religious thinking and practice. An utterly original but obsessively private religious thinker, Newton composed several of the most daring works of any writer of the early modern period, works which he and his inheritors suppressed and which have been largely inaccessible for centuries. In *Priest of Nature*, historian Rob Iliffe introduces readers to Newton the religious animal, deepening our understanding of the relationship between faith and science at a formative moment in history and thought. Previous scholars and biographers have generally underestimated the range and complexity of Newton's religious writings, but Iliffe shows how wide-ranging his observations and interests were, spanning the entirety of Christian history from Creation to the Apocalypse. Iliffe's book allows readers to fully engage in the theological discussion that dominated Newton's age. A vibrant biography of one

of history's towering scientific figures, Priest of Nature is the definitive work on the spiritual views of the man who fundamentally changed how we look at the universe.

Theophrastus von Hohenheim (1493-1541), meglio noto con il nome di Paracelso, fu medico, convinto sostenitore della magia naturale, attivista radicale durante la prima fase della Riforma, e uno dei più acuti commentatori delle principali questioni sociali e religiose del suo tempo. Grazie all'impiego di una vasta gamma di fonti edite e inedite, Charles Webster offre al lettore uno straordinario affresco della vita e dell'opera di Paracelso, analizza il suo impegno per una riforma complessiva del clero e delle professioni mediche e legali, e descrive le sue aspettative per la chiesa cristiana del futuro, sottolineandone le affinità con la dottrina spiritualista propugnata dagli anabattisti. Un viaggio istruttivo e avvincente, che si conclude con le speculazioni apocalittiche di Paracelso, espressione quanto mai vivida di quel senso di crisi e di attesa della fine dei tempi, dove sembrano riflettersi le inquietudini della sua convulsa e travagliata epoca. Scritto con uno stile narrativo elegante e sobrio, questo libro

**è la biografia definitiva dell'uomo
conosciuto come 'Paracelso il Grande'.
La simbolica o sia esposizione delle
antitesi dogmatiche tra i cattolici ed i
protestanti secondo le loro pubbliche
professioni di fede opera di G.A. Moehler
Il filosofo della rivoluzione scientifica
Newton**

**L'inquieto filosofo del cuore
storia della razza primitiva ... storia
delle mostruosità**

Monaco, la Baviera e la Selva Nera

Oggi Descartes è perlopiù ricordato per la celebre frase
'Penso, dunque sono', ma il suo più importante
contributo alla storia delle idee fu il suo tentativo di
costruire una filosofia in assoluta sintonia con la nuova
concezione scientifica che si affermò nel Seicento.

Descartes fu indubbiamente uno dei principali
protagonisti della rivoluzione scientifica, contribuendo in
modo rilevante a elaborarne i concetti chiave. In quattro
delle sue maggiori opere elaborò un sistema che
rispondeva alle esigenze delle nuove scienze, attirandosi
così l'implacabile ostilità dei teologi sia cattolici sia
calvinisti, legati a quella filosofia scolastica che
Descartes sperava di rimpiazzare. Alcuni contemporanei
insinuarono che le sue prove dell'esistenza di Dio nelle
Meditazioni fossero talmente vane da far pensare che
doveva essere in realtà un ateo mascherato, e che la sua
discussione dello scetticismo serviva soltanto ad attizzare
le fiamme del libertinismo. Descartes morì a Stoccolma

senza che il mondo se ne accorgesse, ma ben presto diventò uno dei più famosi pensatori del XVII secolo, una posizione di cui continua tuttora a godere. Questa è una delle prime biografie che affronta l'intero spettro degli interessi di Descartes negli ambiti della teologia, della filosofia e delle scienze, e che ne ricostruisce nel suo insieme l'itinerario intellettuale.

La diffusione dell'Utopia di Thomas More coincide con momenti di straordinaria tensione politica e sociale. La sua fortuna editoriale, col favorire un'ampia circolazione delle idee dell'autore anche negli ambienti vicini alla Riforma radicale, poteva suscitare prima o poi il desiderio di tradurle in pratica. Quando ai primi di maggio del 1525 apparve il libretto luterano contro i contadini tedeschi, la loro rivolta aveva raggiunto la massima espansione. Lutero attaccava con veemenza Thomas Müntzer, associandolo ai contadini nell'accusa di banditismo per delegittimarne l'azione e smascherarlo come falso profeta. Müntzer possedeva tuttavia una cultura notevole e conosceva Erasmo, Platone e probabilmente anche More. La condivisione dei beni, che avvicinava Platone e l'umanista More al cristianesimo evangelico, sarà per il riformatore di Allstedt – diventato l'anti-Wittenberg – un sogno profetico da realizzare in un Regno terreno di Cristo senza empi e peccatori, regolato da principi di moralità e giustizia in coerenza con la parola di Dio. Ma Lutero, con la sua realistica apologia della repressione, poneva le premesse teoriche per il massacro di Frankenhausen e la nascita di un ethos

militare della Riforma.

7

La simbolica, o sia esposizione delle antitesi dogmatiche tra i Cattolici ed i Protestanti secondo le loro pubbliche professioni di fede. 1,1

Storia universale della Chiesa dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio 16. opera compilata per uso dei seminari e del clero dal barone Henrion

Hegel

L'evoluzione di una vita

Storia universale della Chiesa dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio XVI

A ben oltre un secolo dalla sua morte, le idee di Charles Darwin sono ancora in grado di ispirare scoperte scientifiche, ma di suscitare anche accesi e violenti dibattiti, quasi sempre di natura ideologica. Ma chi era veramente Darwin? E, soprattutto, in quale contesto storico- culturale nacque e maturò la sua rivoluzionaria teoria dell'evoluzione delle specie per selezione naturale? È proprio a queste domande che dà risposta la biografia di Janet Browne, restituendo un'immagine quanto mai vivida e a tutto tondo di Darwin. Una biografia definitiva dell'uomo e dello scienziato, che dipana l'enigma centrale della sua carriera, ovvero come questo tipico gentiluomo inglese di provincia finì per diventare un pensatore capace di sfidare i principi fondamentali della scienza e della religione. Janet Browne racconta ogni minimo dettaglio della vita di Darwin: dall'infanzia alla formazione, dall'avventurosa storia del viaggio intorno al mondo sul Beagle (1831-1836) alla pubblicazione dell'Origine delle specie (1859), il suo capolavoro, e dell'Origine dell'uomo (1871). Sullo sfondo dell'Inghilterra vittoriana, da questa completa e

Bookmark File PDF Lutero Un Riformatore Visionario

suggestiva biografia Darwin emerge come un genio tranquillo e riservato, come uno scienziato consumato da un'impellente necessità di comprendere la complessità delle forme viventi attraverso un costante lavoro di osservazione e di sperimentazione.

Lutero. Un riformatore visionarioLe biografieLuteroUn riformatore visionarioHOEPLI EDITORE

Rivista di filosofia scientifica

Discorso di filosofia di Francesco Della Scala

Dibattimento nella causa criminale vertita davanti il magistrato d'Appello di Casale contro il sacerdote Francesco Antonio Grignaschi già parroco a Cimamulera e complici, accusati di attacchi contro la religione dello Stato e truffa colle requisitorie del pubblico ministero, colle difese degli egregi signori conte Balestrero avv. de' Poveri ... \a cura di Luigi Minghelli!

Darwin

The Religious Worlds of Isaac Newton

La muteosi monografia popolare elucubrata da R. Sava

Un classico della storia della filosofia antica, che ritorna finalmente in libreria a più di 40 anni dalla sua prima apparizione. Pubblicato come testo scolastico nel 1975 da Zanichelli, il contributo di Mario Vegetti costituiva la prima parte del primo dei tre volumi che formavano il manuale Filosofie e società, opera che ebbe poi altre due edizioni (nel 1981 e nel 1992, sempre da Zanichelli). Dalla metà degli anni '70 alla fine degli anni '90, la storia della filosofia

antica di Mario Vegetti è stata il libro di testo su cui si sono formate diverse generazioni di studenti. Ma quasi subito si è trasformata in qualcosa di più: un libro cult, che presentava e proponeva, in modo innovativo, i filosofi del mondo antico sotto una luce inedita e meno stereotipata. Questo gioiello della manualistica scolastica viene ora riproposto in una nuova veste grafica, rivolgendosi a un pubblico di lettori più ampio. E ha tutte le carte in regola per farlo: l'autore, con uno stile accattivante e una straordinaria chiarezza espositiva, illustra le dottrine filosofiche sempre all'interno del preciso contesto culturale e sociale da cui scaturiscono le linee problematiche, i campi teorici, le conflittualità ideologiche.

Un'esposizione della filosofia antica vista nelle sue relazioni concrete e variabili con le diverse forme del sapere (la matematica, la biologia, l'etnologia, la storia, l'antropologia, la sociologia, l'economia), ma anche con le forme della vita sociale e politica, e con le istituzioni

culturali. Vegetti offriva e offre tuttora un'immagine della filosofia antica ricca, variegata e quanto mai convincente. Uno strumento di conoscenza, di informazione e di cultura che ha aperto ed è ancora in grado di dischiudere ai giovani e a un pubblico più maturo lo spazio della filosofia.

Der Katalog zur Ausstellung "Raymond Pettibon: Drawings 1979-2003" im Museion - Museum für moderne und zeitgenössische Kunst in Bozen: Raymond Pettibon zählt heute zu den angesehensten Vertretern zeitgenössischer amerikanischer Kunst. Der aus dem kulturellen Klima der West Coast hervorgegangene Pettibon mischt in seinen Arbeiten auf unverwechselbare Weise Bild- und Schriftsystem, wobei er sich am Prinzip der Comic-Zeichnung orientiert. Im Mittelpunkt der Ausstellung und des Katalogs stehen die Zeichnungen Pettibons, insbesondere Werke aus den 80er Jahren, von denen viele erstmals gezeigt werden. Begleitet werden die Arbeiten Pettibons von dreisprachig publizierten Texten von Luca Beatrice, Andreas Hapkemeyer

und Peter Weiermair.

Il sacerdote della natura

Lutero e Thomas Müntzer

*La simbolica o sia esposizione delle
antitesi dogmatiche tra i cattolici ed
i protestanti secondo le loro pubbliche
professioni di fede*

*Tesoro Cattolico ; Scelta di opere
antiche e moderne atte a sanar le
piaghe religiose e politiche (etc.)*

*La simbolica ossia esposizione delle
antitesi dogmatiche tra i Cattolici ed
i Protestanti secondo le loro pubbliche
professioni di fede. 4. ed. italiana
ricorretta sull'originale della 5. ed.
(etc.)*

1

Il 31 ottobre 1517 Martin Lutero, che era all'epoca uno sconosciuto frate agostiniano, fa affiggere sul portale della chiesa di Wittenberg le sue celebri 95 tesi. È l'inizio del duro conflitto con la Chiesa di Roma e della Riforma protestante, che creerà una frattura mai più sanata nella cristianità. In occasione del cinquecentesimo anniversario dall'evento, Scott Hendrix ci offre un penetrante ritratto non solo di Lutero, ma anche del complesso contesto storico e sociale in cui visse. Nella nuova e audace biografia di Scott Hendrix, Lutero non ha né i tratti del santo senza macchia e senza paura, né quelli del fanatico

Bookmark File PDF Lutero Un Riformatore Visionario

religioso. È invece un frate della Germania del XVI secolo, un uomo cioè del suo tempo, con tutte le sue contraddizioni: uno studioso e un insegnante di straordinaria cultura, un essere umano talentuoso e imperfetto, guidato dalla visione di una «vera religione» ottimistica ma mai realizzata fino in fondo. Hendrix apre così una prospettiva del tutto inedita su una delle più dirompenti e importanti figure religiose della storia, concentrandosi sull'intera vita di Lutero, piuttosto che sulla sua sola teologia. Grazie alle acquisizioni degli studi più recenti e a un impiego estensivo della corrispondenza di Lutero, Hendrix ci restituisce un ritratto, quanto mai ricco di dettagli, di un uomo straordinario, molto devoto e coraggioso, non privo tuttavia di diverse zone d'ombra. Isaac Newton si staglia come una figura di assoluto primo piano sulla scena della sua epoca. La pubblicazione dei *Philosophiae naturalis principia mathematica* (1687) e dell'*Opticks* (1704), due capolavori destinati a cambiare per sempre la storia della scienza, rivelò ai contemporanei un genio eclettico e versatile, che aveva scoperto le leggi dell'universo e la natura composita della luce solare. La fama che Newton si era conquistato con i risultati delle sue ricerche fu così pervasiva da sconfinare ben oltre le sue competenze scientifiche, tanto che nel corso della sua lunga carriera ricoprì cariche prestigiose e di potere: consigliere di fiducia del governo, direttore della Zecca, presidente della Royal

Society. Eppure, questa immagine pubblica faceva da schermo a un altro Newton, che nascondeva in privato delle convinzioni religiose in contrasto con la legge e la dottrina anglicana tali che, se fossero state rese note, avrebbero messo in pericolo non solo il suo lavoro, ma perfino la sua vita. Religione e fede dominarono il pensiero di Newton. E le migliaia di pagine manoscritte dedicate all'esegesi biblica e all'interpretazione delle profezie testimoniano appunto che le sue posizioni teologiche, a partire dalla negazione del concetto centrale di Trinità, erano quelle di un vero e proprio eretico. Non stupisce quindi che lui stesso e gli eredi le avessero deliberatamente occultate, rimanendo per secoli pressoché inaccessibili. In questa ricerca originale e documentata fin nei minimi dettagli, Rob Iliffe ci introduce al pensiero religioso di Newton, facendoci capire la stretta connessione tra fede e scienza in uno dei momenti cruciali della storia e della cultura moderna. Il risultato è una biografia vibrante e definitiva sulla profonda spiritualità dell'uomo che cambiò, come nessuno aveva mai fatto prima, il modo di guardare l'universo.

Rivista bibliografica italiana

Rivista speciale di opere di filosofia scientifica

Nuovo atlante storico

Lutero

2

Le origini del socialismo

Bookmark File PDF Lutero Un Riformatore Visionario

Innovativa e commovente, questa biografia presenta l'inquietata vita di Kierkegaard, «Socrate della Cristianità» che, come diceva lui stesso, viveva la vita in avanti, ma la capiva soltanto a ritroso. Søren Kierkegaard, uno dei filosofi moderni più appassionanti e impegnativi, considerato oggi il padre dell'esistenzialismo, per i suoi contemporanei era soprattutto un «filosofo del cuore». Per oltre un decennio, a cavallo tra gli anni '40 e '50 dell'Ottocento, dalla sua penna scaturiscono scritti che analizzano amore e sofferenza, coraggio e inquietudine, anelito religioso e sfida alla religione, originando un nuovo stile filosofico radicato nel dramma interiore dell'essere «umani». Mentre il Cristianesimo sembra attraversare come un sonnambulo un mondo in trasformazione, a sorpresa Kierkegaard rivela la sua forza spirituale mettendo a nudo la povertà della religione ufficiale. La sua creatività irrequieta viene continuamente rinfocolata dai fallimenti personali, a cominciare dal ricordo della relazione con la giovane Regine Olsen, prima promessa sposa e poi abbandonata per dedicarsi interamente alla scrittura. Benché afflitto dalla pressione della fama, sceglie deliberatamente di vivere

Bookmark File PDF Lutero Un Riformatore Visionario

nell'affollata Copenaghen dove tutti lo conoscono, ma dove ha l'impressione che nessuno lo capisca. E quando, a 42 anni, crolla esausto sta ancora approfondendo la questione dell'esistenza: come essere «umani» in questo mondo.

Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) è da sempre raffigurato come uno dei pensatori più astrusi e impenetrabili della filosofia moderna. La rigorosa e documentata biografia di Terry Pinkard corregge questa immeritata fama, offrendo un'accurata ricostruzione della vita, accompagnata da un'intelligente panoramica del suo universo concettuale e delle sue opere. Collocato nel contesto della sua epoca, il ritratto di Hegel che ne emerge è quello di un pensatore ambizioso e geniale, che vive in un periodo di grandi sconvolgimenti, dominato dalla figura di Napoleone. Una parte centrale della narrazione è dedicata alle amicizie e agli incontri con alcune delle più significative personalità del suo tempo, tra cui Hölderlin, Goethe, Humboldt, Fichte, Schelling, Novalis, i fratelli Schlegel, Mendelssohn. A emergere è una figura complessa e quanto mai affascinante della modernità europea, un Hegel cioè che - con le sue penetranti analisi del nuovo mondo nato dalle rivoluzioni politiche,

Bookmark File PDF Lutero Un Riformatore Visionario

industriali e sociali della sua epoca - si impone ancora alla riflessione filosofica contemporanea come punto di confronto obbligato e imprescindibile.

degli esseri, dei personaggi, dei fatti e delle cose che riferiscono alle apparizioni, alle divinazioni ...

Storia universale della Chiesa dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio 16. opera compilata per uso dei seminari e del clero I Contemporanei italiani

Magia, medicina e profezia alla fine dei tempi

Storia universale della Chiesa dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio XVI. (etc.) 2. ed Priest of Nature