

Hispanidades Latinoamerica Y Los Ee Uu With Dvds

Se reúne diversos estudios relacionados con el problema de la representación oral y/o escrita de la heterogénea realidad latinoamericana, los cuales ofrecen interpretaciones interdisciplinarias que tienen como eje fundamental la literatura, pero que desbordan en la etnografía, la antropología, la lingüística y la historia.

"Esta obra aborda el análisis de la política exterior en general y, especialmente, de la política iberoamericana de España desde 1976 hasta el presente. Partiendo de la evolución de las relaciones entre España y América Latina y de la política iberoamericana desarrollada desde el siglo XIX hasta el franquismo, se centra, en consecuencia, en el estudio de la política exterior puesta en marcha por España por parte de los sucesivos gobiernos de Adolfo Suárez, Leopoldo Calvo-Sotelo, Felipe González, José María Aznar y José Luis Rodríguez Zapatero para, sobre esa base, analizar en detalle la política iberoamericana desarrollada por los mismos. Iberoamericanidad, europeización y atlantismo son las tres dimensiones sobre las que se realiza el estudio, por cuanto se entiende que la política exterior española está marcada por ellas y originan importantes contradicciones y sinergias en la misma"(4ème de couv.).

Filosofía e identidad cultural en América Latina

El proyecto de Confederación Hispánica de Francisco Antonio Zea

Informe final. Ponencias. Coloquios. Conclusiones.

Comunicaciones. Discursos

Cruces de destinos. Intercambios cinematográficos entre España y América Latina.

A Conversation

Jirones de hispanidad. España, Cuba, Puerto Rico y Filipinas, en la perspectiva de dos cambios de siglo.

Revision de los debates ideologicos y politicos que durante los ultimos 180 anos han definido nuestra vision de la historia, de los diversos aportes culturales de diferentes civilizaciones y doctrinas y de la particular conciencia o identidad nacional que de alli se derivan.

Multi-media course provides background information for understanding the Hispanic culture, including the growing Latino poplutation in the U.S.

algunos derroteros de su representación a través de la oralidad y la escritura
Fra Spazio E Tempo: Il Novecento

Identidad de la psiquiatría latinoamericana

la política exterior española en América Latina, 1939-1945

Hispanidad

Etnicidad, autonomía y gobernabilidad en América Latina

Dentro de la colección Latinamerica Fin de Milenio, una sección esta dedicada a conmemorar el centenario de la Guerra del 98, la cual origino abundantes reflexiones en Estados Unidos, España y Latinoamerica. La posibilidad de una "republica imperial" como entonces revelaba ser Estados Unidos, las razones de la derrota de España y los lazos que subsistian entre esta y las republicas latinoamericanas fueron objeto de obras de ficción y de reflexión, reunidas en este volumen.

Esta obra reexamina la evolución ideológica de las dictaduras peninsulares y de los intelectuales que construyeron sus idearios de legitimación. Dos ejes sostienen y dan coherencia a las distintas aportaciones. El primero se orienta a poner en cuestión la idea de "páramo intelectual" de ambas dictaduras, demostrando la plena integración de los intelectuales lusos y españoles en las comunidades epistémicas conservadores transnacionales de esos años. Lejos del tópico de la "diferencia ibérica", aún repetido con frecuencia, la vida intelectual y la cosmovisión cultural e ideológica promovida desde la Península se integraron plenamente en las corrientes de pensamiento político conservador que entonces circulaban en Europa y Estados Unidos. Con la salvedad, claro está, de que tuvieron que asumir y defender el carácter autoritario de ambos regímenes, lo que constituyó, precisamente, el verdadero significado de esa idea de diferencia. En segundo lugar, los discursos de ambas dictaduras evolucionaron notablemente a lo largo de los años, precisamente y en buena medida, a causa de esa integración en el concierto ideológico internacional. Más sorprendente, no obstante, es que esa búsqueda de inserción en la cambiante modernidad intelectual del tercer cuarto de siglo no fue meramente pasiva: los intelectuales peninsulares trataron deliberadamente de, y lograron contribuir a, crear una cosmovisión alternativa esencial en la creación del zeitgeist, del espíritu del tiempo, conservador en las sociedades avanzadas de Europa y Estados Unidos.

Géneros, identidades y medios

Latinoamerica y los EE. UU.

iberoamericanidad, europeización y atlantismo en la política exterior española

I Congreso Internacional de Estética: Literatura y Filosofía en la Cultura Latinoamericana :

Argentina, Chile, España, Francia, México y Venezuela

El fascismo en Brasil y América Latina

discursos del Gral. Juan Domingo Perón sobre la latinidad y la hispanidad

1898 no fue únicamente la gran victoria de la nueva potencia imperialista que se representaba en los Estados Unidos, era también el derrumbe del vetusto y decadente colonialismo español. Comenzaba de manera más que significativa el nacimiento del nuevo siglo XX latinoamericano.

Tomando como partida la dicotomía unidad/pluralidad y en el marco de los estudios culturales, el volumen sondea y reorganiza los discursos culturales y los discursos colectivos en la América Latina contemporánea.

Andrés Bello e il diritto latinoamericano

Situaciones e ideologías en Latinoamérica

Gramática española, enseñanza e investigación

Utopía y atopia de la Hispanidad

España e iberoamérica

Centinelas de Occidente. Intelectuales e ideología en la modernización de los imaginarios geopolíticos de las dictaduras peninsulares (1928-1975)

El análisis histórico, la encuesta sociológica, el muestreo epidemiológico y la reflexión epistemológica son instrumentos que el autor utiliza para delinear la identidad de la psiquiatría latinoamericana, que busca nuevos derroteros ante un futuro donde prevalecerá la dimensión social. A través de un cuestionario y entrevistas hechos a 29 psiquiatras, se discutieron y examinaron las realidades del quehacer psiquiátrico.

Compilación de análisis sobre cultura contemporánea que parte del cambio social como elemento primordial para pensar la cultura en un momento de conflicto marcado por la transición desde la modernidad al capitalismo tardío

Ecos europeos y desarrollo autóctonos

Cultura y cambio social en América Latina

1898, desastre o reconciliación?

O legado do discurso

Hispanidades

voces y exploraciones en torno a una ciencia solidaria

"Obra muy completa sobre el tema, dentro de la época delimitada. Examina las dos modalidades ideales de unión entre España y la América española: el pan-hispanismo, en general de carácter conservador, y lo que el autor denomina el hispano-americanismo progresista. En la parte correspondiente a las bases conceptuales de estas corrientes hay capítulos de interés sobre el anti-hispanismo en Hispanoamérica, las consecuencias de la expansión norteamericana, el indigenismo y la leyenda negra, entre otros. La bibliografía es de particular valor. Aunque la mayor parte del material se refiere a España, importa para la historia de las ideas en América Latina"--Handbook of Latin American Studies, v. 58.

Frecuencias temáticas de la historiografía latinoamericana; Interrogaciones sobre el pensamiento filosófico; Ciencia y técnica: ideas o mitoides; Panorama de los procesos de cambio: revolución, reformismo y lucha de clases; El pensamiento religioso; Panamericanismo y latinoamericanismo; Cosmopolitismo e internacionalismo (desde 1880 hasta 1940); Regionalismo y nacionalismo; Las ideologías europeístas; Ante el imperialismo, colonialismo y neocolonialismo; América Latina y el trasfondo de Occidente; El "indio": mito, profecía, prisión; Aventuras del negrismo en América Latina; El inmigrante europeo: 1839-1930; El mestizaje y lo

mestizo; Mitos y creencias en los procesos de cambio de América Latina; El universo de la educación como sistema de ideas en América Latina; La expresión estética: arte popular y folklore. Arte culto; Unidad y diversidad del español. Política exterior de España y relaciones con América Latina What is la Hispanidad?

Nacionalismo e historiografía en America Latina

brasilidade e hispanidade no pensamento social brasileiro e latino-americano

el hito de la Bienal Hispano-Americana de Arte

América Latina en sus ideas

Natives of the Iberian Peninsula and the twenty countries of Latin America, as well as kinsfolk who've immigrated to the United States and around the world, share a common quality or identity characterized as la hispanidad. Or do they? In this lively, provocative two distinguished intellectuals, a cultural critic and a historian, engage in a series of profound conversations in which they try to discern the nature of la hispanidad and debate whether such shared identity binds the world's nearly half billion people who are "Hispanic." The conversations range from La Reconquista and Spanish monarchs Ferdinand and Isabella who united the Spanish nation while expelling its remaining Moors and Jews, to the fever for el fútbol (soccer) that has swept much of Latin America today. Along the way, they touch on a series of intriguing topics, including the complicated relationship between Latin America and the United States, Spanish language and the uses of Spanglish, complexities of race and ethnicity, nineteenth-century struggles for nationhood and twentieth-century identity and popular culture from literary novels to telenovelas. Woven throughout are the author's own enlightening experiences of crossing borders and cultures in Mexico and Chile and the United States. Sure to provoke animated conversations among its readers, What is la hispanidad? makes a convincing case that "our hispanidad is rooted in a changing tradition flexible enough to persist beyond boundaries and circumstances. Let us not fix it with a definition, but allow it instead to travel, always."

Hispanidades Latinoamerica Y Los EE. UU. (with DVD)

Latinoamérica en diálogo

de la hispanidad a la Comunidad Iberoamericana de Naciones

La política artística del franquismo

El 98 y su impacto en Latinoamérica

Luces de la Hispanidad

La valiosa huella española en América, un legado fértil

La comparación con otras regiones del mundo sitúa la experiencia fascista latinoamericana dentro de un contexto mucho más amplio, ¿Es posible que el fascismo en América Latina fuera una invención de la izquierda para acabar con el autoritarismo?

Este livro é uma reflexão sobre o sentido da identidade com base em obras escolhidas de alguns dos autores que marcaram o pensamento social do Brasil e do México no século XX. O exame das idéias de brasilidade e de hispanidade no plano do discurso serviu como alavanca para compreender as significações que estão na base do que é percebido pela sociedade como um afastamento entre o

Brasil e as nações hispano-americanas. Tais significações colocam em xeque o próprio conceito de América Latina como designativo geral e homogeneizante do espaço geográfico e das sociedades resultantes da colonização ibérica.

Latinoamerica Y Los EE. UU. (with DVD)

Con Franco hacia el Imperio!

Literatura, memoria e imaginación en América Latina

Comunidad cultural e hispano-americanismo, 1885-1936

Formas de hispanidad

Destacados ensayistas latinoamericanos del primer tercio del siglo XX que escribieron sobre la temática del imperialismo, casi siempre en tono crítico, pero desde un arco amplio y diferenciado de enfoques ideológicos, estilísticos y analíticos. Con objeto de profundizar en esta labor los participantes en este volumen han supervisado la labor de recuperación de los libros originales, que se han digitalizado bajo la rúbrica de "Biblioteca Digital de Historia Intelectual en América Latina: Textos Antimperialistas de 1890-1940", que sirve de complemento al presente volumen. Con ello se pretende aportar a los estudios de historia intelectual latinoamericana de la primera mitad del siglo XX, las cuales están cobrando cada vez mayor densidad y profundidad.

¿Sabías que los primeros grandes edificios que construyeron los españoles en América fueron, habitualmente, hospitales? ¿O que la monarquía hispánica auspició la primera campaña médica internacional, que llevó la vacuna de la viruela a todos los rincones de su Imperio, salvando miles de vidas? ¿Y que España facilitó el acceso a las nuevas universidades a los nativos, a través de un novedoso sistema de becas? ¿Conocías que fueron los propios españoles los pioneros en dar forma escrita y fijar la gramática de las lenguas autóctonas? Hispanoamérica vive en el corazón de todos los españoles amantes de la historia patria. España, heredera del sentido universalista romano y católico, se volcó —tras el descubrimiento— en América y hacia América; donde su profunda huella ha quedado impresa de un modo muy singular. Santiago Cantera, doctor en Historia, presenta un fiel retrato del alma mestiza, diversa y rica de esa Nueva España del mar Océano, como la quiso llamar Hernán Cortés. Un análisis imprescindible sobre la original y prometedora realidad que surgió tras la evangelización e incorporación de los territorios americanos a la Monarquía Católica española. Luces de la hispanidad reivindica la encomiable obra social y filantrópica de la Madre Patria en la América colonial y desmonta la leyenda negra indigenista sobre la presencia hispana en el Nuevo Mundo, creada por la propaganda anticatólica de las ideologías del odio —desenmascaradas en esta reveladora obra—, que llegaron de la mano de la Modernidad. Un deslumbrante ensayo que recupera la tradición católica española y redescubre la

auténtica esencia de Hispanoamérica. Toda una invitación a construir —desde una necesaria reconciliación con la verdad histórica— un futuro próspero, y a fortalecer los lazos que, desde hace siglos, unen a dos corazones que, en aras del progreso, ojalá vuelvan a latir acompasados.

Hispanic American Periodical Index

Unidad y pluralidad de la cultura latinoamericana.

Modernización e identidad en América Latina

Pensar el antiimperialismo. Ensayos de historia intelectual latinoamericana, 1900-1930

Cultura e identidad nacional

Hispanidades Latinoamerica Y Los EE. UU. Grammar Review/Workbook

Después de casi 500 años de Historia común, y un poco más de ciento setenta de vida independiente, el 18 de julio de 1991 se reunieron en Guadalajara (México), por primera vez en la Historia, los dieciocho Jefes de Estado y de Gobierno de España e Hispanoamérica. Acompañados por sus homólogos de Portugal, sin sospecharlo ni proponérselo expresamente, realizaron uno de los sueños que, en octubre de 1820, tuvo en Londres el colombiano Francisco Antonio Zea. Entonces, el cofundador -junto a Bolívar- de la recién constituida República de Colombia, su primer Vicepresidente y Ministro Plenipotenciario de Europa, propuso a la segunda España liberal la formación de una gran Confederación Hispánica integrada por España y las demás excolonias americanas. Dicho pacto «constitucional y liberal» pretendía terminar, de una vez por todas y en el seno mismo de la familia española, el autoaniquilamiento fratricida del que todavía continuaba siendo el mayor imperio del mundo. Nacería así el primer y mayor mercado contemporáneo, protegido por el más poderoso ejército y marina; expandiendo, en abierta competencia con el resto del mundo, la riqueza, grandeza y perennidad de la cultura, economía, ciencia y aun raza «españolas», ahora transformadas en «hispánicas».

**Curso-Seminario sobre España y el Desarrollo e Integración Latinoamericanos
Romanidad e hispanidad en América**

Textos. 19 textos. III. 1

La década dorada: economía e inversiones españolas en América Latina: 1990-2000