

La Storia De I Promessi Sposi Raccontata Da Umberto Eco Ediz Illustrata

"Un romanzo avviato in età non più giovane, senza alcun segnale e neppur presagio nelle opere precedenti che potesse far pensare ad una scelta narrativa di tale impegno da configurare i Promessi sposi non solo come il lifework di Manzoni, ma una pietra angolare della moderna narrativa italiana ed europea. Un romanzo elaborato nel fervido clima romantico ancora attraversato da discussioni e polemiche sulla legittimità letteraria del genere, che non ruota attorno ad un "eroe" protagonista, ma coinvolge un coro di personaggi d'invenzione o evocati dal buio di un passato storico correndo il duplice rischio di fare degli uni "tipi" astratti, degli altri maschere stravolte per una messinscena di storia romanzata. Un romanzo che si nutre della indagine storica su un periodo di decadenza della terra di Lombardia, tanto rigorosa, quanto i tempi potevano consentire (al punto da assumere il sottotitolo inequivocabile di "storia milanese"), che lascia tuttavia nel lettore più avvertito l'impressione di una grandiosa allegoria della tragicità della condizione umana. Un romanzo che, dopo aver fatto spremere "il sugo di tutta la storia" a padre Cristoforo ("Amatevi come compagni di viaggio, con questo pensiero d'averne a lasciarvi"), stende un'ombra sull'apparente happy end domestico, così che la rete di cautele che dovrebbe proteggere Renzo, ormai reso edotto dei casi della vita, è impietosamente quanto serenamente lacerata da Lucia: "Io non sono andata a cercare i quai: sono loro che son venuti a cercar me'"."

I promessi sposi storia milanese del secolo 17. scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni tomo primo [-terzo]

I Promessi Sposi Storia Milanese Del Secolo 17

Contributi per la storia della recezione tedesca dei Promessi sposi di Manzoni con particolare riguardo alle traduzioni

Storia Milanese del secolo XVII

"I" promessi sposi

"This marriage is not supposed to happen." Lombardy, 1628, a time of oppressive Spanish occupation of Northern Italy, and of the Thirty Years' War. The young lovers Lorenzo and Lucia, both from peasant families, are planning their wedding. However, the villainous Don Rodrigo has designs on Lucia, and the lovers are forced to flee their village. Their dangerous journey in exile takes them through one of the most dramatic epochs in Italian history, filled with war, famine and plague series: "I couldn't be prouder to be a part of it. Ever since Alessandro conceived this idea I thought it was brilliant. The editions that they've compiled have been lushly illustrated and elegantly designed."

1

L'Eden e la storia

I promessi sposi storia milanese del secolo 17. scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni

The Story of the Betrothed

storia Milanese del secolo XVII. Scoperta e rifatta da A. Manzoni