

Gipsy Moth II Giro Del Mondo A Vela

La crociera a vela costiera e d'altura si rivolge all'appassionato che ambisce a navigazioni, anche lunghe, che gli permettano di andar per mare con coscienza e sicurezza su rotte impegnative, pronto ad affrontare condizioni meteorologiche non sempre favorevoli. Ricco di approfondimenti su scafi, attrezzature, vele e sistemazioni interne, nonché su andature, navigazione e strategie con cattivo tempo, il volume si caratterizza per l'estrema chiarezza espositiva unita all'esperienza maturata dall'autore in tanti anni di navigazi

Il contributo della marina italiana alla conquista di Creta

A Dictionary of Arts, Sciences, and General Literature

Dizionario bibliografico

Répertoire international des traductions

Bibliografia nazionale italiana

dialogo nell'inverno 1994

Nel tennis l'uomo riassume ed esprime tutto se stesso. Quello che è stato e che vuol diventare, risolvendo numerosi conflitti e sviluppando un gioco che dipende dall'algebra (somma, mancanza) delle sue qualità e che deve trasformarsi in una identità alla quale poi continuare a togliere, limare, aggiungere qualche idea, qualche colpo nella ricerca della strategia migliore per ogni partita. È una lotta individuale ed è una lotta per tutti, perché una manifestazione umana resiste e perdura se sa interessare i coevi, se riesce a radunare un'economia che permetta vantaggi a chi la pratica, a chi la organizza, a chi la segue. In questo crescente bisogno di esasperazioni, apparve Roger Federer, l'ultima scimmia. Ma come è possibile un'evoluzione dopo di lui? Una domanda a cui questo libro cerca di rispondere partendo dalle origini dell'uomo e cercando di amodare il gioco e i suoi cambiamenti all'evoluzione stessa della specie e - negli ultimi 50 anni - alle trasform azioni sociali e culturali. Un libro che racconta l'appassionante storia di un gioco, il Tennis, con una tradizione intatta ma al tempo stesso in continua evoluzione.

Amori degli oceani

Libri italiani editi nel 1975

Gipsy Moth. Il giro del mondo a vela

La battaglia dei convogli in Mediterraneo

Dal Mediterraneo alle Azzorre

Prisma

*Gipsy Moth. Il giro del mondo a vela*Gipsy MothIl giro de mondo a velaL'ultimo spazio di libertà. Un approccio umanistico e culturale alla geografia del mareWare & Guerini Associati

Harrap's French and English College Dictionary

repertorio bibliografico

atti del Convegno di Napoli, 13-16 settembre 2004

le azioni dei sommergibili oceanici italiani in Atlantico

L'ultima missione della corazzata Roma

Timoni a salire

L'analisi geografica si è prevalentemente concentrata sulla superficie solida del nostro pianeta, nonostante il mare ne ricopra la maggior parte. Soprattutto rari sono gli studi geografici che riguardano il rapporto culturale ed emozionale degli esseri umani con il mare. Eppure questo enorme spazio è stato caricato da parte di chi lo frequenta, direttamente come navigante, o indirettamente come lettore o spettatore dei tanti racconti che vi sono ambientati, di valori simbolici e culturali che concorrono a dargli un senso, a permetterci di farlo nostro da un punto di vista culturale e affettivo. Il libro vuole essere un tentativo d'indagine sul senso attribuito al mare da una categoria particolare di suoi frequentatori: i praticanti la vela d'altura. Ne risulta un'attribuzione di significati, tra i quali spicca quello di spazio di libertà, che derivano da un rapporto dialettico tra l'esperienza diretta del mare e quella mediata dalla letteratura, in particolare dalle narrazioni delle loro imprese nautiche di alcuni velisti del passato che possiamo definire «navigatori esemplari». Attorno a questa esperienza del mare, sia diretta sia mediata, si costituisce una comunità che comprende i velisti di tutto il mondo e di tutti i tempi, e che vede negli spazi pelagici una «terra promessa» a cui fare riferimento anche nella vita quotidiana trascorsa a terra.

gli osservatori della R. Marina nella seconda guerra mondiale

Uno contro sei

Index translationum

Irlanda. Ediz. illustrata

Monografie

World Trade in Commodities

Amori degli Oceani: giro del mondo in barca a vela in solitario, durato 9 anni. Esperienza che ti cambia la vita. Burrasche con onde alte 10 metri, abbordaggio dei trafficanti di droga, assalto dei pirati, la ricerca spasmodica di una compagna di viaggio, un matrimonio con inganno, il riscatto. Ha vinto il Premio Michelangelo Buonarroti.

Gipsy Moth

L'odissea dei naufraghi della lancia IA 463

La letteratura del mare

Città di vita

la fine della flotta tedesca

Biology Pamphlets

Philosophy, Religion, Social sciences, Law, Education, Economy, Exact and natural sciences, Medicine, Science and technology, Agriculture, Management, Architecture, Art, History, Sport, Biography, Literature.

Storia dell'editoria d'Europa

L'ultima scimmia

Italian Books and Periodicals

Storia della marina militare delle Due Sicilie

Londra

L'ultimo spazio di libertà. Un approccio umanistico e culturale alla geografia del mare

Nel 2008, quando ho lasciato il comodo ormeggio di Finale Ligure, non pensavo certo di superare le Colonne d ' Ercole. Mi è bastato volgere la prua verso l ' oceano per cambiare idea. È stato come un colpo di fulmine giovanile, come entrare d ' improvviso in un altro mondo, tanto spaventoso quanto affascinante, ignoto e immenso. Così è nato un nuovo sogno, è stata posta una nuova meta: le Azzorre. Dopo Viaggio in Mediterraneo, in questo secondo libro riparto a caccia di emozioni a bordo di Zeffiraglia per un ' avventura che dall ' Adriatico si è conclusa nel bel mezzo dell ' Atlantico. Non è stato soltanto l ' innegabile piacere di una vera traversata, una traversata oceanica, ma anche la scoperta di un vasto arcipelago ancora incontaminato, un tuffo in un paradiso terrestre e tanti incontri importanti, di quelli che danno un senso al viaggiare.

le navi ospedale italiane nel secondo conflitto mondiale

La Parola e il Libro

Al mattino

Aida. Annali italiani del diritto d'autore, della cultura e dello spettacolo (2010)

Ultima missione in Mar Rosso

Il leone e la volpe

This flagship dictionary is the last word in reference for advanced learners, college students and teachers, and businesspeople. It has served as the standard work of bilingual reference for more than 60 years. The fully revised Harrap's French and English College Dictionary provides thorough, up-to-date coverage of all areas of vocabulary, including more than 305,000 references, 555,000 translations, and thousands of new words and expressions. Also featured are: More than 400 longer entries, with menus for easier navigation Comprehensive French and English grammars linked to the dictionary text A wealth of technical language, Internet terms, slang, and colloquial usage Hundreds of tinted usage notes to help avoid translation pitfalls A four-color illustrated supplement covering 400 essential French and English idioms

Arremba San Zorzo

La crociera a vela

la 7. Divisione incrociatori

La flotta bianca

vita e morte dell'incrociator San Giorgio