

La Sacra Bibbia Cei

This work surveys the field of Pentateuchal studies, and using both diachronic and synchronic approaches, investigates Genesis 18 and 19 in terms of the structure, language and symbolism of the text, and the effectiveness of its literary integration.

La sacra bibbiaLa Sacra BibbiaCEI-UELCIEffata Editrice

Day in Mamre, Night in Sodom

La sacra Bibbia: Nuova traduzione CEI con lectio divina

Translation Studies on Ideology-ideologies in Translation Studies

Elenchus of Biblica

Le piante nella Bibbia

Vasovagal Syncope

Non si parla di religione e di fede in questo libro. Molti pensano che la Bibbia sia solo un codice di leggi e precetti rituali. Per altri è solo un libro di storia o di religione. Altri ancora la ritengono solo un libro di racconti, miti e leggende. Che dire invece della conoscenza che la Bibbia dimostra di avere della natura umana? Avete mai considerato la Bibbia come un libro di psicologia? Lo è? Sono efficaci i suoi consigli per l'uomo moderno? Sarai tu stesso a rispondere a queste domande dopo aver letto questo libro. Attraverso le sue pagine sarai aiutato a compiere un viaggio avventuroso nei meandri della mente accompagnato dai concetti di psicologia racchiusi negli scritti delle cosiddette 'Sacre Scritture'. Si parlerà di pensieri, emozioni, sentimenti e comportamenti umani, di relazioni sociali e familiari, e di crescita personale alla ricerca della propria libertà e indipendenza emotiva, della propria realizzazione e del conseguimento del successo personale e della felicità.

Traduzione ufficiale della Chiesa cattolica Conferenza Episcopale Italiana CEI 2008 Questa edizione è l'unica a proporre la traduzione ufficiale della Chiesa cattolica con la nuova versione 2008 curata della Conferenza Episcopale Italiana.
• Il volume si caratterizza per la sua completezza e rigore, e comprende un ricchissimo apparato di note (oltre 5000), puntuali ed esaurienti.
• L'introduzione generale permette di avere una visione d'insieme, mentre ogni Libro è preceduto da una sintetica scheda introduttiva, che descrive i temi fondamentali e la struttura della narrazione, la data di redazione e gli argomenti specifici affrontati.
• La titolazione dei paragrafi, oltre a segmentare il testo e agevolarne la lettura, permette di individuare facilmente i passi di interesse o ricercati.
• La curatela editoriale si caratterizza per la progettazione digitale nativa, che affianca al rigore delle versioni cartacee un'ottima leggibilità e fruibilità: il sommario ipertestuale rimanda, con un semplice tocco, ai singoli libri, da dove si può accedere direttamente ai singoli capitoli.

Dei Ricchi - Volume II

The Origins of the Canon of the Hebrew Bible

An Introductory Bibliography for the Study of Scripture

The Language of Colour in the Bible

Special Issue of The Translator

La Sacra bibbia

Bryan combines literary, historical, and theological approaches in this study of the doctrine of the Resurrection. Throughout, he exhibits a willingness to face hard questions as well as an appropriate reverence for a faith that for almost two thousand years has enabled millions of people to lead lives of meaning and grace.

If civilizations are to cooperate as well as clash, our mediators must solve problems using serious thought about relations between Self and Other. Translation Studies has thus returned to questions of ethics. But this is no return to any prescriptive linguistics of equivalence. As the articles in this volume show, ethics is now a broadly contextual question, dependent on practice in specific cultural locations and situational determinants. It concerns people, perhaps more than texts.

involves representing dynamics, seeking specific goals, challenging established norms, and bringing theory closer to historical practice. The contributions to this volume study a wide range of translational activity, questioning global copyright regimes, denouncing exploitation within the translation profession, defending a Bible translation in terms of multilateral loyalty, and delving into the dynamics of popular genres, the culture bubbles of talk shows, the horrors of disaster relief in Turkey, military interpreters in the Balkans, and urgent political pleas from a Greek prison. The theoretical approaches range from empirical text analysis to applications of fuzzy logic, passing through a proposed Translator's Oath and converging in a common concern with cross-cultural alterity

La sacra Bibbia. Versione ufficiale Cei

Remoti contatti tra India e Vicino Oriente antico

La sacra Bibbia

Edizione Ufficiale Della CEI (Conferenza Episcopale Italiana).

Didache and Judaism

La Sacra Bibbia CEI 2008

This book is exceptional in being devoted solely to vasovagal syncope (VVS), the most frequent cause of transient loss of consciousness in the general population. All aspects of VVS are covered, including epidemiology, pathophysiology, diagnosis and differential diagnosis, prognosis, therapy and implications for particular activities such as work, driving and physical activity. The context for the book is that about half of the population suffer from this type of loss of consciousness during their lifetime and then often ca VVS have been clarified, others remain elusive. The diagnosis of VVS may be easy, but it is sometimes challenging. From the therapeutic standpoint, few evidence-based therapies have been established and the large majority of treatments remain unsatisfactory. Vasovagal Syncope presents the latest evidence on all these issues and will be of value for internists, cardiologists, neurologists, emergency physicians and general practitioners.

Today's worldwide ideological tensions have captured the interest of such varied disciplines as political science, anthropology, sociology, cultural studies and linguistics. There are two primary reasons why translation studies cannot ignore the ideological debate. Historically, translation has always been a site for ideological clashes. In addition, globalization is now setting off translational mechanisms even within monolingual artifacts, and this calls for the expertise of translation scholars. Apropos of Ideology aims to contribute to the study of translation in a number of ways. It provides a critical survey of the field, and also offers a new perspective on the process of translation. This consider questions of politics, but also reflect upon gender, sexuality, religion, se and culture. It displays the kaleidoscopic complexity of the discipline while providing a strong argument that such diversity of perspectives is highly desirable. Contributors include Maria Tymoczko, Rosemary Arrojo, Christiane Nord, Keith Harvey, Peter Fawcett, Ma Carmen Africa Vidal, Christina Schäffner, David Katan, Francesco Straniero-Sergio, and Sehnaz Tahir.

La Bibbia è un libro di psicologia?

Abraham and Lot in Genesis 18 and 19

edizione ufficiale della C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana

La sacra bibbia

ed. ufficiale della CEI.

Un viaggio tra l'Estremo Oriente e il Vicino Oriente alla ricerca di una storia dimenticata. Quali influenze e contatti ebbe l'India piu` antica, la civiltà` dell'Indo, con i popoli sumeri, gli Hittiti, i Mitanni e il popolo ebraico? Attingendo alle fonti storiche Enrico Baccharini e Andrea Di Lenardo hanno tracciato una linea che unisce queste civiltà` e le loro conoscenze delineando un quadro che potrebbe riscrivere il nostro passato. Un'ipotesi suffragata dalla storia e dai documenti piu` antichi dell'umanità` , un viaggio attraverso 5000 anni di storia sepolta dal tempo e dalla memoria. Chi fu Abramo, colui che Voltaire stesso indicò` come un esule indiano? Perché` la cosiddetta Stella di David si trova in India e Giappone secoli prima la sua comparsa in Israele? Da dove proveniva l'oscuro popolo degli Hittiti? Non basta conoscere una lingua, o esser capaci di tradurla, per penetrare nel suo spirito. Non basta essere eruditi di una tradizione o di una “sapienza” per poter dire di conoscerla. Talvolta l'esclusivismo di certi orientalisti e` stato così` radicale da averli spinti a credersi capaci di comprendere le dottrine orientali meglio degli Orientali stessi.

Il concetto di ‘divinità’ ha radici nella storia dell’uomo e delle lotte sociali per istituire una gerarchia sociale in cui pochi dominano sui molti. Le leggende sumeriche rendono conto in modo storico dell’origine di questa adorazione per gli dei. Anche i racconti biblici ricordano le storie degli antichi ‘signori’ che utilizzarono i più fini stratagemmi per farsi ‘dei’. Solitamente conosciamo le vicende dei Giudei tramite riassunti letti nei libri di storia. Questi spesso tralasciano parti molto interessanti per comprendere le dinamiche sociali. E queste dinamiche traspaiiono anche dai racconti biblici, a cui normalmente ci avviciniamo solo per leggerne gli aspetti religiosi. L’analisi statistica dei Vangeli canonici evidenzia la migliore attendibilità di quello di Giovanni rispetto ai tre Sinottici. In particolar modo si scopre che Gesù ‘resuscitò’ solo dopo poco ore e non dopo tre giorni come viene normalmente raccontato. È presumibile che quindi i racconti neotestamentari siano stati scritti ad arte per nascondere una qualche scottante verità finora non rivelata. L’atteggiamento di Paolo di Tarso contro i Giudei, e il fatto che questi lo odiassero a morte, fa sorgere il dubbio che in effetti questo predicatore non fosse ‘santo’ come la Chiesa vuol farci credere. Ma è l’Apocalisse che ci testimonia non solo che Paolo era la ‘bestia che sale dalla terra’ ma che la Chiesa ha nascosto una evidente rivalità tra Giovanni e Paolo stesso. Il confronto con i testi storici a noi noti svela all’interno dell’Apocalisse un preciso resoconto degli avvenimenti del I secolo dell’era cristiana.

Annali

Jewish Roots of an Ancient Christian-Jewish Work

edizione ufficiale della CEI.

La sacra Bibbia. Versione ufficiale della Cei

Even the Dogs

Corrado Alvaro E la Letteratura Tra Le Due Guerre

Edizione a cura della Unione Editori e Librai Cattolici Italiani (UELCI) della versione ufficiale italiana della Sacra Bibbia a cura della Conferenza Episcopale Italiana.

Takes a new look at the Jewishness of the Christian Didache.

La Sacra Bibbia. UELCI. Versione ufficiale della Cei

CEI-UELCI

The Resurrection of the Messiah

The Return to Ethics

ACOLIT: Bibbia, Chiesa cattolica, Curia romana, Stato pontificio, Vaticano, papi e antipapi

The Ordination of Women in the Catholic Church

In Origins of the Canon, Ossandon offers an analysis of Josephus’ Against Apion and 4 Ezra—the two earliest testimonies of the number of books of the Hebrew Bible—and proposes factors to explain the birth of the canon.

Pier Paolo Pasolini, «poeta dello scandalo», è stato un uomo e un intellettuale libero, che seguiva il filo di un suo pensiero e si muoveva fuori dai recinti, all’epoca esistenti e oggi rimossi per lasciare il posto ad un pensiero sonnacchioso e inconsistente. Questa sua libertà l’ha urlata in versi bellissimi, rappresentativi e fortemente suggestivi: *Sui miei compagni disoccupati / Su tutti i popoli schiavi del mondo / scrivo il tuo nome: / Libertà; Se non si grida evviva la libertà con amore / non si grida evviva la libertà, e in pagine critiche e polemiche graffianti e urticanti su temi scottanti come lo stragismo, il consumismo, la televisione, i rapporti tra borghesia e potere politico e persino sulla crisi della Chiesa. L’urlo di libertà ha attirato sul poeta l’ostilità, e talvolta il disprezzo, di intellettuali, politici, giornalisti e gente comune, ma Pasolini non si preoccupò delle critiche e restò «coerente proprio nella sua incoerenza. La coerenza non riguarda i comportamenti, ma i valori che li generano. Pasolini, intellettuale scomodo perché libero, ha avuto il coraggio di andare controcorrente, persino di scandalizzare i moralisti, per scuotere le coscienze di un’Italia troppo soggiogata dai media e dal malaffare. In definitiva, un “provocatore” e combattente di battaglie, spesso, senza vittorie.*

Urlare la libertà. Pier Paolo Pasolini

An Analysis of Josephus and 4 Ezra

edizione ufficiale della C. E. I.

La nuova alleanza : testo biblico di La Sacra Bibbia della CEI

Vangelo e Atti Degli Apostoli

La Sacra Bibbia. Testo latino a fronte

The Bible is one of the books that has aroused the most interest throughout history to the present day. However, there is one topic that has mostly been neglected and which today constitutes one of the most emblematic elements of the visual culture in which we live immersed: the language of colour. Colour is present in the biblical text from its beginning to its end, but it has hardly been studied, and we appear to have forgotten that the detailed study of the colour terms in the Bible is essential to understanding the use and symbolism that the language of colour has acquired in the literature that has forged European culture and art. The objective of the present study is to provide the modern reader with the meaning of colour terms of the lexical families related to the green tonality in order to determine whether they denote only color and, if so, what is the coloration expressed, or whether, together with the chromatic denotation, another reality inseparable from colour underlies/along with the chromatic denotation, there is another underlying reality that is inseparable from colour. We will study the symbolism that/which underpins some of these colour terms, and which European culture has inherited. This lexicographical study requires a methodology that allows us to approach colour not in accordance with our modern and abstract concept of colour, but with the concept of the ancient civilations. This is why the concept of colour that emerges from each of the versions of the Bible is studied and compared with that found in theoretical reflection in both Greek and Latin. Colour thus emerges as a concrete reality, visible on the surface of objects, reflecting in many cases, not an intrinsic quality, but their state. This concept has a reflection in the biblical languages, since the terms of colour always describe an entity (in this sense one can say that they are embodied) and include within them a wide chromatic spectrum, that is, they are mostly polysemic. Structuralism through the componential analysis, although providing interesting contributions, had at the same time serious shortcomings when it came to the study of colour. These were addressed through the theoretical framework provided by cognitive linguistics and some of its tools such as: cognitive domains, metonymy and metaphor. Our study, then, is one of the first to apply some of the contributions of cognitive linguistics to lexicography in general, and particularly with reference to the Hebrew, Greek and Latin versions of the Bible. A further novel contribution of this research is that the meaning is expressed through a definition and not through a list of possible colour terms as happens in dictionaries or in studies referring to colour in antiquity. The definition allows us to delve deeper and discover new nuances that enrich the understanding of colour in the three great civilizations involved in our study: Israel, Greece and Rome.

Leggendo il Sacro Libro si incorre sovente in citazioni botaniche che accompagnano il flusso dei discorsi storici, delle cognizioni o delle parabole. Da queste emerge, ora di sfuggita, ora con rilevante evidenza il mondo delle piante che fu proprio dell'epoca cui le vicende bibliche si riferiscono. Tali vicende sono state oggetto, per la loro importanza religiosa e storica, di numerose ricerche. Gli aspetti della Botanica, estrapolati dal racconto biblico, vogliono formare l'oggetto del presente studio, per evidenziarlo rispetto al testo biblico, onde sottoporlo all'attenzione di studiosi o più semplicemente di amanti della lettura della Bibbia. Gli autori (Maria Grilli Caiola, Paolo Maria Guarrera, Alessandro Travaglino) animati da eguale passione hanno cercato di redigere con dovizia di notizie e di documenti questo studio di ricerca e di esposizione che essi sottopongono con modestia, quando non con umiltà, al sereno giudizio dei lettori e in primo luogo con gratitudine per i tanti veri esperti della ricerca biblica che hanno voluto aiutarli. Opera di questi tre botanici italiani è il frutto di un lavoro di erborizzazione tra le pagine della Bibbia nella ricerca della piante presenti nella terra di Israele ai tempi biblici e attuali e il loro significato. Il libro si compone di 208 pagine, con testo, 110 schede relative alle piante descritte, 110 figure a colori delle piante riportate nelle schede, piante intere, foglie, fiori, frutti, semi, 170 referenze bibliografiche e sitografiche, tabelle riepilogative delle piante citate con il loro nome volgare, il binomio scientifico in latino, la famiglia in latino di appartenenza, le citazioni nel libro biblico, il capitolo e il versetto o i versetti riferiti alla pianta considerata. La nomenclatura scientifica è aggiornata secondo i recenti inquadramenti tassonomici e nomenclaturali. Per l'individuazione delle piante e del loro uso sono stati consultati recenti contributi sull'argomento di autori stranieri e ricerche specifiche su riviste scientifiche nazionali e internazionali. Le piante sono raggruppate in 10 categorie, a iniziare da quelle della Terra Promessa per finire con quelle della Menorah e della Sindone. Vi sono incluse 12 tabelle riassuntive della piante trattate, delle citazioni nell'Antico e Nuovo Testamento, dell'etimologia dei nomi scientifici e comuni, delle citazioni bibliche. Il volume intende colmare un vuoto nella produzione scientifica e letteraria italiana sulle piante citate nel Libro Sacro. L'intento è quello di offrire un contributo e un aiuto a coloro che intendono occuparsi a vario titolo della Bibbia, in ambito storico scientifico oltre che religioso.

estudio histórico-exegético

Apropos of Ideology

Hebreos 5, 7–8

Embodied Colour Terms related to Green

Alla scoperta della Bibbia

La Sacra Bibbia

This third edition of the Introductory Bibliography for the Study of Scripture builds on the two preceding editions Older, obsolete titles have been eliminated, and newer relevant entries substituted, the twenty-four chapters of the book remain the same, but the contents of them have often changed. The aim of this revision remains what it has always been: to present a list of titles of reasonable length with which the student who is beginning the study of theology or of Scripture in a serious way might do well to familiarize himself or herself.

Il Vangelo e gli Atti degli Apostoli. Bibbia.

La sacra Bibbia. Testo CEI. Edic. media

La Sacra Bibbia, ossia l'Antico e il Nuovo Testamento, tradotti da G. Diodati, con sommari e referenze del medesimo

La Bibbia. Un percorso di liberazione

Dall'India alle Bibbie

Deismo. Storia dei Giudei, Analisi dei Vangeli, Giovanni e Paolo

edizione ufficiale della CEI ; edizione a cura della Editori Cattolici Italiani (UECI).

This is a historical excursus that describes female ministries in the early Church. It analyzes the disputed traces of women in the presbyteral ministry, diaconal ministry, and the differences in ordination rite and functions for deaconesses and deacons of the Byzantine Church. Information is included on the gender balance of today's identical ordination rite and functions of deaconesses and deacons. The study also examines: the hypothetical possibility of female presbyteral ordination; belief in female subordination; the spousal symbol; Mary; woman and person; reciprocity; the incarnation of the Word; the impossibility of female presbyteral vocation; the value of doctrines; and the sacramental sign and substance of a sacrament. In conclusion, a prayer for female presbyteral ordination is proposed. (Series: Theology: Research and Science / Theologie: Forschung und Wissenschaft, Vol. 60) [Subject: Gender Studies, Catholic Studies, Religious Studies, History]