

## Die Praxis Der Magischen Evokation

Engel! Erzengel! Kosmische Dynamiken, die in der Magie, in der praktischen Angelistik, einen hohen und wichtigen Stellenwert einnehmen. Doch was sind Engel? Was bedeutet das Wort "Engel" eigentlich? Geht es in diesem Kontext nur um irgendwelche "himmlischen Boten", die keinen eigenen Willen besitzen und einem monotheistischen Gott dienen, oder sind es autarke Prinzipien, die im Großen Werk agieren und ihre eigenen Agenden, Pläne und Zielsetzungen haben? Diese Fragen werden klar und deutlich beantwortet, genauso wie die verschiedenen Hierarchien der Engel. Im gleichen Kontext wird auch das ursprüngliche Wort für "Engel", der Begriff "Mal'ach" (šalm), der aus dem hebräischen kommt und mit "Schattenseite Gottes" übersetzt wird, aufgeschlüsselt, sodass auch die Energien, die man als "Malachim" betiteln kann, hier eine Erklärung finden. Da dieses Werk sich auf die praktische Magie bzw. die magische Angelistik bezieht, existieren hier spezielle Arbeiten, die sich auf Channelings und auf Erkenntnisprozesse beziehen, sodass man seine Aufgaben im Leben erkennen, verstehen und auch annehmen kann. Durch die praktischen Arbeiten im Rahmen von einer Astralreise und speziellen Ritualen, erhält man die Möglichkeit, Schritt in eine Ebene mit gigantischen Möglichkeiten zu reisen, wo man von Angesicht zu Angesicht mit den verschiedenen Erzengeln und Malachim agieren kann. Ein besonderes Augenmerk wird auf die Möglichkeit des Channels gelegt, da man hier eine praktische Arbeit findet, wie man sich fokussiert mit den Sphären der Erzengel und der höheren Energien verbinden kann, um individuelle und essenzielle Botschaften zu empfangen. Da dieses Unterfangen durch eine gezielte Energiearbeit mittels kosmischer Chakren effektiver durchzuführen ist, werden auch diese außerkörperlichen Energiezentren, im Kontext zu Channelarbeiten, aufgeführt und beschrieben.

Die Praxis der magischen EvokationAnleitung zur Anrufung von Wesen uns umgebender SphärenDie Praxis der magischen EvokationLuzifers Bekenntnisse und Einleitung in die Lehre von den sublunarischn DämonenAngelsAn Indexed and Partially Annotated Bibliography of Over 4300 Scholarly Books and Articles Since the 7th Century B.C.McFarland

Warum ist überhaupt etwas, und warum ist nicht Nichts? War der erste Mensch ein Mann oder eine Frau? Wieso gibt es unterschiedliche Religionen? Wo widersprechen sich (natur-)wissenschaftliche Evolutionstheorie und religiöse Überlieferungen, und wo gibt es Übereinstimmungen? Welche Lehren müssen wir noch aus dem Zweiten Weltkrieg ziehen? Das Jahr 1999 markiert nicht nur das Ende des 20. Jahrhunderts, sondern weckte u. a. mit einer totalen Sonnenfinsternis das Interesse des Autors an allgegenwärtigen, jedoch nicht alltäglichen Dingen des Lebens. Dieses Buch soll Anregungen zum interkulturellen Dialog liefern.

Ich kann mir keine Art von Schönheit vorstellen, in der nicht auch Melancholiezu finden ist ... schrieb Charles Baudelaire im neunzehnten Jahrhundert und bezog sich damit auf ein Phänomen, das seit Jahrhunderten Philosophen, Künstler,Musiker, Dichter und Schriftsteller fasziniert. In der heutigen Welt wird Melancholie häufig mit Trauer verwechselt oder sie wird mit Depression gleichgesetzt. Aber in der Geschichte der westlichen Kultur dachte man, dass sie sowohl in depressiven Zuständen wie auch bei manischer Verzückung gegenwärtig ist. Über zweitausend Jahre lang war Melancholie Teil der Lehre von den Temperamenten, die annahm, dass Körper und Geist auf mystische Weise miteinander verbunden sind und dass diese Verbindungen alle Charakterzüge, Neigungen, Vorlieben, Erscheinungen, emotionalen Zustände sowie alle geistigen und physiologischen Funktionsstörungen erklären könnten. Traditionell nahm man an, dass eine große Bandbreite von Funktionsstörungen durch ein Ungleichgewicht der Lebensenergien verursacht wird. Über die Jahrhunderte hinweg hat Melancholie eine komplexe esoterische und philosophische Bedeutung erlangt. Sie wurde zu einer Erkrankung der Seele, zum Triumph der inneren Dunkelheit über das göttliche Licht des Verstandes, zur Quelle von Genialität und inspiriertem Wahnsinns, zum Synonym für Lethargie und Verdrießlichkeit, zur tödlichen Sünde, zum saturnischen Prinzip der Ekstase und des Leidens, zum dunklen Element in der menschlichen Natur und schließlich zur universellen Grundbeschaffenheit der Menschheit. Dieses Buch konzentriert sich auf die traditionelle Sichtweise der Melancholie und ihre Interpretation in der antiken und der modernen Geschichte der westlichen Esoterik. Es strebt danach, die alten Konzepte in einen zeitgemäßen Kontext zu übersetzen und Melancholie als einen zentralen Teil der okkulten Philosophie wieder zuentdecken, der die kritischste Phase der spirituellen Erfahrung repräsentiert. Alchemie, die dionysischen Mysterien, bacchantische Ekstase-Riten, Lycanthropie, die Wurzelsünde Acedia, spirituelle Reisen in die Unterwelt, inspirierter Wahnsinn, die dunkle Nacht der Seele, saturnische Kontemplation, qliphothische Initiationen und die mystische Bedeutung der Schwarzen Sonne dies sind nur einige der Themen in diesem faszinierenden Buch.

Luzifers Bekenntnisse und Einleitung in die Lehre von den sublunarischn Dämonen

Magisches Kompendium – Exorzismen, Mantrn und Beschwörungen

Voodoo, Hoodoo & Santería – Band 5 Zombies, Voodoo-, Hoodoo- und Santería-Exorzismen und Kurzrituale

Unser Weg zur kosmischen Evolution

Magisches Kompendium - Die Meditation

Engel! Was sind Engel? Was bedeutet das Wort "Engel" eigentlich? Sind es wirklich nur Boten im Sein oder ist der hebr ä ische Ursprung des Wortes "Mal'ach", was genaugenommen "Schattenseite Gottes" bedeutet, eine Aufgabenbeschreibung? Helfende Dynamiken? Fantasiegebilde, die man nicht nachweisen kann? Versteckte religi ö se Konzepte, die sich mit der Zeit verselbst ä ndigten? Kr ä fte, die au ß erhalb der menschlichen Existenz wirken, oder sind es geschwisterliche Energien, mit denen man in Kontakt treten kann, um sich selbst zu evolutionieren? Dieses Buch gibt tiefgreifende Antworten und zeigt nie erahnte Wege auf. Es werden im Detail sehr viele Engel und Erzengel illuminiert, sodass man einen breiten und immensen Eindruck von den Aufgaben, den M ö glichkeiten und den Praktiken dieser Energien erfahren kann. Das energetische Werken auf der Seite der Ordnung, des Lichtes, des Sephiroth wird erkl ä rt werden, doch auch die Kr ä fte des Chaos, der Schatten, des Sephiroth, werden in diesem Werk beleuchtet, da es ü ber die Malachim so gut wie keine Ausk ü nfte gibt. Mit vielen praktischen Arbeiten im Rahmen von Meditationen, Astralreisen und Ritualen wird man Schritt f ü r Schritt in eine Ebene mit gigantischen M ö glichkeiten gef ü hrt, wo man sich selbst erkennen und seinen Platz im Gro ß en Werk, in den kosmischen Gef ü gen der Ordnung oder des Chaos, einnehmen kann. Ein Verst ä ndnis der kosmischen Lebensaufgabe wird erm ö glicht, sodass man Seite an Seite mit den Erzengeln oder den Malachim, in die unendlichen Weiten des Seins vorsto ß en kann, um Selbstliebe, Selbstbewusstsein und den Sinn der gesamten Existenz zu erkennen und zu verinnerlichen. So soll und so wird es sein! Da das Gesamtwerk weit ü ber 310.000 W ö rter umfasst, ca. 1200 Standardbuchseiten und durch die Bilder, Siegel und weitere Abbildungen ein Datenvolumen von ü ber 66 Megabyte besitzt, musste das Werk zwingend gesplittet werden! Daher muss man die insgesamt 5 B ä nde im Grunde als "Gesamtwerk" sehen bzw. lesen.

In the 1990s alone, more than 400 works on angels were published, adding to an already burgeoning genre. Throughout the centuries angels have been featured in, among others, theological works on scripture; studies in comparative religions; works on art, architecture and music; philological studies; philosophical, sociological, anthropological, archeological and psychological works; and even a psychoanalytical study of the implications that our understanding of angels has for our understanding of sexual differences. This bibliography lists 4,355 works alphabetically by author. Each entry contains a source for the reference, often a Library of Congress call number followed by the name of a university that holds the work. More than 750 of the entries are annotated. Extensive indexes to names, subjects and centuries provide further utility.

Voodoo! Hoodoo! Santer í al Es sind Religionen, die in den afro-brasilianisch-karibisch-amerikanischen Breiten gelebt werden. Doch geht es hier nicht um eine religi ö se Sicht! Nein, hier wird ein magischer Blickwinkel verwendet, sodass die Mysterien der verschiedenen Energien und M ö glichkeiten erkl ä rt, illuminiert und PRAKTISCH umgesetzt werden. So findet man in dieser F Ü NTFEILIGEN Buchreihe viele rituelle Arbeiten, meditativ-astrale Reisen und theoretische Bl ö cke, die sich auf die Dynamiken und Wesen beziehen, die im Voodoo, im Hoodoo und in Santer í a verehrt werden, und die das Leben der Menschen nachhaltig ver ä ndern. So wird man mit den Vodun / Loas / Iwas und auch mit den Ö r i ä s / Orishas / Orix á s / Orichas zusammenarbeiten kö nnen. In dieser Buchreihe wird man die M ö glichkeiten haben, Einblicke in die religi ö sen Wirkweisen, in die Mysterien und in die Magie zu erhalten, die alles miteinander verbindet. So geht es in BAND 4 um die praktischen Arbeiten, die man mit dem Hoodoo verbinden und verkn ü pfen kann. Doch auch hier wird man praktische Arbeiten des Voodoo finden, da es hier speziell um die Mojos, Jujus, Obeah, Gris-Gris und Hexenbeutel / Hexenflaschen geht, sodass man hier sehr effektive Arbeiten ausf ü hren kann. Ein weiteres Kapitel wird nat ü rlich die Thematik der VOODOOPUPPE / HOODOOPUPPE sein, sodass man hier im positiven und kreativen Sinne arbeiten kann, wie auch im negativen und destruktiven Bereich. So kann man Heilung und Segen, wie auch Zerst ö rung und Fluch magisch herbeif ü hren. Da sich Hoodoo aber auch auf die Kerzenmagie versteht, wird es hier viele praktische Arbeiten geben, die sich auch wieder im kreativen, wie auch im destruktiven Bereich spiegeln werden, sodass man hier alle M ö glichkeiten der Magie finden wird. So findet man ZEHN kurze, rituelle Kerzenweihen, wie auch zwei auf ü hrliche und gro ß e Rituale, die sich auf die positiven und auf die negativen Arbeitsm ö glichkeiten der Kerzenmagie beziehen. Doch man findet hier auch Informationen ü ber die magischen Farben, ü ber magische Metalle, magische Edelsteine und ü ber verschiedene Kr ä uter und Kr ä utermischungen, die dann f ü r die Rituale des Hoodoo sehr wichtig sind. Im Band F Ü NF wird man die Praxis verschiedener Exorzismen und weit ü ber 20 Kurzrituale finden, die alle erdenklichen Themenbereiche der Magie abdecken. Diese f ü nfteilige Buchreihe muss als EIN gro ß es Buch verstanden werden, wobei jeder nat ü rlich darin frei ist zu entscheiden, welche verschiedenen Themengebiete prim ä r von Interesse sind, da auch jedes Buch im EINZELNEN vollkommen autark gelesen werden kann, OHNE einen ü berm ä ß igen Bezug auf die anderen B ä nde zu besitzen! Durch die theoretischen Auf ü hrungen wird ein Querschnitt pr ä sentiert, sodass man sich auf intellektueller Ebene ü ber die Thematiken der Santer í a-Religion, der haitianischen Voodoo-Religion und der afrikanischen Voodoo-Religion, informieren kann, um dann M ö glichkeiten zu erhalten, in diese Religionen aus magischer Sicht einzutauchen. Hierbei wird eine europ ä ische Sicht- und Arbeitsweise gew ä hlt, sodass es hier nicht um eine Analyse der traditionellen Rituale geht, es auch nicht darum geht einzelne, in bestimmten Regionen ausschlie ß lich praktizierte Rituale abzudrucken, um diese dann nachzuspielen. Nein, es geht darum, dass man seine eigene Magie findet, sich mit den Energien des Voodooos und der Santer í a-Religion verpflichtet, um dann mit den Entit ä ten zusammenzuarbeiten und hier rituelle, meditative und astrale Begegnungen zu erleben!

Enzyklop ä die des Okkultismus von A-Z Astrologie, Hexen und Teufelsglaube, Magie, Mythologie, Parapsychologie, Religi ö se Ph ä nomene, Tiefenpsychologie, Tr ä ume, Unterbewusstsein

Magisches Kompendium - Magie - Theorie und Praxis

Die 72 Gottesnamen und Antworten auf Engelsfragen

Anleitung zur Anrufung von Wesen uns umgebender Sph ä ren

Ü berarbeitete und erweiterte Neuausgabe!

Schamanische Steinzeit

Magisches Kompendium - Kabbalah - Wissen und Weisheit im Sephiroth und Qlippoth

The second book presents the next stages of magical development. Detailed descriptions for evocation of beings from the spheres surrounding us. The aspirant learns how everything is possible through the appropriate spiritual laws and powers. Part I: magical aids and their uses: the circle, the mirror, the wand, the sword, the pentacle and the garment; advantages and disadvantages of evocational magic. Part II: explains in detail the hierarchy of the spheres, including the spirits of the four elements, planetary intelligences and communication with spirit beings. Part III: concludes with a complete set of illustrations of the seals of spirit beings.

Exorzismus! Der Exorzismus ist ein Begriff, der schnell missverstanden wird. Hierbei handelt es sich um eine normale, routinierte magische Arbeit, die in unendlich vielen Fällen zum magischen Alltag gehört. Die Filmindustrie war es, die den Begriff irgendwann für sich entdeckt hatte, sodass Fantasien und Übersteigerungen ersonnen wurden, die absolut nichts mit der magisch-energetischen Realität zu tun haben. Der Exorzismus ist hierbei eine energetische Reinigung, sodass mögliche parasitäre Anhaftungen erkannt und entfernt werden. Wenn man so will, dann ist die magische Handlung eines Exorzismus einfach eine energetische Hygiene, die man immer wieder aufführen muss. So wird in diesem Werk die Thematik des Exorzismus aufgeschlüsselt, erklärt, beleuchtet und mit praktischen Ritualen in den magischen Alltag integriert. Doch was sind diese "energetischen Parasiten" überhaupt? Diese Frage wird durch eine sehr große und tiefgehende Aufschlüsselung und Energiebetitelung mehr als weitreichend erklärt. In diesem Kontext werden auch religiöse Fragmente unter die Lupe genommen, sodass man sich hier eine sehr gute Vorstellung von dem Exorzismus machen kann, der im christlichen Kontext meist als Vergleichsmetapher herangezogen wird. Hierbei wird man auch auf verschiedene Gebete, Mantrn und Anrufungen treffen, die ebenfalls in diesem Werk betrachtet werden. Da jedoch das Thema der Mantrn und der Beschwörungen in der rituellen Magie wichtig ist, und der Exorzismus ein essenzieller Teil der rituellen Magie ist, werden in diesem Werk auch die Bereiche der Mantrn und der Beschwörungen in aller Ausführlichkeit betrachtet. Durch viele praktische Beispiele werden hier Mantrn und Anrufungen präsentiert, die eine riesige Breite der magischen Praxis abdecken können. So wird man hier Handhabungen der zeremoniellen Magie erkennen, verstehen und selbstständig anwenden können, wodurch man selbst große Schritte in die eigene magische Transzendenz vollführen kann.

Das aktualisierte umfassende Nachschlagewerk für alle, die sich mit dem weiten Feld der Esoterik auseinandersetzen. Erläutert werde die Begriffe und Lehren, Methoden und Richtungen der Esoterik. Vorgestellt werden führende Vertreter aus Alchemie, Astrologie, Mystik, New Age, östlichen Weisheitslehren, Kabbalistik und vielen anderen Bereichen. Weit mehr als 3.000 Stichwörter geben einen umfassenden Einblick in die Welt der Esoterik. Das Lexikon eignet sich sowohl für Einsteiger als auch für Fortgeschrittene.

Voodoo! In diesem Werk bekommt der magische Neuling die Chance, sich mit der Thematik des Voodooos auseinanderzusetzen. Hierbei wird der Augenmerk ausschließlich auf die Magie des Voodooos gelegt, nicht auf die Religion. So findet man hier Erklärungen, praktische Arbeiten in Form von vielen Ritualen, die man ohne Weiteres ausführen kann. Stück für Stück wird man in die magischen Bereiche des Voodooos eingeführt, sodass man in theoretischen Blöcken das magische System des Voodooos kennenlernen kann. Natürlich wird hier eine Unterscheidung zwischen dem haitianischen Voodoo und dem Voodoo der afrikanischen Länder Ghana, Togo, Benin und Nigeria getroffen, was wiederum bedeutet, dass man einmal einen theoretischen UND praktischen Blick auf die Energien der Loas/Iwas des haitianischen Voodooos erhält, wie auch einen theoretischen UND praktischen Blick auf die Vodun, den Voodooentitäten des afrikanischen Kontinents. In breiten Erklärungen über verschiedene Vodun und Loas/Iwas findet der magisch Interessierte viele Informationen, die sich auf die jeweiligen Eigenschaften der Wesen beziehen, die primären Orte, an denen man vereinfacht mit diesen Energien eine Verbindung eingehen kann und natürlich wie es sich mit den Opferungen verhält, die in den Voodooortalen alltäglich sind. Doch auch, wenn dieses Buch als Einstiegswerk konzipiert ist, wird man dennoch praktische Rituale finden, mit deren Hilfe man seinen eigenen Alltag neugestalten und bewusst verändern kann. Hierbei sind die Rituale so konzipiert, dass man keine großen magischen Vorkenntnisse benötigt, jedoch einen wachen und offenen Geist. Denn natürlich wird man hier auch einige Fachvokabeln finden, die sich auf die Magie des Voodooos beziehen, die jedoch alle erklärt und aufgeschlüsselt werden, wodurch jeder die Möglichkeit erhält selbst zu schauen, wie faszinierend, effektiv und Wirksam die Magie des Voodooos ist!

Magisches Kompendium - OMEGA - Channelings, Gnosis, die kosmische Shekinah und neue kabbalistische Welten

Rituelle Arbeiten in anderen Sphären

Enzyklopädie des Okkultismus von A-Z

Die Praxis der magischen Evokation

Die Möglichkeiten und Arbeitsweisen der Energiekörper des Menschen in Theorie und Praxis

Astrologie, Hexen und Teufelsglaube, Magie, Mythologie, Parapsychologie, Religiöse Phänomene, Tiefenpsychologie, Träume, Unterbewusstsein

Die Energiekörper des Menschen, sind absolut essenzielle Bestandteile der Selbstevolution. So werden hier die klassischen SIEBEN ENERGIEKÖRPER ausführlich erklärt und beleuchtet, sodass man diese in einer meditativen Astralreise auch selbst kennenlernen kann. Ferner werden in diesem Band des "Magischen Kompendiums" die Aura und die energetischen Anteile des Menschen erklärt. Was ist die Aura und interpretieren. Doch auch die breiten Themengebiete der Gedankenstille, der Hypnose und des magischen Atems werden in diesem Buch detailliert und präzise beschrieben und beleuchtet, sodass man für sich eine breite und gleichzeitig tiefgehende Übersicht erhält, die die eigene magische und spirituelle Entwicklung fördern wird. Dies wird man spätestens dann anwenden können, wenn man sich dem "Tempels" widmet, jenem astralen Kraftplatz, der als ein kosmisches Fundament verstanden werden kann. All diese Arbeiten und Möglichkeiten werden in diesem Band präsentiert, sodass man sich selbst erkennen, analysieren und auch verstehen kann. Die vorliegende Buchreihe, die die Hauptüberschrift "Magisches Kompendium" trägt, ist in viele, viele Bände gesplittet. Im Endeffekt muss man alle Bände eines Werks, mit welchem man arbeiten kann und auch arbeiten soll. Daher ist es kein lineares Werk, welches man unbedingt von vorne nach hinten lesen muss!!! Im vorliegenden Buch wird das Thema der "Energiekörper" und der eigenen "energetischen Anteile" angesprochen. Was sind "Energiekörper"? Hat jeder Mensch solche "Energiekörper" oder gibt es hier Unterschiede? Und um was für Anteile geht es nicht vollständig und möglicherweise fragmentiert? Diese Fragen werden in aller Ausführlichkeit klar und deutlich beantwortet. Gleichzeitig werden aber auch die energetischen Körper und die Aura des Menschen betrachtet. Hier finden ausführliche theoretische Betrachtungen statt.

Dieses Buch ist einzigartig, denn es zeigt an Hand der zweiten Tarotkarte von Franz Bardon interessante Evokationsberichten, die genau das bestätigen, was der Autor in seinem praktischen Lehrbuch geschrieben hat, und noch darüber hinaus: Es werden sensationelle Erlebnisse geschildert, aus unveröffentlichten Manuskripten wird zitiert, welches man in dieser Form kaum in der okkulten Literatur findet. Die Kabbalah und der Qlippoth! Hier gibt es wenige Schriften, die sich über diese Ideen auslassen und die Seite der Finsternis des Etz Chajim, des Lebensbaumes, erkunden. Doch auch wenn die theoretischen Konstrukte wahrlich rar gesät sind, wird man auch in diesem Buch keine gigantischen Aufschlüsselungen der Philosophie des Qlippoth finden. Dafür wird man aber eine absolute Fülle der magischen Rituale des Qlippoth in aller Ausführlichkeit überliefert und abgedruckt werden. Wer auf der Suche nach einer qliphothischen Theorie ist, wird ENT-TAUSCHT werden. Dieses Buch besitzt im Grunde KEINE THEORIE, da es sich hier um ein REINES ARBEITSBUCH der rituellen Kabbalistik handelt, die sich in diesem Fall ausschließlich auf den QLIPPOTH bezieht. In diesem Werk findet man also alle Rituale des Umkehrschlusses bedeutet, dass man hier nichts über den Sephiroth erfahren kann. Die Rituale sind in einer Art und Weise verfasst und abgedruckt, die nicht einfach ist, da sie auf energetische Strukturen zugreift, die alles andere als (menschen)freundlich sind. DIE MALACHIM UND DIE ENERGIEN DES QLIPPOTH! Dennoch wird man hier die Werkzeuge finden, um effektiv an seiner eigenen Vergottlichung und um irgendwelche theoretischen Konstrukte, die den Neuling an die Hand nehmen, der noch unerfahren auf dem Gebiet der Kabbalah und der rituellen Magie ist! NEINI! Wer NEU ist, sollte sich nicht mit dem Qlippoth befassen, sondern erst einmal seine Sporen im Sephiroth verdienen. In diesem Werk geht NUR um die rituell-kabbalistische Selbstevolution, welche man im Rahmen der eigenen und Selbstvergöttlichung, Stück für Stück vollziehen kann. In diesem Fall oben auf der Seite des QLIPPOTH. Es geht in diesem Arbeitsbuch um die Rituale, die die einzelnen QLIPPOTH des QLIPPOTH erfassen und rituell darlegen, sodass man in die Abgründe, die Tiefen und die Paläste der qliphothischen Energien und der Malachim dringen kann. Hierbei gibt es KEINE THEORIE, was die einzelnen Qlippoth verrät. "PFAD DES FLAMMENSCHWERTES" bereits vollzogen wurde. In diesem rituellen Arbeitsbuch findet man eine Art FORTSETZUNG, sodass man nun die Energien der Schächte, der Daimon, der Qlippoth und der Malachim praktisch erleben kann. Da es sich um ein rituelles Arbeitsbuch handelt, gibt es hier Passagen, die sich wiederholen bzw. in denen NUR EINZELNE Satzbausteine erneuert sind, sodass man entscheiden kann, welche Pfade man beschreiten will. Alles in allem ist dieses Werk ein Buch der rituellen Arbeit, was bedeutet, dass man es nicht linear lesen soll. Es dient als Ritualsammlung und als Form, die sich in Abhängigkeit des eigenen magischen Wissensgrades und der Ebene der Selbsterkenntnis und Selbstevolution, verändern und transzendieren kann ... in den Schächten des Qlippoth! MAGIE! Was ist eigentlich Magie? Wo kommt dieses Wort her und was bedeutet es? Die Magie ist wahrlich eine Triebfeder der eigenen Evolution, die hierbei sehr einfach und gleichzeitig gestaltet werden kann. Die Magie lebt in jedem Menschen und im Grunde kann auch jeder Mensch die Magie anwenden, auch wenn dies nicht immer erkannt und verstanden wird. Genau deswegen ist Magie intuitiv beleuchtet, sodass man ein echtes Werk der Theorie und der Praxis erhält. In diesem Kontext werden verschiedene Bereiche der Magie bearbeitet, sodass man nachvollziehen kann, was Flüche sind, wie man mit autarken Energien arbeiten kann und wie sich die Praxis der Invokation und der Evokation gestaltet. Da die rituelle Magie eines der Kernstücke der Selbstevolution ist, sind in der PRAKTISCHE RITUALE aufgeschlüsselt, sodass man ein sehr breites Spektrum selbstständig erforschen und kunstgerecht ausprobieren kann. In diesem Kontext werden aber auch die verschiedenen magischen Werkzeuge bzw. magischen Waffen vorgestellt und erklärt, da sich diverse magische Bereiche und Richtungen, immer wieder auf magische Stäbe, Schwerter oder andere rituelle Gegenstände beziehen. Diese werden nicht nur beschrieben, sondern auch in der Praxis dargestellt, sodass man sie erschaffen und im Kontext der vorliegenden praktischen Rituale auch sofort ausprobieren. So wird die Praxis hier die Bereiche der energetischen Aktivierung und Stärkung umfassen, genauso wie auch das Gebiet der Gegenstandsweihe. Doch auch Heilarbeiten und initiatorische Wirkprinzipien werden in ausführlichen Ritualen vorgestellt. Doch bei aller Praxis sollen auch die Werke, taten und Ideen von den Menschen beleuchtet werden. So findet man hier Kurzbiografien von verschiedenen Magiern, Autoren und Weltenveränderern, die die magische Welt wahrlich beeinflusst haben – manchmal läuft, pompös und sogar skandalös; manchmal auch still und leise im Verborgenen. Hierdurch wird man wiederum neue Charaktere und Arbeitsseiten erkennen können, die man Stück für Stück für sich selbst ver

Magisches Kompendium - Praxis der nordischen Magie

Magisches Kompendium - Grundlagen der henochisch-rituellen Magie - Theorie und Praxis

Eine Sammlung der besten und lehrreichsten Beschwörungsgeschichten

An Indexed and Partially Annotated Bibliography of Over 4300 Scholarly Books and Articles Since the 7th Century B.C.

Pfad des Flammenschwertes - RITUALE DES SEPHIROTH

Das Geheimnis der Smaragd-Tafel des Hermes Trismegistos

Der größte Science Fiktion aller Zeiten steht uns bevor... Der "schlafende Prophet"Edgar Cayce schrieb: "Die Pyramiden und Sphinx sind ein kosmisches Mahnmal für den zerstörten Planeten Mallona in diesem Sonnensystem. Sie sind auch ein Hinweis auf die Herkunft und Wiederkunft Jesu Christi... UFO-s, Kornkreise und Marien Erscheinungen werden von Raumschiffen des Himmelsheeres mittels überlegener Technologie erzeugt und sind apokalyptische große Zeichen zur Warnung für die Menschen der Endzeit und das sind wir... Das Ende der Zeit ist nahe...sagt Christus. Ich habe die Macht über die Erde...Die Menschheit hat allen Grund, sich zu freuen. Wir werden die Erde wieder aufbauen..."In Zukunft werdet ihr auf euerer Erde und im Sonnensystem Reisen machen können, sogar in der ganzen Galaxie, zu der ihr gehört... Reisen werden es sein, die ihr euch heute noch gar nicht vorstellen könnt"...

Meditationen! Eine Meditation ist eine Achtsamkeitsübung, doch sie ist gleichzeitig ein absolut essenzielles Werkzeug in der Magie. Wer sich auf den Weg zur Selbstevolution begeben will, wird an der Gerätschaft "Meditation" nicht vorbei kommen. Doch was ist alles eine Meditation? Was gibt es hier für Unterschiede, Möglichkeiten und Bereiche? Kann man wirklich alles über eine meditative Arbeit erreichen? Kann man sich selbst erkennen und seine verschiedenen, energetischen und kosmischen Fragmente zusammenfügen? Ja, man kann es! Das vorliegende Werk bietet eine breite Palette von Möglichkeiten, die sich in der Gesamtheit als "Magisches Kompendium" offenbaren. In dem vorliegenden Band "Meditationen – Einführung in die meditative Theorie und Praxis" werden Arbeiten präsentiert, sodass der Suchende seine eigene, machtvolle Palette an Arbeitsmitteln erschaffen kann. Durch "Chakrenmeditationen", durch "Reisen ins Ich", durch Meditationen "der persönlichen Gottheiten" sowie eines "persönlichen Erzengels" und eines "persönlichen Genius" werden viele praktische Arbeiten geboten, die einen selbst in die eigenen Tiefen führen können. Im vorliegenden Buch wird das Thema der "Meditationen" angesprochen, was der Titel "Meditationen – Einführung in die meditative Theorie und Praxis" erhahren lässt. Eine Meditation ist eine Achtsamkeitsübung, doch gleichzeitig ist eine Meditation auch ein Werkzeug zur Selbsthilfe und zur Lebensmeisterung. Die vorliegende Buchreihe, die die Hauptüberschrift "Magisches Kompendium" trägt, ist in viele, viele Bände gesplittet. Im Endeffekt muss man alle Bände und Bücher als ein großes Werk sehen, ein Werk, mit welchem man arbeiten kann und auch arbeiten soll. Daher ist es kein lineares Werk, welches man unbedingt von vorne nach hinten lesen muss! Alle Arbeiten sind als geführte Meditationen und Astralreisen konzipiert, sodass man sich diese selbst vorlesen, sie aufzeichnen und die jeweilige Audiokomponente verwenden kann, um selbst zu reisen.

Voodoo! Hoodoo! Santería! Es sind Religionen, die in den afro-brasilianisch-karibisch-amerikanischen Breiten gelebt und geliebt werden. Doch geht es hier nicht um eine religiöse Sicht! Nein, hier wird ein magischer Blickwinkel verwendet, sodass die Mysterien der verschiedenen Energien und Möglichkeiten erklärt, illuminiert und PRAKTISCH umgesetzt werden. So findet man in dieser FÜNFTTEILIGEN Buchreihe viele rituelle Arbeiten, meditativ-astrale Reisen und theoretische Blöcke, die sich auf die Dynamiken und Wesen beziehen, die im Voodoo, im Hoodoo und in Santeria verehrt werden, und die das Leben der Menschen nachhaltig verändern. So wird man mit den Vodun / Loas / Iwas und auch mit den Өrişàs / Orishas / Orixás / Orichas zusammenarbeiten können. In dieser Buchreihe wird man die Möglichkeiten haben, tiefe Einblicke in die religiösen Wirkweisen, in die Mysterien, in die Maximen und in die Magie zu erhalten, die alles miteinander verbindet und verknüpft. So geht es in BAND 5 um die Betrachtung des mystischen Themas der ZOMBIES, sodass man hier auch eine pharmazeutische Sichtweise präsentiert bekommt, wodurch man verschiedene Blickweisen zu diesem ambivalenten Thema einnehmen kann. Gleichzeitig findet man hier drei große Exorzismusrituale, die sich einmal speziell auf Voodoo, auf Santeria und auf Hoodoo beziehen, da hier die Arbeitsweisen doch sehr unterschiedlich sind. So findet man hier also wieder große und ausführliche praktische Arbeiten, die einem unendlich viel ermöglichen. Weitere praktische Arbeiten, die sich jedoch alle als KURZRITUALE präsentieren, findet man auch in diesem Band, wobei man hier über 20 verschiedene Kurzrituale findet, die die Themen Heilung, Verfluchungen, Liebesmagie, Trennungsmagie, Segen, Glück, Erfolg, Krankheit, Schaden und viele andere Möglichkeiten beinhalten. Hierdurch erhält man praktische Arbeiten, die man in sehr kurzer Zeit mit einer sehr hohen Effektivität ausführen kann. Diese fünfteilige Buchreihe muss als EIN großes Buch verstanden werden, wobei jeder natürlich darin frei ist zu entscheiden, welche verschiedenen Themengebiete primär von Interesse sind, da auch jedes Buch im EINZELNEN vollkommen autark gelesen werden kann, OHNE einen übermäßigen Bezug auf die anderen Bände zu besitzen! Durch die theoretischen Ausführungen wird ein Querschnitt präsentiert, sodass man sich auf intellektueller Ebene über die verschiedenen Thematiken der Santeria-Religion, der haitianischen Voodoo-Religion und der afrikanischen Voodoo-Religion, die hier ihren Schwerpunkt in den Ländern Ghana, Togo, Benin und Nigeria besitzt, informieren kann, um dann eine Möglichkeit zu erhalten, in diese Religionen aus magischer Sicht einzutauchen. Doch hierbei wird sehr deutlich eine europäische Sicht- und Arbeitsweise gewählt, sodass es hier nicht um eine Analyse der traditionellen Rituale geht, es auch nicht darum geht einzelne, in bestimmten Regionen ausschließlich praktizierte Rituale abzudrucken, um diese dann nachzuspielen. Nein, es geht darum, dass man seine eigene Magie findet, seine eigenen Wurzeln reflektiert, sich mit den Energien des Voodoos und der Santeria-Religion verpflichtet, um dann mit den Entitäten zusammenzuarbeiten, hier rituelle, meditative und astrale Begegnungen zu erleben, wodurch man die Chance hat, sein Leben zu verändern! SO SOLL ES SEIN!

Neueste Forschungsergebnisse beweisen: Geist wirkt auf Materie ein. In einem neuen Weltbild können quantitative und qualitative Aspekte gleichermaßen beschrieben werden. Damit erscheinen Berichte über Alchemie, Magie und Mystik in einem neuen Licht. Die Wissenschaft sieht sich mit einem physikalischen Weltmodell konfrontiert, in dem "übernatürliche" Phänomene eine natürliche Erklärung finden. Magie als Wissenschaft des Bewusstseins ist eine Definition, die sich aus Untersuchungen von Bewusstseinsvorgängen in einer sechsdimensionalen Theorie ergibt. Mit der Erkenntnis, dass die 5. und 6. Dimensionen die organisierende und die teleologische Weltausrichtung beschreiben, ist die Möglichkeit gegeben, dass Ideen-Komplexe bei ihrer Wechselwirkung mit Materie Wahrscheinlichkeitszustände ändern und damit paranormale Reaktionen auslösen können, sofern sie aus (metaphorisch) hohen Stufen der 5. und 6. Dimensionen kommen. In diesem Kontext erscheinen "Vorstellung" und "Wille", als Eigenschaften dieser Trans-Strukturen, die mit Quantenphänomenen allein nicht zu beschreiben sind. Illobrand von Ludwiger Der 1937 geborene Astrophysiker war 30 Jahre lang in der Raumfahrt-Industrie tätig, schreibt seither als Sachbuchautor über wissenschaftliche UFO-Forschung und Burkhard Heims Quantenfeldtheorie.

Confessions of an Illuminati, Volume III

Sol Tenebrarum

Eine okkulte Studie der Melancholie

Unsere 6 Dimensionale Welt

Licht und Schatten der Esoterik

Die W-Formel oder das Spiel des Lebens

Henochische Magie! Ein magisches Evolutionssystem, welches in allen Bereichen der Magie eingesetzt werden kann. Hierbei ist die henochische Magie KEIN starres System, sodass man hier selbst schöpferisch aktiv werden muss. So wird man durch die Flexibilität des Geistes eine gigantische Fülle an magischen Dynamiken erarbeiten können, wodurch man wiederum andere, kosmische Grundprinzipien verstehen und auch anwenden kann. Insgesamt umfasst die henochische Magie DREI Perioden der magischen Schöpfung. In diesem Buch werden alle drei Schöpfungsperioden betrachtet, beleuchtet und auch praktisch beschriften. Hierdurch erhält man einen sehr guten und sehr breiten Überblick, über die henochische Magie und über die verschiedenen Arbeitsmöglichkeiten. In einem großen Detailreichtum werden die wichtigsten Fragen über die henochische Magie und über die drei Schöpfungsperioden aufgeschlüsselt und beantwortet. Hierdurch kann sich der magische Neuling ein Gesamtbild erschaffen, und der fortgeschrittene Magier findet eine sinnige Zusammenfassung eines sehr komplexen und großen Themas. So wird die mystische Heptarchie und das Sigillum Dei Aemeth beleuchtet, wodurch sich die ERSTE Schöpfungsperiode erklärt, intensiv betrachtet. Natürlich wird sich auch auf das LIBER LOAGAEITH bezogen, welches die ZWEITE Schöpfungsperiode umfasst. Auch die bekanntesten henochischen Arbeiten, welche sich in der DRITTEN Schöpfungsperiode befinden, das Arbeiten mit den henochischen Wachtürmen und mit allen Wesen, die hier erfasst sind, werden in diesem Buch erklärt und aufgegriffen. Alles wird von VIER verschiedenen HENOCHISCHEN RITUALEN abgeschlossen, sodass auch hier die Praxis einen hohen Stellenwert einnehmen kann, da die henochische Magie nicht nur studiert, sondern auch gelebt und ausgeführt werden muss!

Dieses Buch beschreibt das Leben des Meisters außerhalb des Frabatos, welches seine Sekretärin – Otti V. – geschrieben hat. Es beinhaltet Erklärungen zu seiner „Biografie“, weitere Einzelheiten über den Kampf mit der FOGC, seine Beziehung zu Wilhelm Quintscher und anderen Okkultisten, was alles bisher unbekannt war! Des Weiteren werden viele Erlebnisse seiner Schüler in Prag erzählt, verschiedene magische Leistungen und interessante Geschichten Bardons beschrieben, die bis dato unveröffentlicht sind. Es werden auch seine drei Lehrwerke und deren Wirkung auf die Öffentlichkeit von einem anderen, unbekanntan Standpunkt geschildert, welcher durch bisher schwer zugänglichen Schriften unterstützt wird. Als Krönung wird seine aus dem tschechischen übersetzte „Runenschrift“ zum ersten Mal veröffentlicht. Auch einige Seiten aus anderen unveröffentlichten Schriften von ihm, sowie unbekannte Fotos des Meister Bardon und seiner Freunde werden hier Preis gegeben und vieles, vieles mehr. Inhalt: 1. Vorwort 2. Die Biographie 3. Über die angeblichen Fehler in den Franz Bardon Werken 4. Was über Bardon anderen Ortes berichtet wurde 5. Weitere Begebenheiten 6. Was uns Ernst Quintscher über den Meister erzählte 7. Was andere Okkultisten über Bardon geschrieben haben 8. Arianes Erlebnisse mit Meister Arion 9. Verschiedene Artikel 10. Kleinere Zitate 1. Anhang – Runen-Magie nach Franz Bardon 2. Anhang – Tschechische Übersetzungen 3. Anhang – Briefauszug 4. Anhang – Aus der „Okkulten Stimme“ 5. Anhang – Ein kurzes Interview mit dem Meister 6. Anhang – Weitere Berichte 7. Anhang – Unbekannte Fotos

Zagami pushes the boundaries once again with this unique and personal journey into the mysteries of the secretive world of the Dark Cabal. In the third book of this acclaimed series, Zagami explores a variety of cryptic topics that are always verified with documentation. This is not a work of fiction, but a tool with which readers can comprehend topics that range from the truth about the mythical Knights Templars to the Jesuits and their Vatican espionage game. Zagami uncovers the most credible candidates of the Grail mystery with proven testimony from an official saint of the Catholic Church. Zagami also upholds what he calls "conspiracy reality," a way to fight back against the system of lies and deceit responsible for the rise of Satanism in the Vatican, showing in the process the magical practices of the Illuminati.

PRAXIS der nordischen Magie! In diesem Buch wird es ausschließlich um die magische Praxis gehen. Riesige theoretische Blöcke, explizite Aufschlüsselungen, Erklärungen und Illuminationen wird man hier vergebens suchen. Es geht um die Praxis, es geht um ein angewendetes Wissen, es geht um die rituellen Umsetzungen, die man im nordischen Pantheon ausführen kann. So wird man hier die praktischen Arbeiten des Seidhr/Seidr, des Trolldoms, des Spáðómr, der Galsterei, des Godentums und des Völvetum finden. So ist dieses Buch ein reines Arbeitsbuch der praktischen Magie. Es werden hier die rituellen Umsetzungen der Blóts existieren, so wie auch Rituale, die tief in die eigene Energetik eingreifen können, da hier die Chance eröffnet wird, sein Wyrd und sein Örlög zu bearbeiten, zu transformieren und zu transzendieren. In einer engen Zusammenarbeit mit den Göttern des nordischen Pantheons, wird man viele rituelle Arbeiten wie Weihungen, Transformationen und andere praktische Ausführungen erschaffen können. Das magische Wirken des Nordens wird hier zeitgenössisich umgesetzt, sodass die Rituale sich auf die aktuellen Epochen des eigenen Daseins beziehen, wodurch sich eine gigantische Weite der praktischen Magie offenbaren wird. Diese Weite wird man selbstständig in den ganzen praktischen Arbeiten umsetzen können, die sich alle ausschließlich auf der rituellen Ebene befinden werden. Natürlich sind alle praktischen Arbeiten so konzipiert, dass man sie ohne Weiteres selbst ausprobieren kann, um sich einen eigenen Eindruck zu verschaffen. Jedoch wird man KEINE theoretischen Aufschlüsselungen in diesem Buch finden, die alles haarklein erklären. Nur die Blóts besitzen Fragmente, die hier zeigen, welches das jeweilige Kernthema des einzelnen Rituals ist! So wird man die Arbeitsweisen der magischen Richtungen des Nordens erfahren können, wodurch man sich selbst viele Arbeitsansätze erschließen kann. Die Praxis ist hierbei sehr individuell, sodass alle Rituale auch selbst als Inspirationen verstanden werden sollen, um sich mehr und mehr selbst zu evolutionieren!

Astrologie, Chiromantie, Hellsehen, Spiegelmagie, Ogham, Runen, Pendeln, Numerologie und henochische Buchstaben

Espionage, Templars and Satanism in the Shadows of the Vatican

Von uralten Heilmethoden, archaischen Kraft- und Totemtieren, geheimnisvollen Ritualorten und magischen Symbolen

Magisches Kompendium - Energiekörper und energetische Anteile

Magisches Kompendium - Magischer Schutz

Memories of Franz Bardon

Die Smaragd-Tafel birgt das Geheimnis der Gesetze des Universums in sich. Sie enthüllt dem Suchenden einen Weg der Befreiung. In diesem Buch schlüsselt der Autor die drei Teile der universalen Weisheit für die Bildung des unsterblichen Körpers, des Lichtkörpers, auf. Er beschreibt die unterschiedlichen Schlüssel der vier Elemente und legt dar, in welcher Weise sie seit Beginn im Universum zusammenwirken. Der Leser erfährt die eigentliche Bedeutung des unsterblichen Geistes und der Kundalini und kann nachvollziehen, in welcher Weise sich beide im Lichtkörper vereinigen. Im alten Ägypten wurde der Lichtkörper Mer Ka Ba genannt. Der Autor übersetzt die Lehre des Mer Ka Ba, welche Hermes Trismegistos im Text der Smaragd-Tafel bewahrt hat, in die heutige Sprache. Dieses Buch weihd den Leser in die wahre Bedeutung einer der geheimnisvollsten Schriften der Menschheit ein. Neben dem bekannten Analogiegesetz, dass, was oben ist, ist wie das, was unten ist, enthält die Smaragd-Tafel je nach Betrachtung 15 bis 19 weitere universale Gesetze. Gleichzeitig ist das Buch eine wertvolle Orientierung in Verbindung mit der Suche nach einem geistigen Weg. Jedes Gesetz der Smaragd-Tafel beschreibt die Entwicklung der Seele und des Geistes des Menschen. In diesem Werk führt der Autor alle Beschreibungen der Gesetze auf die Ursachen und Wirkungen der vier Elemente zurück. Auf diese Weise werden die drei Teile der Weisheit der Smaragd-Tafel auf die ihnen innewohnende Ordnung geöffnet, die dem Suchenden zugleich die Ordnung des Universums selbst näherbringt. www.melchisedek.info Die Steinzeit war "schamanisch". Der Glaube an die Geister einer anderen Welt ist uralt. In der Altsteinzeit versetzten sich die ersten Schamanen der Menschheitsgeschichte mit Musikinstrumenten wie Gänsegelekrnochenflöten und Mammutknochen-Trommeln in Trance, um mit ihren Clantotem- und Krafttieren zu kommunizieren, die Ahnen zu kontaktieren und Pflanzen- und Steingeister zu Heilbehandlungen zu rufen. Sie beherrschten den Jagdzauber und mit Tierknochelchen wurde die Zukunft vorausgesagt. Über Tausende von Jahren waren Schamanen unentbehrliche Mitglieder der alten Steinzeitclans. Am Beginn der Jungsteinzeit entwickelten sich in Europa beeindruckende megalithische Kulturen mit Priesterschamanen an der Spitze. Auf deren schamanischen Reisen wurden sehr wahrscheinlich die Planetengötter und -geister unseres Sonnensystems aufgesucht. Diese inspirierten die jungsteinzeitlichen Kulturen und es entstanden gigantische Tempel wie Stonehenge, Gavrinis oder Newgrange. Die spirituellen, neolithischen Kulturen beeinflussten das Leben in ganz Europa nachhaltig. Die keltischen Druiden sind als die Nachfolger der neolithischen Priesterschamanen anzusehen. Folgen Sie dem Autor in Wort und Bild in eine längst vergangene Zeit zu alten Heilgeheimnissen, mächtigen Totems und den verborgenen Mysterien des Megalithikums.

Kabbalah! Sephiroth! Qlippoth! Das magische Werkzeug, welches im System der Kabbalah existiert, bietet für alle magische Richtungen eine Erklärungsschablone, sodass man sich viel einfacher und auch viel effektiver die verschiedensten Dinge erschließen kann, wenn man sich der kabbalistischen Weisheits- und Arbeitsmethode zuwenden will. Natürlich gibt es hierbei einige Fachvokabeln, die man für sich lernen, identifizieren und durchaus auch im Kontext nutzen muss. Doch dies gilt für alle Fachrichtungen, egal, ob sich um Fachrichtungen der Magie oder ob es sich um eine Fachrichtung einer profanen Wissenschaft handelt. Die Lehren der Kabbalah machen da keine Ausnahmen. Doch die Kabbalah ist mehr als eine magische Arbeitsrichtung, sie ist mehr als eine Philosophie, mehr als eine literarische Mystifizierung und weit, weit mehr als ein religiöser Gedanke. Die Kabbalah ist ein magisches System, welches man ohne große Probleme mit anderen magischen Systemen verknüpfen kann, um entweder gemeinsame Arbeiten zu vollziehen oder um eine Erklärungsmatrix zu generieren, sodass man sich schneller und einfacher andere Bereiche erschließen kann. Doch die Kabbalah ist auch ein perfektes Werkzeug der Selbstevolution, da man durch die Energien des Sephiroth, der Seite der Ordnung und des Erschaffens, aber auch mit den Energien des Qlippoth, der Seite des Chaos und der Zerstörung, in seine eigenen Höhen und Tiefen dringen kann, um sich selbst vollkommen zu erkennen, anzunehmen und zu vergöttlichen. Mehr und mehr kann man in kosmische Gefilde dringen, obwohl man selbst nicht den vertrauten Kontakt zum eigenen Ich und zur realen Welt verlieren wird. Mehr und mehr wird man eine innere und auch äußere Machteffizienz entwickeln, da man durch die verschiedenen Arbeiten, Maximen, Kerngedanken und Lebensregeln der Kabbalah, tiefes Wissen und echte Weisheit entwickeln kann, um seinen eigenen Pfad der Unendlichkeit zu beschreiten.

Voodoo! Hoodoo! Santería! Es sind Religionen, die in den afro-brasilianisch-karibisch-amerikanischen Breiten gelebt und geliebt werden. Doch geht es hier nicht um eine religiöse Sicht! Nein, hier wird ein magischer Blickwinkel verwendet, sodass die Mysterien der verschiedenen Energien und Möglichkeiten erklärt, illuminiert und PRAKTISCH umgesetzt werden. So findet man in dieser FÜNFTTEILIGEN Buchreihe viele rituelle Arbeiten, meditativ-astrale Reisen und theoretische Blöcke, die sich auf die Dynamiken und Wesen beziehen, die im Voodoo, im Hoodoo und in Santeria verehrt werden, und die das Leben der Menschen nachhaltig verändern. So wird man mit den Vodun / Loas / Iwas und auch mit den Өriʼàs / Orishas / Orixás / Orichas zusammenarbeiten können. In dieser Buchreihe wird man die Möglichkeiten haben, tiefe Einblicke in die religiösen Wirkweisen, in die Mysterien, in die Maximen und in die Magie zu erhalten, die alles miteinander verbindet und verknüpft. So geht es in BAND 3 um die praktische Seite des Voodoo, sodass man hier die Voodoootempel und die magischen Orte kennenlernen kann, aber auch speziell die energetischen Wesen, Entitäten, die Vodun (des afrikanischen Voodoo) und die Loas/Iwas (des haitianischen Voodoo), wodurch man nicht nur theoretische Einblicke erhalten wird, sondern auch die Chance erhält, in einem praktischen Ritual diese Energien vollkommen kennenzulernen. Doch auch in einer geführten Astralarbeit, wird man die Möglichkeit erhalten, die afrikanischen Vodun und auch die haitianischen Loas/Iwas in vollem Umfang kennenzulernen. So ist die Praxis in diesem BAND 3 sehr vielschichtig, und bietet immens viele Möglichkeiten. Doch gleichzeitig werden hier auch die Feiertage im Voodoo vorgestellt, genauso wie die besondere Rechtsprechung, die sich dann natürlich auf die Voodoo-Religion bezieht. Doch auch die ersten theoretischen Ausführungen zum HOODOO wird man hier finden, wie auch eine kritische Betrachtungsweise des Hoodoo. Im Band VIER wird man die Praxis des Hoodoo finden! Diese fünfteilige Buchreihe muss als EIN großes Buch verstanden werden, wobei jeder natürlich darin frei ist zu entscheiden, welche verschiedenen Themengebiete primär von Interesse sind, da auch jedes Buch im EINZELNEN vollkommen autark gelesen werden kann, OHNE einen übermäßigen Bezug auf die anderen Bände zu besitzen! Durch die theoretischen Ausführungen wird ein Querschnitt präsentiert, sodass man sich auf intellektueller Ebene über die verschiedenen Thematiken der Santeria-Religion, der haitianischen Voodoo-Religion und der afrikanischen Voodoo-Religion, die hier ihren Schwerpunkt in den Ländern Ghana, Togo, Benin und Nigeria besitzt, informieren kann, um dann eine Möglichkeit zu erhalten, in diese Religionen aus magischer Sicht einzutauchen. Doch hierbei wird sehr deutlich eine europäische Sicht- und Arbeitsweise gewählt, sodass es hier nicht um eine Analyse der traditionellen Rituale geht, es auch nicht darum geht einzelne, in bestimmten Regionen ausschließlich praktizierte Rituale abzudrucken, um diese dann nachzuspielen. Nein, es geht darum, dass man seine eigene Magie findet, seine eigenen Wurzeln reflektiert, sich mit den Energien des Voodoos und der Santeria-Religion verpflichtet, um dann mit den Entitäten zusammenzuarbeiten, hier rituelle, meditative und astrale Begegnungen zu erleben, wodurch man die Chance hat, sein Leben zu verändern! SO SOLL ES SEIN!

Pfad des Flammenschwertes – RITUALE DES QLIPPOTH

Angels

Das kommende Paradies

Magisches Kompendium – Voodoo – Theorie und Praxis

Wissenschaftsverständnis von Magie, Mystik und Alchemie

Magisches Kompendium – Engel und Erzengel – Praktische Magie der Angelistik

*Magischer Schutz! Muss man sich in der Magie schützen? Gibt es wirklich irgendwelche Faktoren, Begebenheiten oder Umstände, die einen echten Schutz auf den Plan rufen? Nun, die Antwort lautet hier ganz klar "JA!", denn es gibt in der praktischen Magie selbstverständlich Geschehnisse, die einen Schutz nötig machen. Wie auch in der realen Natur, im materiellen Sein, so gibt es auch in der Magie, in den energetischen Weiten des Kosmos, parasitäre, schädigende und auszunetzende Daseinsformen. Genau hier beginnt der Schutz. Ferner sind die Tiefen der magischen Arbeit nicht so ungefährlich, wie mancher glauben will. In den Breiten der verschiedenen kosmischen Ebenen, kann und wird man immer auf Entitäten, Energien und Umstände stoßen, die der eigenen Natur entsprechen, dennoch dem menschlichen Dasein feindlich und schädigend gegenüber eingestellt sind. So ist der magische Schutz absolut essenziell in der praktischen Ausübung der Selbstevolution. Durch die verschiedenen Schutzmechanismen, die man sich selbst erschaffen und erarbeiten kann, wird man neue Bereiche erforschen können, ohne eine sofortigen Bedrohung, oder sogar Schädigung, zu erleiden. Hierbei muss man bedenken, dass die Handlungen, die einen selbst zu Schutzmaßnahmen treiben, dennoch wertneutral betrachtet werden müssen. Parasitäre Energien sind in diesem Fall nicht "böse", nein, sie entsprechen ihrer Natur und folgenden ihren eigenen Maximen. Um hier einen effektiven Schutz zu erhalten, und diesen auch anzuwenden, werden in diesem Buch mannigfache RITUALE, ENERGETISCHE ÜBUNGEN, MEDITATIONEN und ASTRALREISEN vorgestellt und aufgeschlüsselt, sodass man sich selbst im Äußerem und im Inneren vorbereiten und effektiv schützen kann. Der Weg der Selbstevolution ist hart genug, daher muss man sich nicht unnötig in Gefahr bringen, denn ein echter Schutz ist wahrlich essenziell für die eigene Entwicklung.*

**OMEGA! Ein Werk über das Gebiet des CHANNELENS, in dem selbst viele Channelings von verschiedenen Seraphesh / Seraphim abgedruckt sind! Es wird über die GNOSIS und die gnostische Idee des DEMIURG berichtet, sodass hier kosmische Ideen aufgegriffen werden, welche man für die Selbstevolution und auch für die magische Mystik nutzen kann. Doch auch über die Metaphysik und die chaotische Ideenmacht der "GROSSEN ALTEN" bzw. des "CUTHLUHU-MYTHOS", des Schriftstellers H.P. Lovecraft, wird es eine Analyse und eine Adaption auf weitere chaotisch-kosmische Dynamiken geben! Gleichwohl wird hier auch die sogenannte MERKABA-MYSTIK thematisrt, wodurch die KOSMISCHE SHEKINAH erklärt und illuminiert wird, sodass hier Analysen, Analogien und energetische Möglichkeiten existieren, um sein eigenes Wissen, seine Weisheit und seine Erkenntnis zu forcieren. Dies alles giftet dann in einer Thematik, die NEUE KABBALISTISCHE IDEEN aufgreift, um klare Um- und Neustrukturierungen der klassischen kabbalistischen Welten zu forcieren und auszuführen, wodurch die Vielfältigkeit von Sephiroth und Qlippoth aufgegriffen, ergründet und metaphysisch überarbeitet wird! Hierdurch wird man NEUE Sichtweisen, NEUE Paradigmen, NEUE Theorien und NEUE Erkenntnisse der kabbalistischen Praxis erhalten! So bildet das vorliegende Buch bewusst den ABSCHLUSS der Reihe "Magisches Kompendium", denn durch die Ideen, die Abstrakta, die Einfälle, Maximen und Absichten, wird man einen Kompass, eine stellare Karte, einen kosmischen Wegweiser für die kommenden Zeiten erhalten! Einfach ist das Werk NICHT, denn die vorhandenen Channelings werden mehr als nur auffrütteln! Sie werden das Zündmaterial sein, welches den eigenen kosmischen Funken zur gleißenden Lohr wachsen lässt! Ewig!**

*Dieses Buch stellt in der gesamten esoterischen Literatur ein absolutes Unikum dar, denn eine sinnvolle Sammlung aller okkulten Heilmethoden wurde bis jetzt noch NIE zu Papier gebracht. Vorwort Einleitung 1. Bardons Methoden 2. Taulaufen 3. Od-Austausch 4. Magie der Bibel 5. Mantrams 6. Runenmagie 7. Hypnose und Suggestion 8. Planetenlicht 9. Selbstgewählte Mantrams 10. Okkulte Botanik 11. Musiktherapie 12. Wassertherapie 13. Jugend und Schönheit 14. Heilmagnetische Selbstbestrahlung 15. Astromedizin 16. Indirekt mit den Fluiden arbeiten 17. Sympthiemagie 18. Baumübung 19. Wohnungseinrichtung 20. Magische Apparate 21. Hatha-Yoga 22. Pentagramm 23. Magnetische Striche 24. Sonnenübung 25. Schmerzentzug 26. Niedere Elementemagie 27. Abstrakte Imagination 28. Mumialmagie 29. Mit Hilfe von Erdgürtelvorstehern*

*30. Vokalatemübung 31. Kondensatoren, Tinkturen und Däfte 32. Heilmagie der Naturvölker 33. Verjüngungsmethoden 34. Spiegelmagie 35. Signaturlehre 36. Reflexotherapie 37. Heiltänze 38. Frische und Kraft 39. Okulte Heilgymnastik 40. Wie man die Lebenskräfte steigert 41. Lachen ist gesund 42. Wunschkraft 43. Seltsame Methoden 44. Elementeanalogien 45. Spagyrik 46. Hermetische Edelsteinkunde 47. Hermetische Kräuter-Rezepte Schluss*

*Divination! Die Kunst der Weissagung und das Deuten von möglichen Wegen, Chancen und zukünftigen Aussichten. Die Divination ist hierbei eines der wichtigsten Werkzeuge in der Magie, doch man muss sofort erkennen und verstehen, dass eine Weissagung nichts mit einer 100%igen Zukunftsschau zu tun hat. Bei der Divination geht es um die Deutungen von Energien, Tendenzen und Hoffnungen, die sich immer individuell auf den jeweiligen Menschen beziehen. Hierbei gibt es eine große Fülle an möglichen Divinationsutensilien, die man, je nach Thematik und Anliegen, einzeln oder auch kombiniert nutzen kann. Im vorliegenden Band "Die Kunst der Divination" der Buchreihe "Magisches Kompendium", wird der Fokus auf die NUMEROLOGIE, die ASTROLOGIE, die CHIROMANTIE und die RUNEN gelegt. Doch auch andere Methoden der Weissagung, werden hier vorgestellt, erklärt und aufgeschlüsselt, sodass man sich nicht nur weiterbilden kann, sondern auch selbst die Aussicht erhält, mit den verschiedensten Divinationssystemen zu agieren. Ob es nun die SPIEGELMAGIE bzw. die HYDROMANTIE, das PENDELN, die OGHAM-STÄBCHEN oder ganz allgemein das HELLSEHEN bzw. die EMPATHIE ist, alles wird in diesem Werk erklärt und mit vielen Beispielen versehen. Hierdurch wird dem Leser die Chance gegeben, selbst zu erkunden, welche Divinationsmethode den eigenen Fähigkeiten zuarbeitet. Gleichzeitig findet man aber auch eine Kurzerklärung von sehr traditionellen Weissagungsmethoden, sodass hier auch ein kleiner historischer Abriss vollzogen wird. Durch die jeweiligen Deutungstexte sämtlicher OGHAM-STÄBCHEN und auch aller RUNEN, ist dieses Werk natürlich ein Arbeitsbuch, welches man für seine eigene divinatorische Praxis hervorragend verwenden kann. Deswegen existiert hier auch eine Aufschlüsselung der verschiedenen Systeme der Numerologie, sodass man auch hier eine tiefe Deutung vollziehen kann. Natürlich sind auch Deutungstexte aller henochischer Buchstaben vorhanden, denn auch diese, sehr besonderen Energien, kann man divinatorisch verwenden.*

*Einführung in die meditative Theorie und Praxis*

*Magisches Kompendium - Satanismus, Höllenbruten und die Macht der Dschinns*

*The Practice of Magical Evocation*

*Das neue Lexikon der Esoterik*

*Das Leben des Franz Bardon*

*Voodoo, Hoodoo & Santería – Band 4 Hoodoo-Praxis - Mojos, Gris-Gris, Voodoo puppen und Kerzenmagie*

*Satan! Der Widersacher! Ein essenzielles, kosmisches Prinzip, ohne welches die Dualität nicht möglich wäre. Doch gibt es wirklich "den Widersacher", "den Satan", oder ist hiermit nur ein Titel, eine Bezeichnung, ein Prinzipal gemeint? Der Satanismus ist eine Möglichkeit, sich selbst zu erkennen, zu verändern und zu evolutionieren. Doch hierbei ist der Satanismus nur ein Weg von vielen. Im Satanismus geht es nicht um irgendwelche Gräueltaten, es geht nicht um Opferungen und Blutorgien, nein, es geht um ein magisches System, welches sich auf kosmische Prinzipien stützt. Ein Widersacher – denn nichts anderes bedeutet der Begriff "Satan" – ist eine wichtige Komponente in einem dualen Spiel. Wenn man zwei Seiten erleben will, müssen zwei Seiten auch mit Energien erfüllt sein, die sich selbst in Balance befinden. Natürlich ist das Prinzip des Widersachers ein Kernstück des Satanismus, doch auch andere Philosophien, Maximen und Überzeugungen sind hier zu finden. Es geht darum, dass man sich selbst erkennt, sich selbst versteht und sich selbst vergöttlicht, sodass man autark agieren kann, ohne als Bittsteller zu leben. Es geht um ein energetisches Miteinander, welches sich in den Weiten der Magie und des Seins selbst finden kann. So ist "Satan" als eine Begrifflichkeit, als ein Archetypus zu verstehen, welcher in der menschlichen Kulturen innige Verbindungen zu den monotheistischen Religionen des Judentums, des Christentums und des Islam besitzt. Hierbei geht es um die Energiearbeit, um das prinzipielle Wirken des Selbst im kosmischen Tanz der Dualität. Man wird sich selbst zur Transzendenz führen können, um hierdurch wiederum mit anderen Energien in Resonanz zu treten. Leider werden diese Energien als "Höllenbruten" allzusehnell deklariert und eben verteufelt. In kultureller Hinsicht, sind es aber alles Götter uralter Kulturen und Zivilisationen. Die DSCHINNS sind hier keine Ausnahme, obwohl sie selbst eine feinstoffliche Kultur besitzen, zu welcher man eine Verbindung erschaffen kann, wenn man die Wege kennt! Deswegen erhalten diese Energien in diesem Buch eine sehr gezielte und breit gefächerte Analyse, inklusive rituellen Arbeiten.*

*Planetenrituale! Die rituelle Magie ist eines der Kernstücke der Selbstevolution, da man mit der Hilfe von Ritualen nicht nur einen energetischen Fokus erzeugen kann, nein, man kann auch aktiv seine Selbstevolution beginnen. Hierzu sind die Rituale der Planetenmagie perfekt geeignet, da man sich mit den verschiedenen Archetypen der menschlichen Kulturen innig verbinden kann. So wird in diesem Buch die Planetenmagie ausführlich und in allen Einzelheiten aufgeschlüsselt und praktisch beleuchtet. Es werden von allen klassischen Planeten detaillierte und vollständige Rituale angeboten, wobei diese um die "neuen Planeten" (Uranus, Neptun, Pluto und Chiron) erweitert wurden. Selbst die Erde als Planet wurde via Ritual speziell angesprochen, sodass es auch hier ein signifikantes Ritual gibt. Durch die Möglichkeiten der Planetenmagie, erhält man rituelle Werkzeuge, die ein gigantisches Spektrum der Magie abdecken. Die Rituale sind sehr ausführlich konzipiert, sodass man hier direkt in die Praxis der rituellen und zeremoniellen Magie eintauchen kann, um sich selbst zu erkennen, und fokussiert seine Energien auch auf seine Wunscherfüllung und seine Selbstevolution zu lenken. Durch die Anrufungen und die energetischen Möglichkeiten, kann man alles erreichen, alles, was man sich vorstellen kann, sodass man hier eine gigantische Fülle an Möglichkeiten und Chancen erhalten und auch aktiv erschaffen kann, um seinen Platz im Großen Werk einzunehmen. Durch die detailreiche Aufschlüsselung jedes Rituals, wird man hierbei auch die Handhabungen der rituellen und zeremoniellen Magie erkennen, verstehen und selbstständig anwenden können. Mehr und mehr wird man durch die rituellen Arbeiten sich erkennen und bewusst transformieren können, sodass man Schritt für Schritt in die eigene Transzendenz gleiten kann, um sich wahrlich und vollkommen zu erkennen.*

*Die Kabbalah und der Sephiroth! Meist werden in diesem Themengebiet wilde theoretische Konstrukte ersonnen, die die verschiedenen kabbalistischen Strömungen und Philosophien erfassen, um dem Suchenden und dem Adepten der magischen Kunst, Schablonen und Richtungen zu geben. Dieses Buch besitzt im Grunde KEINE THEORIE, da es sich hier um ein REINES ARBEITSBUCH der rituellen Kabbalistik handelt! In diesem Buch findet man alle Rituale des Sephiroth, die in einer Art und Weise verfasst und abgedruckt wurden, dass man effektiv an seiner eigenen Vergöttlichung arbeiten kann. Hierbei geht es NICHT um irgendwelche theoretischen Konstrukte, die den Neuling an die Hand nehmen, der noch unerfahren auf dem Gebiet der Kabbalah und der rituellen Magie ist! NEIN! Im Gegenteil! Es geht hier um die rituell-kabbalistische Selbstevolution, welche man im Rahmen der eigenen und individuellen magisch-kosmischen Selbstvergöttlichung, Stück für Stück vollziehen kann. Es geht in diesem Arbeitsbuch um die Rituale, die die einzelnen Sephiroth des Sephiroth erfassen und rituell darlegen, sodass man in die höchsten Höhen und tiefsten Tiefen dringen kann. Hierbei gibt es KEINE THEORIE, was die einzelnen Sephiroth vermögen, da dies in meinem Buch "PFAD DES FLAMMENSCHWERTES" bereits vollzogen wurde. In diesem rituellen Arbeitsbuch findet man eine Art FORTSETZUNG, sodass man nun die Energien der Pfade, der Intelligenzen, der Sephiroth und der Erzengel praktisch erleben kann. Da es sich um ein rituelles Arbeitsbuch handelt, gibt es hier Passagen, die sich wiederholen bzw. in denen NUR EINZELNE Satzbausteine erneuert sind, sodass man selbst und vollkommen frei entscheiden kann, welche Pfade man beschreiten will, um die rituellen Mächte der Sephiroth im Sephiroth zu erfahren. Hierzu zählen auch die Erzengel, zu denen es eine kurze Informationsaufschlüsselung gibt! Alles in allem ist dieses Werk ein Buch der rituellen Arbeit, was bedeutet, dass man es nicht linear lesen soll. Es dient als Ritualsammlung und als Form, die sich in Abhängigkeit des eigenen magischen Wissensgrad und der Ebene der Selbsterkenntnis und Selbstevolution, verändern und transzendieren kann ... auf den Pfaden des Sephiroth.*

*Magisches Kompendium - Die Kunst der Divination*

*Engel - Band 2*

*Voodoo, Hoodoo & Santería – Band 3 Hoodoo Theorie und Voodoo-Praxis – Arbeiten mit den Vodun und den Loas*

*Hermetische Heilmethoden*

*Perspektiven einer "Imago Dei" als Fundament des Kunstkontinuums "Visualität" ; eine Untersuchung zu exemplarischen Bildphänomenen*

*Das Ziel menschlichen Bildschaffens im Gottesbild*