

En Busca De Tutankamón

Ajaton, la ciudad que el faraón hereje Ajnaton ha construido en el desierto, rezuma plácida tranquilidad. Pero el imperio está abocado a la guerra y los desórdenes civiles, mientras los adeptos del nuevo dios Atón se enfrentan a los sacerdotes de la vieja religión. Nadie parece darse cuenta de lo que está ocurriendo. Ni siquiera Anjesenpaaton, la hija más joven del faraón, es testigo del desmoronamiento del sueño de su padre, de las insidias que anidan en la corte, de las luchas de poder. Al convertirse en esposa real del joven Tutankamón, pronto descubrirá la impotencia de su posición y la falsedad de quienes un día considero amigos y familiares. Muerto el faraón, su joven marido deberá batirse en una lucha sin cuartel cuya recompensa es Egipto.

Mi libro "La Historia de actualidad 1" es el primer tomo de la colección "La Historia de actualidad", una obra destinada a proporcionar información sobre las investigaciones más recientes de algunos de los acontecimientos históricos que hoy en día suscitan mayor interés. Pues bien, en este primer libro "La Historia de actualidad 1" nos vamos a hacer eco de los resultados más espectaculares de esas últimas investigaciones, realizadas en este caso en torno a 5 momentos del pasado de la humanidad, cada uno correspondiente a una etapa histórica diferente:
-En primer lugar, volvemos atrás en el tiempo, nada menos que a la Prehistoria, concretamente al Paleolítico Superior, para pensar en una tribu de Homo Sapiens Cro-Magnon, que penetra en la cueva de Lascaux (Francia)... ¡¡¡para plasmar signos y figuras de animales!!!...
-Nuestra siguiente parada se sitúa en el Antiguo Egipto, hacia el s. XIV a. C., justo en el momento en que Tutankhamon, un faraón adolescente, gobierna uno de los imperios más esplendorosos de la Edad Antigua... entonces sucede algo inesperado: ¡¡¡fallace repentinamente!!!...
-En esta ocasión nos situamos en el año 1.000, aproximadamente, momento en que los vikingos están en el período de su mayor expansión en Europa... pero, ¿podríamos imaginar su llegada a América en plena Edad Media? ¿Volvemos la vista a la Edad Moderna, y en este caso al momento exacto en que Cristóbal Colón y su tripulación, se disponen a regresar de su primer viaje, en la Navidad de 1.492, ¡¡¡¡pero lamentablemente ocurre un grave incidente!!!...
-Nos plantamos ya en la Edad Contemporánea, la Primera Guerra Mundial toca a su fin, es el 11 de noviembre de 1918 y los alemanes claudican, firmando el "armisticio de Compiègne". Hitler clama venganza. Su momento llegará unas décadas más tarde ...

When Echo and the rest of the Bat Pack hear that the Fogville Museum will be hosting an exhibit about ancient Egypt, they're thrilled. But when they attend the opening of the exhibit, they learn that the museum's mummy isn't quite as dead as they expected.

The Divine Worshipper

La Historia de actualidad

Tutankamón

Cro-magnon En Lascaux, Tutankhamon; El Gran Enigma, Vikingos En ... America? En Busca De La Santa Maria, La Venganza De Hitler

El afrancesado

El 4 de noviembre de 1922, Howard Carter encontró la tumba de Tutankamón, el mayor descubrimiento arqueológico de todos los tiempos. Unos días después, él mismo, su mecenas lord Carnarvon y lady Evelyn, la hija de este, fueron las tres primeras personas en vislumbrar los tesoros allí acumulados más de tres mil años antes. Ninguno quiso hacer caso a los trabajadores egipcios que les advirtieron de la maldición del faraón. Pocos meses después, lord Carnarvon moría en extrañas circunstancias. Así comienza una intriga vertiginosa, en la que la joven lady Evelyn, enamorada secretamente de Howard Carter, no cejará en su empeño por averiguar si su padre murió de forma natural o si hubo una conjura oculta tras la milenaria maldición. Arqueología, historia y una labor detectivesca se dan la mano en esta novela de aventuras.

Cuando escuchas el nombre de Tutankamón... ¿qué te viene a la mente? ¿Su máscara funeraria, su tumba, sus tesoros? Con esta novela conocerás a la vida del faraón niño y las hazñas que le convirtieron en leyenda. Descubrirás cómo a sus nueve años pasa a ser faraón del Antiguo Egipto, cómo restaura la religión politeísta con Amón como dios principal. Sus batallas, su matrimonio, sus hijas, los misterios que rodearon su muerte y todos los detalles de los 5.398 objetos enterrados junto a él en la KV62 del Valle de los Reyes, que permanecieron ocultos hasta noviembre de 1922.

El Cairo, 1951. Farouq es un tirano cruel y corrupto que reina Egipto. Mark Wilder, abogado americano, recibe una carta anónima y decide viajar a la tierra de los faraones para descubrir quién es el remitente. En el corazón del barrio cristiano se reúne con un viejo religioso con poderes extraños, descendiente de los grandes sacerdotes de Amón. Sus revelaciones le cambian la vida. Mark acepta entonces una misión de alto riesgo: reencontrar el último secreto de Tutankamón, un tesoro delicadamente disimulado por el faraón. Desde la abertura de la tumba, todo el mundo busca en vano dicho tesoro, hasta el punto que se convierte en una leyenda, como la maldición que perseguía a todos aquellos que perturbaron el último sio del faraón... Ayudado por Ateya, una joven copta de la que se enamora perdidamente, Mark deberá intentar descubrir el secreto en un Egipto en el que la magia benéfica de los faraones parece cada vez más destinada a desaparecer.

El robo de la máscara

Faraón nacido para ser leyenda

Delibros

En busca de lo imposible. Crónicas de un reportero de Cuarto Milenio

Me llamo Tutankamón

Sueños, amor, amistad, aventura...
Olympia es la serie de Almudena Cid, la única gimnasta del mundo que ha disputado cuatro finales olímpicas. Olympia es una chica muy especial, y es que tiene un sueño por el que luchará más allá de lo imposible: Olympia quiere ser gimnasta olímpica. El campeonato de gimnasia rítmica traslada a Olympia y a sus amigas hasta la antigua Italia. Retos desafiantes, nuevos lugares que descubrir, amor, competición... Las inquietudes de Olympia hacen que una nube de nervios le impida pegar ojo y concentrarse. ¿Será capaz de tranquilizarse y encontrar la energía suficiente para luchar por sus sueños? Y, además: curiosidades y consejos para mejorar la técnica de la pelota... ¡Todos los trucos de Almudena Cid!

Tras años de infructuoso trabajo, el arqueólogo Howard Carter descubre la tumba sellada de Tutankamón. Una terrible maldición inscrita en la piedra le da la bienvenida. Pero ¿cuál es el secreto mortal de la tumba? Después de treinta y dos años buscando a Tutankamón, Carter da a conocer la verdad sobre su investigación.

Descubre el tercer volumen de aventuras del murciélagos detective Bat Pat y los hermanos Silver: Leo, Martin y Rebecca. ¡¡¡HOLA!!! SOY BAT PAT. OS VOY A CONTAR UNA HISTORIA QUE OS PONDRÁ LOS PELOS DE PUNTA... ¿ESTÁIS PREPARADOS? Cuando me enteré de que en el museo de Fogville se estrenaba una exposición sobre el Antiguo Egipto, ¡volví de la emoción! Me moría de ganas de ver una momia con mis propios ojos, así que convencí a los hermanos Silver para asistir a la inauguración. Pero lo que yo todavía no sabía era que la momia del museo estaba vivita y coleando, y que para colmo de males odiaba a los murciélagos... ¡¡¡Miedo, remedio!!!

Bibliografía española

Akenaton

El Sueño de Tutankamón

Cro-Magnon en Lascaux - Tutankhamon: el Gran Enigma - Vikingos en ... ¿América ? - en Busca de la Santa María - la Venganza de Hitler

revista profesional del libro

Tras años persiguiendo su sueño, el arqueólogo Howard Carter logra hallar la tumba del faraón Tutankamón en 1922. Ibrahim, uno de los trabajadores de la excavación, no se alegra del hallazgo: implica el cumplimiento de una amenaza que pone en peligro a su familia, en especial a su hijo Ahmed. El día que Ahmed cumple nueve años, su abuelo Mohamed le hace un regalo muy especial: unas sandalias que según él pertenecieron a Tutankamón. ¿Será verdad? El abuelo asegura que sí, que han pasado de generación en generación a lo largo de los siglos. Y que es un secreto que deben guardar. Las vidas de Ahmed y del faraón niño guardan cierto paralelismo: niños huérfanos de madre, enfermizos... Quizá sea por las historias de su abuelo, pero a Ahmed le fascina el Antiguo Egipto. Y más ahora que se ha descubierto la tumba que, por otra parte, el abuelo siempre había creído que estaba allí. Una novela basada en hechos reales que se desarrolla en Egipto durante dos épocas: 1922, el año del descubrimiento de la tumba del faraón Tutankamón por Howard Carter, y el siglo XIV a.C., durante la XVIII dinastía, en tiempos del propio Tutankamón. Una propuesta para el lector: podrá leer la novela en el orden en el que aparece, o bien escoger leer primero los capítulos impares y posteriormente los pares, o al revés.

El sueño de inmortalidad vertebra las sociedades humanas desde que existen como tales. En nuestros días, la inmortalidad científica se imagina desde campos tan dispares como la Neurología, la Cibernética «especialmente desde la inteligencia artificial», la Medicina, la Farmacología, la Física teórica y la Física aplicada, esta última en áreas como la nanorobótica o la crionización.Ya hay fecha para construir un ser humano no solo inmortal, sino lo más invulnerable posible: 2050 o, como muy tarde, finales del siglo XXI. Javier Mina, autor de ensayos tan celebrados como Montaigne y la bola del mundo, El dilema de Proust o Libros para la guerra, se adentra en esta ocasión en el anhelo universal por antonomasia para desgranar su reflejo en los campos más diversos del conocimiento e indagar en sus múltiples implicaciones. Con su contagiosa erudición y su proverbial facilidad para acercar al lector los conceptos más intrincados, el resultado es un libro imprescindible, que revela conclusiones sorprendentes e invita a la reflexión. «En la década de 2040, la mayor parte de lo que habrá en nuestros cerebros no será biológico. Así que, en última instancia, nuestros cerebros serán como los ordenadores actuales, solo que mucho más potentes. ¡Miles de millones de veces más potentes! Y podremos hacer copias de seguridad. De aquí a 50 años, la gente verá sorprendente que las personas de hoy fueran por el mundo sin hacer copias de seguridad de su archivo mental.» Raymond Kurzwei «Una cultura en el autor de voluntad enciclopédica nos hace no solo comprobar que el saber no ocupa lugar, sino que sirve a la sabiduría, al conocimiento del hombre pero también a la más amena distracción culta.» Luis Antonio de Villena «Los libros de Javier Mina están hechos de observación aguda, erudición sin pedantería y buen gusto literario.» Fernando Savater

Una apasionante novela histórica que trasladará al lector a la ciudad de El Cairo durante los últimos años de la dictadura del presidente Mubarak. Novela finalista del I Premio la Trama. AÑO 2009 Suecia: Stevesson, el presunto autor del robo de «El grito» de Munch es interceptado mientras conduce y trasladado a Montecarlo. Allí descubre que su lujoso secuestro ha sido ideado por un magnate del petróleo de nacionalidad rusa y propietario de un equipo de la Premier. Lejos de interesarse por la angustiosa obra de Munch, el anfitrión le propone robar en El Cairo la Máscara de Tutankamon, bajo el pretexto que está en peligro de ser destrozada por algún grupo radical islamista. Poco entusiasmado por la idea -no le gustan los encargos y menos llevarlos a cabo en un país musulmán- Stevesson acepta viajar hasta El Cairo, donde se hace pasar por la que ha sido su auténtica profesión,productor de documentales para la televisión. En la ciudad más grande de África, el protagonista queda hechizado por la máscara del joven Faraón y por una inteligente y culta mujer egipcia, mientras a su alrededor se producen hechos que anuncian la guerra subterránea por conquistar el poder tras el fin ya cercano de la dictadura del presidente Mubarak. Por otra parte, Zahi Hawass, el gran protector del pasado de su país, mantiene un pulso con las instituciones para proteger el legado faraónico.

Cro-Magnon en Lascaux, Tutankamon: el gran enigma, Vikingos en ... América?, En busca de la Santa María, La venganza de Hitler

En busca de la inmortalidad

Egipto

La conjura del Valle de los Reyes

La maldición de Tutankamón y otras historias de la Microbiología

Los más de 3000 años de la historia faraónica de Egipto están plagados de innumerables enigmas y misterios sin explicación cuya respuesta está aun pendiente; problemas técnicos e históricos para los que ni siquiera la avanzada tecnología del siglo XXI ha encontrado soluciones satisfactorias. En este libro, desde la perspectiva de un profundo conocimiento de la egiptología clásica, se repasan minuciosamente todos aquellos aspectos de la civilización faraónica que están pendientes de dilucidar.

Akenatón ha ejercido una atracción irresistible entre los amantes de lo egipcio debido al misterio que rodea su obra y su muerte, y mientras más se estudia sobre él, más son los enigmas que se acumulan: Fue el primer monoteísta de la historia?. Podría vincularsele con el surgimiento del judaísmo en Egipto?. Por qué su existencia y su doctrina fueron sumergidas en un olvido de tres mil años?. Fue un iluminado humanista o un déspota sangriento?. En este libro, el autor da luz sobre las interrogantes que giran alrededor de este personaje y plantea nuevas y sorprendentes teorías que lo dejan ver como un digno antecesor de Moisés, Jesús y Mahoma.

Las chicas del Club de Tea van a Egipto, a colaborar en unas excavaciones arqueológicas. Una vez allí, se verán inmersas en los misterios de los antiguos faraones y sus templos, en adivinanzas y persecuciones, y... ¡¡endrán que buscar un tesoro milenario! Una nueva aventura... ¡¡speratrónica!

La esclava de Cleopatra

(Finalista I Premio La Trama)

En busca del sueño (Serie Olympia 6)

La sorprendente historia de Howard Carter y la maldición de Tutankamón

Boletín del Centro Naval

Me llamo Nebjperure Tutankamón, pero podéis llamarme Tut. Seguro que mi nombre os suena. Algunos de vosotros conoceréis mi rostro gracias a mi célebre máscara de oro. Otros quizás hayáis tenido la suerte de visitar mi tumba en Egipto. Incluso es posible que hayáis oído hablar de la maldición que me rodea. Bueno, la cuestión es que fui famoso no sólo en mi tiempo sino también en el vuestro. ¿Adivináis la razón? ¡Exacto! Yo fui un faraón del antiguo Egipto.

528 BC. In a tormented Egypt, threatened both by the Greeks' over-mighty influence and the Persians' desire for conquest, the struggle for power has taken the form of a deadly conspiracy - and young scribe Kel finds himself unjustly accused of murder, the helpless scapegoat at the centre of a sinister intrigue of State. As he strives to prove his innocence, the only person Kel can rely on is Nitiis, the beautiful young priestess with whom he is deeply in love. But then Nitiis vanishes, and suddenly nothing seems to matter to Kel: neither his sullied honour, nor the mysterious coded papyrus, nor the future of Egypt itself. Nothing except the fact that he must find Nitiis and rescue her. In order to save the love of his life, Kel throws himself into a desperate quest, his destiny and that of Egypt inexorably bound together. Will he survive long enough to discover the truth and restore his good name? Nothing is certain. For when human beings choose to follow a path paved with violence and injustice, they cannot avoid the vengeance of the gods.

¿Puede matar un lugar? ¿Quién o qué era el ser que atormentó a todo un pueblo asturiano en el otoño de 1972? ¿Existió un monstruo en las cloacas de Sabadell? ¿Se puede morir de miedo? Son preguntas inquietantes, casos extraños, enigmas olvidados e inéditos que Javier Pérez Campos te descubre en este libro. Un viaje de más de 7.000 kilómetros en busca de lo imposible en el que el autor ha sentido el miedo muy de cerca perdido en los bosques del río Nalón, descendiendo a los subsuelos de una gran urbe o pernoctando en un hotel aparentemente encantado. Una experiencia en busca del misterio tras la que nada volverá a ser igual. ¡Javier Pérez Campos ha firmado su acta oficial como loco en un mundo de cuerdos uniformados por el pensamiento único [¿] Ya se ha postulado como incorregible desertor de lo aceptado y aceptable". Iker Jiménez

King Tut's Grandmother (Echo and the Bat Pack)

Boletín bibliográfico mexicano

Tesoros legendarios de Colombia y el mundo

Radiografía de un sueño

La esposa de Tutankamón

Con "La Historia de actualidad 1" emprendemos un apasionante viaje a travs de la Historia:Comenzamos en el Paleolítico Superior, acompañando a una tribu de Homo Sapiens Cro-Magnon, que penetra en la cueva de Lascaux (Francia), en plena glaciación, nica y exclusivamente... para plasmar signos y figuras de animales!Nos desplazamos hasta el Antiguo Egipto, all por el s. XIV a. C., para asistir al momento en que Tutankamon, un faran adolescente que gobierna uno de los imperios ms esplendorosos de la Edad Antigua, fallece inesperadamente!Avanzamos hasta el ao 1.000 aproximadamente para presenciar como los vikingos estn en el perodo de su mxima expansin en Europa... pero, podremos imaginar su llegada a Amrica en plena Edad Media?Llegamos a la Edad Moderna y acudimos al instante en que Cristbal Coln y su tripulacin realizan una expedicin de reconocimiento de las nuevas tierras conquistadas, all por la Navidad de 1.492, pero, lamentablemente ocurre un grave incidente!Nuestra ltima parada se produce en la Edad Contempornea, nos presentamos en este caso en la Primera Guerra Mundial, cuando esta toca a su fin. Es el da 11 de noviembre de 1918 y los alemanes claudican, firmando el "armisticio de Compiègne". Hitler clama venganza. Su momento llegar....

Con "La Historia de actualidad 1" emprendemos un apasionante viaje a travs de la Historia: Comenzamos en el Paleolítico Superior, acompañando a una tribu de Homo Sapiens Cro-Magnon, que penetra en la cueva de Lascaux (Francia), en plena glaciación, única y exclusivamente... ¡para plasmar signos y figuras de animales! Nos desplazamos hasta el Antiguo Egipto, hacia el s. XIV a. C., para asistir al momento en que Tutankamon, un faraón adolescente que gobierna uno de los imperios más esplendorosos de la Edad Antigua, ¡fallece inesperadamente! Avanzamos hasta el año 1.000 aproximadamente para presenciar como los vikingos están en el período de su máxima expansión en Europa.... pero, ¿podríamos imaginar su llegada a América en plena Edad Media? Llegamos a la Edad Moderna y acudimos al instante en que Cristóbal Colón y su tripulación, se disponen a regresar de su primer viaje a las nuevas tierras conquistadas, allá por la Navidad de 1.492, ¡pero, lamentablemente ocurre un grave incidente! Nuestra última parada se produce en la Edad Contemporánea, nos presentamos en este caso en la Primera Guerra Mundial, cuando esta toca a su fin. Es el día 11 de noviembre de 1918 y los alemanes claudican, firmando el "armisticio de Compiègne". Hitler clama venganza. Su momento llegará....

Uma volta na rede mágica e lá vai a Pilar numo ao Egipto! Com seu insperável amigo Breno e o gato Samba, essa menina aventureira encontra Tutancâmon, o jovem faraó que foi enterrado vivo num sarcófago e precisa de ajuda para recuperar seu trono. O trio vai viver experiências inesquecíveis entre as pirâmides, enfrentando deuses, feras e seres mitológicos.

El descubrimiento de la tumba

Diário de Pilar no Egipto

En busca de Tutankamón

La Historia de Actualidad 1

En busca del oro de Tutankamon

El 26 de noviembre de 1922 se abrió la tumba de Tutankamón en presencia de Howard Carter y varios miembros de la familia de lord Carnarvon, mecenas de la excavación. Pocos meses después se sucedieron una serie de muertes en circunstancias inexplicables de personas vinculadas a la exhumación de la tumba. Estos extraños acontecimientos avivaron la imaginación de la prensa, que transmitió la idea de que las extrañas muertes eran consecuencia de la profanación de la tumba de Tutankamón. La inflamable creencia de que las muertes eran debidas a un poder mágico inexplicable, prendió con facilidad y se extendió rápido en la sociedad. La propagación fue alentada por ilustres personajes públicos como Arthur Conan Doyle que, a pesar de ser el creador del racional detective Sherlock Holmes, era un fervoroso creyente de toda clase de sucesos fantasmagóricos. Había nacido la «maldición del faraón» o «maldición de Tutankamón». Pero, ¿cuál fue en realidad la causa de muchas de las muertes? La capacidad de los microorganismos para infiltrar en el desarrollo de la humanidad ha sido rotunda y en ocasiones estrepitosa. Han derrotado a reyes y faraones. Han diezmado ejércitos y aislado naciones. Han sido temidos y sin embargo, algunos de ellos han salvado millones de vidas. Han plagado la historia de anécdotas, chascarrillos, encuentros y desencuentros, giros inesperados, confusiones, enigmas y desconcertos que merecen la pena conocer. En esta obra se recogen algunos de los episodios más relevantes y curiosos en los que estos pequeños seres han intervenido. ¿Cuál fue el caso de los vampiros de Rhode Island? ¿Quién fue la heroína conocida como la Dama de la Lámpara? ¿Cómo se puede gobernar un país que tiene doscientas cuarenta y seis variedades de queso? ¿Quién mató a Mary Ann Nichols? El adós al Titanic, la enfermedad del legionario, las brujas de Salem, la bacteria que viajó al centro de la Tierra... y otras asombrosas historias repletas de curiosidades, ciencia y muchos microorganismos.

Egypt, 1922: the Valley of the Kings. After years of fruitless labour, the archaeologist Howard Carter discovers a mysterious tomb, sealed and marked with a terrible curse. But what is the nature of the tomb's deadly secret? And what is the web of strange connections spreading back through millennia, to the very heart of Egypt's fabulous past? In a glorious Arabian Nightmare of lost cities, treacherous priests and daring archaeologists, an ancient civilsation shimmers into life: colourful, magical, and unutterably strange. 'True adventure stories are all too scarce nowadays. And adventure stories that have the capacity to make the reader think and wonder are an even rarer commodity. Tom Holland's latest novel manages both with tremendous verve ... a galloping page-turner' DAILY TELEGRAPH

The Sleeper in the Sands

Veintitrés

Monografías

Misterios Faraonicos

Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112044669122 and Others