

## I Genitori Di Ges Una Rilettura Di Matteo E Luca Studi Biblici

***Un libro che mette in luce alcuni degli aspetti meno conosciuti e più umani del profeta ebreo Yehoshua: una personalità complessa, mai svelata per intero nemmeno a chi gli era più vicino, una figura profondamente solitaria, coerente con i suoi principi fino alla morte in croce.***

***Le litanie del Sacro Cuore di Gesù alla luce del loro sfondo biblico***

***La glorificazione di Gesù Cristo ad opera dei discepoli***

***Rivista di apologia cristiana periodico mensile***

***Nessuna mano profana, 1846-1893***

***Di palo in frasca, veglie filosofiche semiserie di un ex-religioso che ha gabbato S. Pietro***

***Sulla scorta di documenti e scritti apostolici presento questo diario di vita, in cui Marco, evangelista, narra la trama del suo attivo rapporto con Gesù. Egli non conobbe Gesù, eppure scrisse il primo Vangelo. All'origine sta il suo unico incontro, ancora infantile con Gesù: l'evento che segnò la sua vita. Nel suo Vangelo, redatto alla luce dei discorsi di Pietro, egli introduce una specifica, singolare notazione, che solo lui poteva conoscere. Verso la fine dell'opera, quando descrive l'arresto di Gesù nell'orto del Getsemani, conclude il fatto con una postilla marginale: "Da lontano seguiva Gesù un ragazzino avvolto in un lenzuolo sul corpo nudo. Tentano di prenderlo, ma egli si liberò del lenzuolo e se ne fuggì nudo". Chi era questo ragazzino se non lo stesso autore che ha descritto la scena dell'arresto? Marco stesso nel diario della sua vita parte appunto da questa esperienza. È lui il ragazzino che ha vissuto in prima persona questo evento. In quel momento ha conosciuto chi era Gesù. Egli, svegliato dalle urla e imprecazioni, esce. Impaurito dalla ferocia dell'assalto a Gesù con spade e bastoni come a un brigante, ammira in contrasto la calma, la benevolenza con cui Gesù va incontro a loro. Il volto mite, sereno di Gesù lo rapisce, il lampo del suo sguardo che si volge a lui, lo attrae, gli penetra il cuore. Quel volto, quello sguardo s'imprimono nella sua vita con un marchio indelebile. Si può dire che è questo il ceppo su cui germoglia la scelta di donare se stesso e impegnare la sua vita per testimoniare Gesù. Per questo egli, innamorato di Gesù, discepolo di Pietro, nell'ascolto della sua parola, ha redatto il Vangelo, la storia di Gesù. Qui si qualifica anche come abile scrittore. In tratti brevi, essenziali, raffigura delle scene vive, da cui risalta il vero volto di Gesù.***

***Jesus, Lord and Saviour***

***Vita Del Servo Di Dio Padre Leonardo Da Porto Maurizio***

***La Sacra Bibbia, ossia l'Antico e il Nuovo Testamento, tradotti da G. Diodati, con sommari e riferenze del***

**medesimo**

***Tomo secondo nel quale si contiene l'esercizio della buona morte***

***Expositio et quaestiones in Aristotelis De anima***

Il tema della glorificazione in Gv 17, dove sono i discepoli a glorificare il Signore e al centro di questo studio. Dopo un capitolo introduttivo su di esso in rapporto alle preghiere dell'AT e del NT, si presenta lo status quaestionis dei capp. 13-17 con i metodi sincronico e diacronico e di Gv 17 in se stesso. La seconda parte approfondisce il contenuto di Gv 17 con l'analisi letteraria dell'intero capitolo e la critica testuale e letteraria dei vv. 9-19 presentandone i principali temi. La terza parte di questo studio sviluppa il tema scelto come principale per Gv 17 la glorificazione nei capp. 13-17 e nel v. 17,10b in particolare in cosa consiste la glorificazione di Gesu da parte dei discepoli se vengono nominati en passant? Per darne una risposta si devono considerare altri versetti (17,22 e 17,24) che legano il tema della gloria all'unita e all'amore, nonche il v. 14,12 ed il 15,8. Compiendo le opere che Gesu aveva realizzato, i discepoli sono in grado di rendere gloria al Cristo Signore, con l'assistenza dello Spirito Santo che ha un ruolo fondamentale in Gv 17, pur non essendo mai nominato.

La Bibbia che Ges u leggeva

Bonus Omaggio di oltre 200 pagine - Estratti delle opere spirituali di Beppe Amico - Un capitolo tratto da 22 opere selezionate dall'autore San Giuseppe sposo di Maria, padre putativo di Gesu... secondo de la Sacra Scrittura e la tradizione

Opere del padre Carl'Ambrogio Cattaneo della Compagnia di Ges u tomo primo [-quarto]

La voce del cuore di Ges u periodico mensile

Questo libro e nato in occasione d'un corso di cultura religiosa tenuta a professori universitari laici. Non e pertanto un'opera di erudizione e neppure un saggio di facile divulgazione. Vuole essere semplicemente una guida per chi intenda percorrere le tappe principali dell'apologetica cattolica. Le materie trattate sono numerose e diverse, alcune familiari all'autore per altre ha consultato gli studiosi piu competenti facendo del suo meglio per esporre le conclusioni che gli sembravano convenire al suo intento. La speranza e di aver fatto un'opera utile a due categorie di persone: prima a coloro che cercano e non disperano di trovare una risposta alle questioni supreme; poi a quelli che per dovere o per desiderio di servire vogliono aiutare gli altri presentando loro le verita essenziali. Il semplice discorso fornira a tutti le basi resistenti di una dottrina che soddisfi lo spirito, pacifichi l'anima e rischiarì l'azione.

coll'aggiunta delle notizie venute da quell'anno fin'al 1746

Vita del venerabile Padre Francesco di Geronimo della Compagnia di Gesu

La Vita di N. S. Gesu Cristo. [Edited by M. A. Cuniberti.]

La Passione di Gesu Rivelata a Suor Josefa Menendez - Con approvazione ecclesiastica

Il lieto annuncio della nascita e del concepimento del precursore di Gesu (Lc 1,5-23.24-25) nel quadro dell'opera lucana

La Vita di N. S. Gesu Cristo. [Edited by M. A. Cuniberti.]Gesu CristoProfezia e VangeloGregorian Biblical BookShopLa vita del

Padre Paolo Segneri juniore della Compagnia di Gesu descritta da Lodovico Antonio Muratori ... S'aggiungono alcune Operette Spirituali composte dal medesimo religioso ..Le litanie del Sacro Cuore di Gesu alla luce del loro sfondo biblicoGregorian Biblical

BookShopQuaresimale postumo del padre Girolamo Tornielli della Compagnia di GesùSan Giuseppe sposo di Maria, padre putativo di Gesù... secondo de la Sacra Scrittura e la tradizioneOpere del padre Gio. Pietro Pinamonti della Compagnia di Gesù, con un breve ragguaglio della sua vita, dedicate all'illustrissimo, ed eccellentissimo signore il signor don Annibale AlbaniRagioni Di Essere CattolicoGregorian Biblical BookShop

La vita di Gesù Cristo

Gesù Cristo

Santi – La storia della Chiesa di Gesù Cristo negli ultimi giorni, Volume 2

Ragioni Di Essere Cattolico

Opere del padre Gio. Pietro Pinamonti della Compagnia di Gesù, con un breve ragguaglio della sua vita, dedicate all'illustrissimo, ed eccellentissimo signore il signor don Annibale Albani

*I testi dell'Antico Testamento sono spesso difficili da leggere e si prestano talvolta a fraintendimenti ed errate comprensioni. Tuttavia, non vi è un'opera che abbia influenzato la civiltà occidentale più della Bibbia e persino proverbi e modi di dire ancora oggi diffusi sono nati tra quelle pagine. Il volume utilizza i risultati dell'esegesi storico-critica - con la sua analisi spesso precisa e puntuale dei processi di nascita, crescita e sviluppo del testo - per comprendere il contenuto di quella che è stata anche la Bibbia di Gesù e delle prime comunità cristiane. Dopo una prima parte di carattere introduttivo, l'autore prende in considerazione i libri del Pentateuco, quelli storici e sapienziali e, infine, quelli profetici descrivendo contenuto, storia e principali temi teologici. L'attenzione è principalmente rivolta a chi inizia gli studi teologici o è semplicemente interessato allo studio della Bibbia.*

*Prediche Quaresimali ... dette nel 1815, nella Chiesa Metropolitana di Torino, rivedute, ampliate e corredate di annotazioni*

*Papers Presented at the Fourteenth International Conference on Patristic Studies Held in Oxford 2003: Liturgia et cultus; Theologica et philosophica; Critica et philologica; Nachleben; First two centuries*

*Profezia e Vangelo*

*Gesù Cristo e la sua dottrina lettere familiari di un carcerato pel P. Anastasio Bocci Marco: il volto di Gesù svelato*

**Papers presented at the Fourteenth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 2003 (see also Studia Patristica 39, 41, 42 and 43). The successive sets of Studia Patristica contain papers delivered at the International Conferences on Patristic Studies, which meet for a week once every four years in Oxford; they are held under the aegis of the Theology Faculty of the University. Members of these conferences come from all over the world and most offer papers. These range over the whole field, both East and West, from the second century to a section on the *Nachleben* of the Fathers. The majority are short papers dealing with some small and manageable point; they raise and sometimes resolve questions about the authenticity of documents, dates of events, and such like, and some unveil new texts. The smaller number of longer papers put such matters into context and indicate wider trends. The whole reflects the state of Patristic scholarship and demonstrates the vigour and popularity of the subject.**

**La Tela Strappata**

**Critica et philologica**

**Panegirici sacri del padre Liborio Siniscalchi della Compagnia di Gesu'  
uno studio tradizionale e redazionale**

**Biblica: Vol.76**

«Fare una descrizione precisa di ciò che non ha mai avuto luogo è il compito dello storico». La sentenza di Oscar Wilde guida questa ricostruzione del rimosso del cinema del Novecento, la storia dei grandi film non fatti, dal Don Chisciotte di Welles al Viaggio di G. Mastorna di Fellini, dal Cristo di Dreyer al Napoleone di Kubrick, dal Que viva Mexico! e Il prato di Bežin di Ejzenštejn al The Day the Clown Cried di Lewis. E ancora, Godard, Pasolini, Munk, Vertov, Lanzmann: la storia di grandi progetti incompiuti, di riprese che si sono protratte per decenni e poi sono state dimenticate in qualche magazzino, immagini rimaste sulla carta oppure riutilizzate, ma al di fuori della loro destinazione originaria. Attraverso questo racconto, emerge il profilo di quello che il Novecento non ha saputo vedere e raccontare, il retro della Storia, nonché il profilo di una storia delle immagini del cinema che disloca la centralità della sala cinematografica per far emergere i meccanismi di negoziazione e i doveri d'autore che preludono alla visibilità o alla scomparsa di tali immagini perdute.

Storie di film non fatti

DISCORSI MORALI DEL PADRE SAVERIO VANALESTI DELLA COMPAGNIA DI GESÙ Divisi in tre Parti, e distribuiti per tutti i Venerdì di un biennio, e per le Feste principali tra l'Anno DETTI NELL'ESERCIZIO DELLA BUONA MORTE.

Trenta domande (e trenta risposte) su Maria e la nascita di Gesù

Il buon cuore giornale settimanale per le famiglie

God's Kingdom and Mission

Questo progetto editoriale è diviso in due parti. La prima parte è dedicata alla Passione di Gesù, alla sua agonia e alla sua morte in croce. Rivivremo i momenti del suo cruento olocausto attraverso le rivelazioni che lo stesso Figlio di Dio ha

fatto ad una sua serva, Suor Josefa Menendez, religiosa in concetto di santità, che ha vissuto la sua vita in autentico spirito evangelico. Le rivelazioni a Suor Josefa che vi presentiamo in questo stralcio dedicato alla Passione di Nostro Signore, sono tratte da un volume più ampio dal titolo "Colui che parla dal fuoco" che la religiosa scrisse in obbedienza ai suoi superiori e sono avvalorate dall'approvazione ecclesiastica di un autorevole cardinale di nome Eugenio Pacelli che, più tardi sarà eletto al soglio di Pietro con il nome di Pio XII. Queste rivelazioni entrano nel vivo dei fatti cruenti occorsi sul Golgota e forniscono al lettore molti spunti di riflessione grazie a quanto afferma Gesù nei messaggi comunicati alla religiosa. Sono una cinquantina di pagine intense e coinvolgenti che potranno insegnare molto anche ai cattolici del III° Millennio. La seconda parte di questo libro raccoglie alcuni estratti estrapolati dai libri spirituali di Beppe Amico che desidera offrire a tutti i lettori un'ampia panoramica su quanto ha scritto nel corso di più di vent'anni di attività giornalistica in ambito cristiano cattolico. Potrete leggere i primi capitoli delle opere riportate nell'indice e approfondire il loro studio collegandovi alle pagine online che lo stesso autore presenta all'inizio e alla fine di ogni estratto.

#### PARTE PRIMA

Opere del padre Paolo Segneri della compagnia di Gesù, distribuite in quattro tomi come nella seguente pagina si dimostra: con un breue ragguaglio della sua vita

Breve introduzione all'Antico Testamento

Quaresimale del padre Fulvio Fontana della Compagnia di Gesù. Con l'aggiunta della serie delle missioni da lui fatte nell'Italia, e Germania

Nessuna mano profana è il secondo libro della serie Santi, una nuova opera in stile narrativo, in quattro volumi, sulla storia della Chiesa di Gesù Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni.

Quaresimale postumo del padre Girolamo Tornielli della Compagnia di Gesù  
analisi biblico-teologica di Gv 17,10b nell'insieme dei capp. 13-17

Inchiesta su Gesù

Vita della beata Maria Francesca delle Cinque Piaghe di Gesù Cristo, terziaria professa Alcantarina

La vita del Padre Paolo Segneri juniore della Compagnia di Gesù descritta da Lodovico Antonio Muratori ... S'aggiungono alcune Operette Spirituali composte dal medesimo religioso ..