



*Memoria y cuenta que el Ministro de Educación presenta al Congreso Nacional de la República de Venezuela*

*Boletín de instrucción pública*

Claudio Gabis transcribe en este manual, todo lo necesario para entender las escalas pentatónicas, a través de ellas y en sus diferentes vertientes, explica conceptos musicales básicos de la música moderna, los cuales permitirán al lector adentrarse de lleno en esta información tan básica y fundamental a la hora de ejecutar el instrumentoSea cual sea el estilo a encarar dentro de los referentes principales del último siglo, este manual trae el a, b, c con la información explicada de una manera sencilla y gráficamente clara para que cualquier persona sin conocimiento ni experiencia previa pueda aprender sobre escalas pentatónicas.EDITORIAL: MELOS - ARGENTINA.Este libro contiene el desarrollo de los siguientes temas: ÍndiceParte 1 IntroducciónDivisión de la octava en occidentalLos microtonosDefinición de escalaEscala cromáticaEscala diatónicaNotas del acorde y tensionesPuntos críticos de la escala diatónicaEscala matriz y modosDefinición de escala pentatónicaTipos de escalas pentatónicasEscala pentatónica diatónicaFuncionamiento de la pentatónica diatóica sobre el sistema diatónico de acordesGrados de la pentatónica diatónica sobre los 7 acordes diatónicosModos de la escala pentatónica diatónicaEscala pentatónica mayorEscala pentatónica menorLas tres pentatónicas derivadas de una escala diatónicaLas tres pentatónicas derivadas de unas escala diatónicas en contextos modalesUso de las pentatónicas sobre diferentes tipos de acordesEscala de bluesBlue notesBlue notes sobre cada tipo de acordeEscala pentatónica mayor con b3 agregadaCombinación de pentatónicas en el blues Uso de pentatónicas para generar diferentes grados de consonancia /disonanciaParte 2Despliegue de G pentatónica mayor en el mástilPosiciones verticales de G pentatónico mayorDespliegue de E pentatónica menor en el mástilPosiciones verticales de E pentatónica menorPosición 1- o posición centralTransporte de las pentatónicas a diferentes tonalidadesDespliegue en el mástil de las 7 pentatónicas menores basadas en los grados naturalesGráfico comparativo entre G pentatónica mayor y E pentatónica menorGráfico comparativo entre G pentatónica menor y G pentatónica mayorSuperposiciones de las pentatónicas mayor y menor de G en cada una de sus posiciones verticalesDespliegue de G pentatónica mayor con b3 agregada en el mástilPosiciones verticales de G pentatónica mayor con b3 agregadaDespliegue de la escala de blues de en el mástilPosiciones verticales de la escala de blues de EDespliegue de la escala de blues de A en el mástilPosiciones verticales de la escal de blues en ASuperposición de la pentatónica mayor de A y la escala de blues de A en el mástilSuperposición de la pentatónica mayor y la escala de blues de A en la posición 1-Combinación de posiciones a lo largo del mástil para E pentatónica menor con glissandosCombinación de posiciones a lo largo del mástil para G pentatónica mayor con glissandosCombinación de posiciones a lo largo del mástil para A pentatónica menor con glissandosCombinación de posiciones de la escala de blues de A en el mástilEstiramiento de cuerdas ( bending)El ]Pentágono]de la posición 2- de A pentatónica menorEstiramiento de cuerdas en el pentágono de la posición 2-Un intervalo muy bluesy en el pentágonoRecomendaciones finalesCon este libro usted podrá desarrollar su potencial para aprender sobre ejecución del instrumento en general de la mano de un excelente método, ideal para cualquier nivel de conocimiento con voluntad de aprender. Descargue ya este libro y comience a aprender sobre los elementos fundamentales de la música relacionados a escalas pentatónicas para guitarra. TAGS: - CLAUDIO GABIS- ESCALAS MUSICALES- ESCALAS PARA GUITARRA- MÉTODO DE APRENDIZAJE MUSICAL- LAS ESCALAS PENTATÓNICAS- MELOS- MÚSICA

Presents basic concepts in physics, covering topics such as kinematics, Newton’s laws of motion, gravitation, fluids, sound, heat, thermodynamics, magnetism, nuclear physics, and more, examples, practice questions and problems.

Teoria de la música, por A. Danhauser... traducida... por G. J. Llupart...

La Música en Costa Rica

La interpretación musical en torno a 1750

acordes, escalas, licks y trucos : todo lo que necesitas para tocar como los grandes

La gaita - Manual técnico para gaiteros

Physics

This guide to rock and blues music teaches guitar players how to play like artists such as John Lee Hooker, Carlos Santana, Jimmy Page, Slash, and Eric Clapton. Esta guía de la música de rock y blues enseña a los tocadores de guitarra como pueden tocar como artistas como John Lee Hooker, Carlos Santana, Jimmy Page, Slash o Eric Clapton.

Este libro consiste las cinco partes. 0. La Introducción: "De lo dogmático" I. Magia del Ritmo II. Origen y desarrollo de los instrumentos de cuerda III. Búsqueda de la Piedra Filosofal IIII. Homenaje al Gran Maestro de las cuerdas

Cómo tocar el violín

La música tradicional de Japón

El Colegio Nacional de Sordo-mudos y de Ciegos de Madrid, en la Exposición Universal de Viena

su historia, su estado actual, sus trabajos

Maia Bang Violin Method