

Introduzione Alla Linguistica Storica

Lo sappiamo tutti: la prima reazione davanti a un testo in greco antico spazia dalla paralisi al terrore puro. Ho scelto nove ragioni per amare e per raccontare ciò che il greco sa dire in modo unico, speciale, diverso da ogni altra lingua – e sì, per spazzar via ogni paura trasformandola forse in passione. Innanzitutto questo libro parla di amore: il greco antico è stata la storia più lunga e bella della mia vita. Non importa che sappiate il greco oppure no. Se sì, vi svelerò particolarità di cui al liceo nessuno vi ha parlato, mentre vi tormentavano tra declinazioni e paradigmi. Se no, ma state cominciando a studiarlo, ancora meglio. La vostra curiosità sarà una pagina bianca da riempire. Per tutti, questa lingua nasconde modi di dire che vi faranno sentire a casa, permettendovi di esprimere parole o concetti ai quali pensate ogni giorno, ma che proprio non si possono dire in italiano. Ad esempio, i numeri delle parole erano tre, singolare, plurale e duale – due per gli occhi, due per gli amanti; esisteva un modo verbale per esprimere il desiderio, l'ottativo, e non esisteva il futuro. Insomma, il greco antico era un modo di vedere il mondo, un modo ancora e soprattutto oggi utile e geniale. Non sono previsti esami né compiti in classe: se alla fine della lettura sarò riuscita a coinvolgervi e a rispondere a domande che mai vi eravate posti, se finalmente avrete capito la ragione di tante ore di studio, avrò raggiunto il mio obiettivo.

I dialetti non sono forme degradate dell'italiano, ma sistemi linguistici in sé compiuti. Questo libro ne ricostruisce la storia, ne evidenzia la straordinaria ricchezza e sottolinea l'intreccio vivo che lega l'italiano alle altre varietà linguistiche del nostro Paese.

Corso di greco biblico

Get Free Introduzione Alla Linguistica Storica

Intorno alla linguistica

I verbi greci 1

A bio-bibliographical companion to the history of linguistics

Introduzione alla linguistica romanza

Nel "corso" della prof.ssa E. Chiorrini confluisce e trova adeguata sintesi il desiderio, più che l'ambizione, di introdurre gli studenti a un metodo di studio capace di orientare la lettura di un testo greco non fondato sull'apprendimento mnemonico (anch'esso essenziale), ma imperniato principalmente su una tecnica di analisi, che dalle parole si allarga gradualmente alla proposizione e a periodi semplici e complessi. Il volume si compone di un capitolo di note introduttive e di venti unità, dedicate alla presentazione delle principali nozioni di fonetica, all'esposizione graduale e completa della morfologia e a un'introduzione ai principali argomenti di sintassi. Ogni unità termina con la presentazione del lessico da memorizzare e con alcuni esercizi. Chiudono il volume degli schemi di riepilogo, utili sia per la consultazione, come gli elenchi di congiunzioni o particelle, sia per la riorganizzazione delle nozioni apprese, come le tabelle delle desinenze nominali e verbali o quelle della coniugazione, i paradigmi dei verbi studiati, con l'indicazione dell'attestazione dei vari tempi e diatesi nel greco biblico, e un lessico italiano-greco.

*This volume brings together the papers published in *Historiographia Linguistica* 9:3 (1982), which was devoted to the history of linguistics in Italy, with Marazzini's paper first published in *Historiographia Linguistica* 10:1/2 (1983), and an original article by Franco Lo Piparo expressly written for this volume. The present volume provides in addition an index of subjects, as well as an index of names, which supplies bio-bibliographical references to*

Get Free Introduzione Alla Linguistica Storica

authors discussed.

Introduzione alla linguistica italiana

introduzione alla linguistica storica, l'indeuropeistica

9 ragioni per amare il greco

Introduction to Indo-European Linguistics

Introduzione alla linguistica indeuropea

Lexicon Grammaticorum is a biographical and bibliographical reference work on the history of all the world's traditions of linguistics. Each article consists of a short definition, details of the life, work and influence of the subject and a primary and secondary bibliography. The authors include some of the most renowned linguistic scholars alive today. For the second edition, twenty co-editors were commissioned to propose articles and authors for their areas of expertise. Thus this edition contains some 500 new articles by more than 400 authors from 25 countries in addition to the completely revised 1.500 articles from the first edition. Attention has been paid to making the articles more reader-friendly, in particular by resolving abbreviations in the textual sections. Key features: essential reference book for linguists worldwide 500 new articles over 400 contributors of 25 countries

Doing Humanities in Nineteenth-Century Germany, edited by Efraim Podoksik,

examines the ways in which the humanities were practised by German thinkers and scholars in the long nineteenth century and the relevance of those practices for the humanities today.

The Ingenious Language

Variation and Convergence

Einführung in die vergleichende Sprachwissenschaft

Lexicon Grammaticorum

Lingua libera e libertà linguistica

First published in 1970 in Germany, this is a revised and enlarged English translation of what remains the standard introduction to the subject. Each section contains a detailed bibliography.

Al confine fra linguistica, estetica e critica letteraria, la stilistica novecentesca ha una storia complessa. Con un approccio a mezza via fra ricostruzione storiografica e attenzione alle questioni teoriche, il libro indaga alcuni momenti della stilistica italiana e tedesca fra Otto e Novecento: dalle “Lettere critiche” di Ruggiero Bonghi e i suoi rapporti con la “Lateinische Stilistik” di Nägelsbach alla critica retorico-formale della scuola carducciana; dalle polemiche sulle cattedre di Stilistica in Italia a inizio Novecento al percorso critico di Karl Vossler tra Gustav Gröber e Benedetto Croce; dai dibattiti della stilistica europea negli anni Venti e Trenta sull’«Archivum Romanicum» di Giulio Bertoni alla riflessione sullo stile di alcuni studiosi italiani (Cesare De Lollis, Giuseppe De Robertis, Mario Fubini, Benvenuto Terracini).

elogio del variabile : introduzione alla linguistica storica [recensione]

Get Free Introduzione Alla Linguistica Storica

Modelli epistemologici, metodologie della ricerca e qualità del dato. Dalla linguistica storica alla sociolinguistica storica

Studies in Social Dialectology

Positivismo e idealismo in Italia e in Germania

Introduzione alla linguistica storica. Nuova ediz. Introduzione alla linguistica storica Introduzione alla linguistica storica Lingua libera e libertà linguisticaintroduzione alla linguistica storicaEinaudiLingua libera e libertà linguisticaintroduzione alla linguistica storica Introduzione alla linguistica indeuropeaLingua libera e libertà linguisticaintroduzione alla linguistica storicaPrima lezione di dialettologiaGius. Laterza & Figli Spa

Languages for Specific Purposes in Theory and Practice is a collection of essays which will appeal to teachers of modern languages no matter the level of instruction. The essays highlight the latest developments of Foreign Language Teaching in the Balkan countries, Eastern and Western Europe and the Middle East. The field of Language for Specific Purposes (LSP)

is one of the richest areas of second language research and practice because increasing globalization and changing technologies spawn new modes of intercultural connection and new occasions for second language use. Languages for Specific Purposes in Theory and Practice compasses this burgeoning field by presenting new research and commentary from some of the field's leading practitioners. This book surveys the approaches and methods in foreign language teaching, such as grammar translation, language evaluation, communication competence, critical thinking skills, communicative language teaching, and the natural approach. Teachers and teachers-in-training will discover in this book a comprehensive survey and analysis of the major and minor teaching methods used around the world. It is addressed to a wide audience that includes Language for Specific Purposes teachers and researchers, although the contents will also be relevant to applied linguists working in other fields. This book contains research studies as well as educational experiences and proposals, presented from different perspectives and backgrounds (both geographical and cultural), all of which are theoretically grounded and with a clear and sound rationale.

Get Free Introduzione Alla Linguistica Storica

Readers will find a variety of educational projects and research studies situated in specific educational contexts and in particular geographical locations.

The History of Linguistics in Italy

Its Schools and Scholars

Pedagogical Strategies

Introduzione alla linguistica storica. Nuova ediz.

An Introduction to Romance Linguistics

La linguistica cognitiva, prospettiva recente e innovativa in una ricchissima tradizione di studi sul linguaggio, estende la sua analisi ai meccanismi cognitivi che stanno alla base della struttura della lingua e del comportamento linguistico, evidenziando i processi di acquisizione, elaborazione, produzione e comprensione della conoscenza, tramite pensiero, esperienza e sensi. Carla Bazzanella esplora questo variegato territorio, dai confini non nettamente definiti, selezionando prospettive generali e delineando mappe orientative. Nel volume troveremo i temi centrali della disciplina, come categorizzazione, concettualizzazione, metafora, spazio, e le connessioni e gli intrecci con le neuroscienze, con particolare riferimento a tematiche quali l'attenzione e la memoria.

1116.14

Italian Literature in North America

Languages for Specific Purposes in Theory and Practice

The First Fifty Years of Italian Holocaust Writing (1944-1994)

Introduzione alla linguistica indoeuropea

La lingua geniale

Secondo Saussure, il primo grande gruppo di compiti della linguistica è descrivere strutture, evoluzioni, parentele, tipi del maggior numero possibile di lingue, offrendone analisi sincroniche, diacroniche, funzionali, ma anche correlandole ai fenomeni sociali e culturali propri delle società entro cui e per cui le lingue vivono. Il secondo compito è individuare forze e leggi generali che agiscono in ogni punto della realtà linguistica. Il terzo compito è "definire e delimitare se stessa".

L'attuazione del primo compito spetta all'insieme delle discipline che descrivono una lingua, la sua evoluzione, la sua storia. Il secondo è quello della linguistica generale. Il terzo è quello che tocca alla linguistica teorica. Se la linguistica generale è lo studio delle costanti reperibili nelle diverse realtà linguistiche studiate dalla linguistica storica e descrittiva e avvia al miglior possesso delle tecniche di analisi delle sue costanti, la linguistica teorica verifica il grado di congruenza sia interna sia con i possibili modelli di funzionamento del linguaggio che si sono elaborati. Su questa strada essa incontra e mette a frutto le grandi concezioni del linguaggio e dell'attività verbale che sono state elaborate nella storia del pensiero umano. In questo manuale Tullio De Mauro ricomponne in una visione critica d'insieme i presupposti teorici e filosofici e le conseguenze che il lavoro della linguistica

comporta.

Narrative & Imperative is the first book in English on Italian Holocaust writing as a whole. Risa Sodi explores the work of eight representative authors, including the internationally famous (Primo Levi, Giorgio Bassani, and Elsa Morante) and the lesser known (Giacomo Debenedetti, Paolo Maurensig, Liana Millu, Bruno Piazza, and Giuliana Tedeschi). She examines issues of genre, language, gender, and facticity while situating the works studied within the fields of European and Holocaust letters. A brief history of the Italian Jews - the oldest Jewish community in Europe - opens the book, and the conclusion brings the study up to recent times.

introduzione alla linguistica storica

Linguistica cognitiva. Un'introduzione

Augusto Ancillotti

Lezioni di linguistica teorica

Il problema dello stile fra linguistica e critica letteraria

An Italian journalist pleads her case for learning ancient Greek in modern times. For word nerds, language loons, and grammar geeks, an impassioned and informative literary leap into the world of the Greek language. Here are nine ways Greek can transform your relationship to time and those around you, nine reflections on the language of Sappho, Plato, and Thucydides, and its relevance to our lives today, nine chapters that will leave readers with a new passion for a ve

Get Free Introduzione Alla Linguistica Storica

language, nine epic reasons to love Greek. The Ingenious Language is a love song dedicated to the language of history's greatest poets, philosophers, adventurers, lovers, adulterers, and generals. Ancient Greek, as Marcolongo explains in her buoyant and entertaining prose, is unsurpassed in its beauty and expressivity, but it can also offer us new ways of seeing the world and our place in it. She takes readers on an astonishing journey, at the end of which, while it may still be Greek to you, you will have nine reasons to be glad it is. No batteries or prior knowledge of Greek required! Praise for The Ingenious Language "Andrea Marcolongo is today's Montaigne. She possesses an amazing familiarity with the classics combined with the ease and lightness of those who surf the web." —David Shields, New York Times–bestselling author of Find Me "[Marcolongo's] declaration of love for Ancient Greek does more than celebrate the virtues of its grammar, it shows us modern fools how the language can help us understand ourselves better and live a better life." —Le Monde (France)

An Introduction to Romance Linguistics, Its Schools and Scholars
Elogio del variabile : introduzione alla linguistica storica, l'indoeuropeistica
Elogio del variabile
Doing Humanities in Nineteenth-Century Germany
Introduzione alla linguistica