

### Come Diventare Una Spia Addestramento Mentale Per Agenti Del Kgb

“Uno dei thriller migliori di quest'anno.” --Books and Movie Reviews (su A ogni costo)
In GLORIA ASSOLUTA (Le origini di Luke Stone—Libro #4), un travolgente action thriller dall'autore #1 di bestseller Jack Mars, il Presidente viene preso in ostaggio a bordo dell’Air Force One. Segue un’avventura emozionante in cui il veterano della squadra d’elite Delta Force, Luke Stone, di 29 anni, e il Gruppo d’Intervento Speciale dell’FBI saranno gli unici che potranno salvarlo. Ma in un thriller carico d’azione e adrenalina, ricco di vicissitudini e colpi di scena, la destinazione — e il salvataggio — potrebbero essere persino più drammatici del volo stesso.
GLORIA ASSOLUTA è un thriller militare scandalone da leggere tutto d’un fiato, un’avventura selvaggia che vi terrà svegli tutta la notte. Il precursore della serie bestseller #1 LUKE STONE, ci porterà indietro dove tutto ha avuto inizio. Una serie emozionante dall'autore di bestseller Jack Mars, definito “uno dei migliori scrittori di thriller” del momento.
“ll thriller al suo meglio.” --Midwest Book Review (re A ogni costo)
Inoltre è disponibile la serie thriller bestseller di Jack Mars LUKE STONE (7 libri), che inizia con A ogni costo (Libro #1), un download gratuito con più di 800 recensioni a cinque stelle!

1983. Un enigmatico agente dell'intelligence americana: Clay Nathan Hobbs, nome in codice Blue Shadow, coinvolge l'infermiera Leila Lane in una rocambolesca avventura in Europa sulle tracce di un agente del kgb, Egor Vinogradov, che ha un grosso conto in sospeso con lui. La comparsa in scena dell'agente segreto Rebecca Doyle, complicherà rapporti tra i protagonisti. Il terzetto dovrà tenere a bada i sentimenti per sventare un complotto ideato dallo spionaggio sovietico e la minaccia di conflitto atomico.

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. ODIO OSTENTAZIONE ED IMPOSIZIONE. Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Tu esisti se la tv ti considera. La Tv esiste se tu la guardi. I Fatti son fatti oggettivi naturali e rimangono tali. Le Opinioni sono atti soggettivi cangianti. Le opinioni se sono oggetto di discussione ed approfondimento, diventano testimonianze. Ergo: Fatti. Con me le Opinioni cangianti e contrapposte diventano fatti. Con me la Cronaca diventa Storia. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

Un'Europa contemporanea dominata dai nazisti ...1966: la Linea Gotica separa la Repubblica del Nord Italia, filonazista e alleata del Reich, dal Regno del Sud, allineato nel blocco occidentale e ancora fedele ai Savoia. Ma un misterioso frate in un'abbazia alla periferia del Reich, tra le montagne del Sudtiro, nasconde un segreto che potrebbe cambiare la storia.
2011: doveva essere una semplice vacanza in montagna, ma Mara e Daniele si troveranno in una storia più grande di loro, inconsapevoli burattini nelle mani dei Servizi Segreti più pericolosi d'Europa. Una corsa senza fiato tra passato e un presente alternativo sulle strade delle Alpi, dove rimanere vivi è il primo scopo del gioco, mentre uno strano corteo funebre attraversa l'Italia divisa per portare il vecchio Re Vittorio Emanuele III alla sua dimora finale, in un antico santuario nel cuore del suo Piemonte. Chi era l'anziano frate? E quale segreto nascondeva? Dalle sabbie dell'Egitto su fino alle vette alpine, un gruppo eterogeneo, composto da militari vecchio stampo, idealisti desiderosi di abbattere il male e nazisti del terzo millennio si daranno battaglia senza esclusione di colpi, sino alla resa dei conti finale.

Nessuna Garanzia

Confine

l'uso militare dei bambini nei conflitti contemporanei

La stella a sette punte

Nessuno ascolta il colonnello

Dopo la strage di Charlie Hebdo e i video delle esecuzioni di giornalisti occidentali, l'orrore dell'ISIS è entrato nelle nostre case, e la sua guerra mediatica ne ingigantisce il pericolo. Questa regia lo distingue da al-Qaeda, tanto che per Ballardini il modo in cui l'ISIS fa propaganda si può considerare l'11 settembre della comunicazione politica. Al nostro etnocentrismo, l'ISIS risponde specularmente, con un Califfato oltre il quale non possono esistere altre culture. Al nostro imperialismo risponde con la globalizzazione dell'Islam. Ai nostri miti contrappone altrettanti miti, opposti e arcaici. In gioco è l'occidentalizzazione del mondo, e per questo il principale campi di battaglia sono i media stessi. Ballardini analizza le ragioni storiche e le tecniche di questa guerra culturale, e ci costringe a riflettere anche sul nostro modello di pensiero unico, di cui l'ISIS, ci piaccia o no, è figlio, come la stessa Hillary Clinton ha ammesso: L'ISIS è roba nostra, ma ci è sfuggita di mano.

Gunnar era un giovane giornalista in Islanda. Occuparsi di cronaca locale lo annoiava e lui voleva disperatamente uscire da quella strada a senso unico verso il dimenticatoio. Quando in Spagna scoppiò la guerra civile, lui vide l'opportunità, la sua strada verso la grandezza. Barcellona era una città con poster propagandistici colorati e personaggi interessanti. Venivano forgiate amicizie, si rideva, si beveva e si lottava insieme, ma lui avrebbe avuto un debito da pagare. Il prezzo d'ingresso a questa guerra era tradire i propri amici. Nulla sarebbe stato più lo stesso dopo che Barcellona andò in fiamme, il 3 maggio 1937. Non ci si poteva fidare di nessuno, gli amici si rivoltavano l'uno contro l'altro e l'unica cosa che contava era sopravvivere. Pioggia e Sangue è il secondo romanzo di Villi Asegrísson. Il suo esordio, Under the Black Sand [Sotto la Sabbia Nera], è stato pubblicato nel 2013.

Il terrorismo islamico, con una serie di attentati, prende di mira alcuni importanti centri di ricerca negli Stati Uniti e in Europa. Rispite le mire di espansione territoriale del Califfato, il nuovo fronte dei terroristi è la ricerca scientifica, in particolare due fra i suoi settori più avanzati: l’ingegneria genetica e la rilevazione delle onde gravitazionali. Entrambe sono accusate di empietà, poiché spingono l’uomo a portare i confini della conoscenza e della ricerca in territori che, per alcuni, appartengono soltanto al Creatore: l’origine della vita e l’origine dell’Universo. Il Counter Terrorism Group, la centrale che coordina le agenzie antiterrorismo dei paesi dell’Unione Europea, sospetta che l’obiettivo del prossimo attentato possa essere l’osservatorio per la rilevazione delle onde gravitazionali di Pian delle Stelle, in Alto Adige, e mette in allerta l’Antiterrorismo italiano. Restano indirettamente coinvolti in questo allarme anche Gianni Loboscech, un giovane ingegnere dell’osservatorio, innamorato di una collega, e suo padre Paolo, colonnello dei carabinieri in pensione. La minaccia è reale, perché un reclutatore dell’isis, con l’appoggio di una cellula presente in Italia, sta addestrando uno studente di fisica, con l’obiettivo di infiltrarlo a Pian delle Stelle. Sullo sfondo un’attesa e una riflessione.

L’attesa di un nuovo segnale gravitazionale, parte di quell’astronomia multimessaggero che ci consente di conoscere un Universo sempre più lontano nello spazio e nel tempo. La riflessione riguarda la ricerca scientifica: fino a quale punto è lecito creare in laboratorio energie spaventose, rischiando che escano dal nostro controllo, e simulaci di vita, creando gravi problemi di bioetica?

È nata in Russia dove è stata addestrata a diventare la più abile e letale delle spie. Le hanno dato un costume e dei super poteri e l'hanno mandata negli USA con il nome in codice di Black Widow, la Vedova Nera. Ma qui Natasha Romanoff ha disertato e da allora combatte insieme agli Avengers contro le più grandi minacce che il super gruppo deve affrontare, e contro il suo passato, che non ha mai smesso di inseguirla e tormentarla. Per conoscere lei e la sua storia, trovate qui sedici delle più belle e importanti storie che la vedono protagonista, sia come spia che come super eroina! [Contiene: Tales of Suspense (1959) 52, Amazing Spider-Man (1963) 86, Daredevil (1964) 81, 90 e 91, Marvel Team-Up (1972) 83-85, Bizarre Adventures (1981) 25, Marvel Fanfare (1982) 10, Black Widow (1999) 1, Black Widow (2004) 1, Secret Avengers (2010) 20, All-New Marvel NOW! Point One (2014), Black Widow (2014) 1 e Black Widow (2016) 3]

Alex Rider

Gloria Assoluta: Le Origini di Luke Stone—Libro #4 (un Action Thriller)

La spia che pregava

Io sono Black Widow

Hybris

**Salvare il mondo? Un gioco da ragazze!Nel campo di addestramento top secret della Shine c'è una spia! Ma chi può essere? E chi sta rubando le nuove invenzioni messe a punto dal team di scienziate dell'agenzia?L'Agente Speciale EJ12 deve usare la testa per smascherare la spia e recuperare le invenzioni scomparse.Semplice!Quando Emma Jacks si trasforma in EJ12, per lei non esistono ostacoli!Allora perché è così in ansia per le selezioni della squadra di calcio della scuola?Magari basterebbe solo non perdere d'occhio la palla...**

**Come diventare una spia. Addestramento mentale per agenti del KGBFreceStorie di spie, spionaggio e operazioni sotto copertura dall'antica Grecia alla Guerra freddaBabelcube Inc.**

**Spie, spionaggio e operazioni sotto copertura dall'Antica Grecia alla Guerra fredda di Michael Rank Spie e reti spionistiche nella storia**
Da premiato autore de I dieci grandi generali della storia, ecco un nuovo ed eccitante libro riguardante le più grandi spie della storia e come le loro azioni di spionaggio sotto copertura abbiano modificato il costo della storia. Che si sia trattato di Enea il Tattico che diede vita alla scienza militare occidentale, o di Francis Walsingham, capo dello spionaggio della Regina Elisabetta I che sventò numerosi tentativi di assassinio e mise in piedi una rete spionistica internazionale all'alba del colonialismo europeo, o di Richard Sorge, l’ubriacona spia tedesca per conto dei russi, la cui intercettazione di informazioni militari dell’Asse impedì la sconfitta dell’esercito russo durante la Seconda Guerra Mondiale, ognuna di queste spie ha rivestito un ruolo fondamentale nella società moderna. Questo libro prenderà in esame la vita e il periodo in cui vissero le dieci più grandi spie, o reti spionistiche, della storia. Alcune di esse godono di fama leggendaria come Mata Hari, l’esotica ballerina e cortigiana vissuta durante la Prima Guerra Mondiale che frequentò così tante camere da letto assieme a ufficiali francesi e tedeschi che non poté non diventare un’agente segreto doppiogiochista. Altre spie agirono per puri motivi ideologici come George Koval, la spia nata nello Iowa e che fornì segreti nucleari americani all’Unione Sovietica, accelerando in questo modo di anni il programma nucleare russo e rendendo possibile la corsa agli armamenti durante la Guerra fredda. Altre hanno stimolato livelli di quasi adorazione pseudoreligiosa come Nathan Hale, la spia della Guerra di indipendenza americana, che ebbe una carriera molto breve, ma diventò il primo martire americano e simbolo nazionale molto sentito. Qualunque siano state le motivazioni per condurre az

**Non tutti i bugiardi hanno il naso lungo e le gambe corte. La maggior parte sono insospettabili. Per individuarli a colpo sicuro, una pratica raccolta di tecniche collaudate e infallibili.**

**Immersione rapida. La storia segreta dello spionaggio sottomarino**

**Non puoi mentirmi**

**Dal Mare**

**Manuale critico dell'asilo nido**

**Phoenix - Operazione Parrot -**

Mentre combatteva nella lotta alla droga in America Latina, il marine Brody Teller è stato coinvolto in un incidente che gli ha lasciato con un potere soprannaturale: una profonda connessione con il mare e la capacità di controllarlo. Quando il misterioso Joe Smith entra nella sua vita con un ' incredibile offerta di lavoro, Brody pensa che sia troppo bello per essere vero. Il suo bisogno di salvare vite ed il suo desiderio di star vicino all ' oceano mentre porta a casa uno stipendio formano il lavoro perfetto. Rayna Lopez vive una vita tranquilla mentre cerca di far carriera nella CIA, sempre con la paura che il governo scopra chi è la sua famiglia. Quando suo padre le chiede aiuto per tirare fuori dai guai sua sorella, famosa e dal carattere niente male, Rayna accetta esitante di viaggiare con lei su uno yacht su cui saranno sotto protezione. Brody e Rayna si sono già incontrati prima, e nonostante non si fidino l ' uno dell ' altra, non possono negare un ' attrazione fortissima. Mentre combattono fianco a fianco per tenere in vita la sorella di Rayna, le buglie ed i segreti vengono svelati. Devono imparare a fidarsi l ' uno dell ' altra e – se vogliono sopravvivere a questo viaggio – capire cosa fare di un amore travolgente.

1550.19

Questo libro si occupa di alcune delle persone più affascinanti che presero parte alla Seconda guerra mon-diale. Un esercito di uomini e donne che, non sparando un solo colpo, influirono profondamente sull ' esito degli eventi: spie, crittoanalisti, guerriglieri che condussero una guerra segreta per carpire informazioni e strategie del nemico. Dalla leggendaria GC&CS, la Government Code and Cypher School of Bletchley Park che fu il più im-portante fulcro dello spionaggio del conflitto e che attraverso la creazione delle «bombe» elettromeccaniche di Alain Turing, e la conseguente decifrazione del traffico di «Enigma», inferse un duro colpo al sistema di comunicazioni della Germania; alla produzione di materiale dell ' «Ultra», la complicata operazione di de-crittazione dei messaggi delle macchine cifranti da parte dei geniali matematici e linguisti britannici e americani che permise al direttivo alleato di pianificare le proprie campagne e operazioni nella seconda metà della guerra con una precisione che a nessun comandante militare era mai stata consentita nella storia; ai crittoanalisti di Nimitz nel Pacifico; alle reti di spie dell ' «Orchestra rossa» operanti nell ' impero nazista per conto dell ' Unione Sovietica, fino ai Cinquecento di Washington e di Berkeley – un piccolo esercito di ame-ricani di sinistra che si prestarono a fare da informatori per lo spionaggio sovietico, Max Hastings risco-struisce in queste pagine la storia di una guerra in cui spionaggio e operazioni clandestine assunsero un ' importanza mai avuta in precedenza. Avvincente racconto di storie e di uomini, di insospettabili tradimenti e cieche fedeltà, di verità e impo-sture, La guerra segreta è stato accolto, al suo apparire in Inghilterra, dall ' entusiasmo di critica e pubblico e salutato come un libro indispensabile per chiunque voglia accostarsi a quel grande e tragico evento che fu la Seconda guerra mondiale. «Avvincente come un romanzo di spionaggio». Sunday Times «Autorevole, coinvolgente e magnificamente scritto». Daily Telegraph «Un vero thriller con il suo cast di killer, impostori e magnifiche avventuriere. La migliore storia di spionaggio militare mai scritta». Simon Sebag

Montefiore

Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare.

ANNO 2021 FEMMINE E LGBTI PRIMA PARTE

La furia dell'assassino

ISIS® Il marketing dell'apocalisse

Le Isole di Cosa Nostra

La guerra civile spagnola

L'esperienza di Edward Cookridge nell'intelligence britannica nonché la ricchissima documentazione consultata dall'autore ci restituiscono, in questo libro, il ritratto di una delle figure più astute che abbia vestito la divisa nazista: il generale Reinhard Gehlen. Dapprima a capo del servizio di spionaggio sul fronte orientale, Gehlen offre le sue abilità e i suoi segreti agli alleati in procinto di vincere, divenendo un protagonista assoluto della Guerra fredda. L'organizzazione finanziata dalla CIA e diretta da Gehlen riesce a infiltrare 5.000 agenti nell'Unione Sovietica: non c'è operazione segreta tra gli anni '50 e '60 che non vede coinvolta la sua oscura figura. E, nel '57, viene perfino nominato presidente del Servizio federale d'informazioni della Repubblica Federale Tedesca. Una biografia lucida e impietosa, che non può non riconoscere a Gehlen, sia pure senza simpatia, capacità eccezionali nel campo dello spionaggio.

Quando il suo tutore e zio, Ian, viene misteriosamente ucciso, Alex scopre che non era il vicepresidente della banca come diceva, ma piuttosto una spia del governo britannico. Ora il capo dei servizi segreti vuole che lui assuma la sua missione: indagare sulle Industrie Sayle, creatori di un rivoluzionario computer chiamato Stormbreaker. Il capo dell'azienda ha in programma di donarne uno a ogni scuola secondaria in Inghilterra, ma i suoi rapporti con alcuni Paesi ostili e l'omicidio di Ian Rider lo hanno portato a sospettare che possa essere stato scoperto. Fingendosi un nerd esperto di computer, che ha vinto un concorso promozionale delle Industrie Sayle, Alex entra nella fabbrica e trova alcuni indizi rivelatori. In poco tempo, viene catapultato in un susseguirsi di eventi inimmaginabili. Solo, tra terroristi senza scrupolo, Alex dovrà ricorrere a tutta la sua astuzia e a tutto il suo coraggio per salvare la sua pelle, e quella di tutti i ragazzi d'Inghilterra...
Una strepitosa avventura degna di James Bond, un concentrato di azione, brivido e mistero da cui è stato tratto il film Stormbreaker diretto da Geoffrey Sax nel 2006.

[[Le isole di Cosa Nostra]], l'ultimo romanzo di Diego Segreto, percorre buona parte della storia dell'intelligence statunitense e ci conduce tra i [[ragazzi]] dell'Oss sino alla Cia di Truman con un intrigante racconto ricco di vicissitudini e vite intrecciate. Il protagonista è un oriundo calabrese che approda nell'isola delle ostriche, oggi Ellis Island], nei primi del 1900. È un infiltrato tra i paracadutisti della gloriosa Folgore del 1942 e si trova tra le truppe a Tarquinia per spiare i movimenti. In America partecipa al tavolo della Naval Agency per ll'operazione Husky]], lo sbarco delle forze alleate in Sicilia. Il Governo Usa s'inginocchia alla mafia italo-americana di Lucky Luciano e Frank Costello, per condurre a buon fine lo sbarco. Don Calò Vizzini è il boss siciliano di riferimento per entrambi: dell'Oss e del padrino di Cosa Nostra rinchiuso nel carcere di Great Meadow. Il prezzo da pagare dall'amministrazione statunitense è di estradare in Italia il detenuto... In una atmosfera di [[vecchia]] America non poteva mancare la star di Hollywood, il Tip [[ Tap, il baseball di Babe Ruth e la Coca Cola. Diego Segreto ci fa rivivere, in questo romanzo, una trepidante emozione, quasi felliniana, fatta di vicende che lambiscono il surreale, senza mai tradire il rigore storiografico di alcuni personaggi. Ancora oggi, a Cosenza, qualcuno ricorda [[Tony l'americanol... egli non era altro che l'ex canaglia dell'Oss e maggiore della Cia del presidente Truman. [[Farsi amici i politici e lavorarci in unione; tutto é business e tutti ne godono, e quella italo - americana dovrà, come mafia, primeggiare sugli altri clan criminali: essa, da ora in poi, sarà una holding: finalmente, [[COSA NOSTRA]]... è!!! [[A Merica è lontana e nuatri un ci amu pi babbjari; unn'é na babbjata: ci amu pi travagghiu e pi l'avvennire ri picciotti! Là, si guadagnano i picciuli che sono di colore verdi, come a speranza; Non c'è camuria, c'è rispetto per le persone e se sei bravo macari arriniesci. [[Come piaci a Dio e a Santa Rosalinda]] disse la signora Lucania]].
[[Se disponi di una grande quantità di quello che la gente vuole e non può avere, allora puoi soddisfare la richiesta e rastrellare la granal]]. - Legge Lansky- Diego Segreto

Il volume racconta la storia di Megumi Yokota, una ragazza giapponese di 13 anni scomparsa il 15 novembre 1977 nella sua città, Niigata. Il papà Shigeru e la mamma Sakie cominciarono subito a cercarla, coinvolgendo poi anche le forze dell'ordine, pubblicando la sua foto sui giornali, lanciando appelli in tv, ma nessuno sapeva nulla, nessuno aveva visto o sentito nulla, la ragazzina sembrava scomparsa in una sorta di buco nero. Era stata rapita? E se sì, da chi? E per quale motivo? O si era allontanata volontariamente? E nel caso, per andare dove? Per giorni, divenuti poi settimane, mesi, anni, i genitori della piccola furono tormentati da questi angosciosi interrogativi, che non trovavano risposta. Soltanto nel 1997, vent'anni dopo la scomparsa, cominciò a diradarsi il mistero: Megumi era stata rapita da spie nordcoreane, e portata in Corea del Nord. Oggi, il governo nordcoreano la dichiara deceduta, ma la notizia non ha riscontri assolutamente certi, e gli anziani genitori continuano a cercare la verità. Il testo alterna i racconti relativi alla scomparsa di Megumi e al calvario di sua madre e suo padre ad ampi excursus storici, che spiegano con dovizia di particolari l'evoluzione della potenza giapponese nel corso del XX secolo, e i rapporti con le due Coree, con la Cina, con gli altri paesi asiatici.

Gehlen, la spia del secolo

La Spia venuta dal Golfo

Pioggia e Sangue

Storie di spie, spionaggio e operazioni sotto copertura dall'antica Grecia alla Guerra fredda

*La Spia venuta dal Golfo racconta la straordinaria storia di Giò Auriente, un giovane veterano Marine della Prima Guerra del Golfo, di origine italiana e di parte del suo plotone. Colpito gravemente alla testa, è salvato in extremis dopo una lunga e complessa operazione presso la clinica neurologica dell’Università di San Francisco. Dopo l’intervento ha inizio l’ossessione. Continua a essere tormentato e ostaggio di una Voce, che gli parla, lo consiglia, lo ascolta e gli dà delle direttive mentre Giò tenta di ritornare a una vita normale. L’esperienza, seppur breve ma negativa della Guerra lampo, là nel deserto del Kuwait-Iraq, aggiunta al disturbo acufenico amplificato dal continuo intervento e martellante di questa Voce lo demotiva rendendolo apatico, abulico e con poca voglia di buttarsi nella quotidianità del day-by-day della vita e gli toglie qualsiasi velleità di affermarsi nella stessa. Nel procedere del tempo però sarà la Voce stessa che, piano, piano lo condurrà simbolicamente per mano fino a farlo diventare uno dei migliori agenti speciali della CIA. Renzo Ducati, Classe 1933 trentino e per sessant’anni di professione, cittadino del mondo. Una decina di lauree di cui tre dottorati, due negli States, uno italiano e attinenti specificatamente l’area del Business Industriale tout-court. Cavaliere degli Stati Uniti d’America per meriti d’Impresa e italiano al merito della Repubblica. Ex pilota d’aereo e cintura nera secondo dan. Specializzato nella Gestione e Organizzazione Industriale. Una lunga carriera manageriale fino agli anni ’90 presso aziende e grossi gruppi internazionali, in successione e fino al 2013, consulente e docente accademico e d’azienda a trecentosessanta gradi, in Italia e nel mondo. Interviene e collabora, tra l’altro, a grandi progetti internazionali, tra i progetti più significativi: il Tacis Project per la Russia, il NAFTA Project, per USA, Canada e Messico. Lavora in supporto o presso importanti gruppi e aziende nei cinque continenti; collabora a molti progetti nati sotto l’egida dell’ONU, della CEE o per altri grossi gruppi nazionali e internazionali di consulenza presso i quali è socio certificato: UNPAA di Washington e APCO di Milano quest’ultima, quale espressione della società di consulenza internazionale ICMCI. Al giro di boa dei suoi 80 anni decide di chiudere con la professione che l’ha portato, con eccellenza, nelle industrie di tutto il mondo, per darsi alla scrittura. Pubblicazioni e altro: Nel 2013 pubblica la sua autobiografia mentre nello stesso anno ripete con la sua prima “Spy-Story”; il primo volume di una trilogia dedicata all’Agente Carol Stewart: «Algoritmo»; Nel 2015 pubblica la sua seconda “Spy-Story”; che diventa il secondo volume della trilogia dedicata alla Saga dell’Agente Stewart: «Apnea»; Ancora nel 2015 pubblica la sua terza “Spy-Story”; terzo episodio della Saga di Carol Stewart: «Aritmia». Quest’ultima risulta finalista al 6° Premio Letterario Cerruglio 2016 per la sezione “Narrativa”; Nel 2017 è cooptato dall’organizzazione UNUCI di Lucca come membro della Giuria istruita per il “Premio Letterario Monotematico Corsena” e relativo alla Storia dell’Aeronautica. Nel 2017 pubblica la sua quarta “Spy-Story”, che completa la saga dedicata all’Agente Carol Stewart: «Ottava Decade». Quest’ultima risulta finalista al 1° Premio Letterario Tettuccio di Montecatini Terme e Premiata al Merito del Premio Letterario Milano International.*

*Perché una donna come Alice Mellings diventa terrorista? Un romanzo coraggioso e di grande impatto in cui Doris Lessing dispiega le sue straordinarie doti di narratrice per addentrarsi con umanità e intelligenza in una materia delicata e ancora bruciante. Doris Lessing, una delle figure più anomale della letteratura inglese in questo secolo, è nata nel 1919 a Kermanshah in Iran. Fino all'età di trent'anni è vissuta nella Rhodesia del Sud (oggi Zimbabwe), all'interno di una comunità storicamente privilegiata nell'ambito di un mondo coloniale strutturato in piccole comunità chiuse quasi prive di comunicazione reciproca e avvelenato da contrasti e da pregiudizi razziali. L'insofferenza di quell'ambiente di vita l'ha spinta nel 1949 a trasferirsi in Inghilterra, alla ricerca di un mondo e di una cultura meno irrigiditi, tali da consentire al suo talento di scrittrice lo spazio e il respiro che in patria non le sarebbero stati concessi. La sua prima fase creativa si è rivolta soprattutto a filtrare da lontano, a distanza di tempo e di spazio, le esperienze dell'infanzia, dell'adolescenza e della giovinezza in terra africana.*

*Lo spionaggio industriale fa parte del moderno mondo degli affari. Anzi, ne è l'essenza. Sono le ciniche parole di Frank Domino, amministratore delegato della Drake Corporation, società multinazionale americana leader mondiale nell'automazione industriale. I suoi informatori gli hanno riferito che una piccola e dinamica azienda italiana, la HGC Automation, è impegnata nello sviluppo di un progetto top secret che rivoluzionerà l'intero settore, tagliando fuori chiunque resterà indietro. Frank Domino è perciò determinato a scoprire tutti i segreti del progetto e per fare questo ha bisogno di un insider. L'ideale sarebbe un insospettabile studente italiano, da riuscire ad inserire nell'organico della HGC come stagista. Con l'aiuto del suo avvocato e socio in affari David Coleman, Frank Domino riesce a trovare la persona giusta: è Daniel Marconi, un laureando in ingegneria, il quale, per pagarsi gli studi all'università, lavora come tecnico informatico proprio dello studio legale di Coleman. Il giovane viene convocato da Domino e Coleman, che mettono sul tavolo l'offerta: mezzo milione di euro. In cambio Daniel dovrà fornire loro tutte le informazioni riguardanti il progetto top secret della HGC. Dubbioso e scettico, ma allo stesso tempo attratto dalla cospicua ricompensa, Daniel decide di cimentarsi nell'impresa. Dopo aver ricevuto un addestramento intensivo per diventare una spia, sostiene e supera il colloquio alla HGC, dove viene assunto come stagista. Daniel non tarda a mettere in pratica quanto appreso: acquisisce informazioni, accede a documenti riservati e installa cimici, rischiando più volte di essere scoperto. Ma l'addestramento ricevuto, la sua destrezza e una serie di fortunate coincidenze gli permettono sempre di farla franca. È solo fortuna o c'è qualcuno nascosto nell'ombra pronto a correre in suo aiuto? Nel frattempo nella HGC Daniel si dimostra maturo e capace nel lavoro, scoprendosi dotato di una certa abilità nel conquistare la fiducia di colleghi e superiori, riuscendo perfino a guadagnare la stima di Luigi Gentile, l'amministratore delegato della HGC. Questi intravede in lui delle potenzialità, gli concede fiducia, ascolta le sue idee, offrendogli la possibilità di visitare i laboratori sperimentali della HGC proprio dove si sta sviluppando il famigerato progetto top secret. Oppresso da mille rimorsi nei confronti di Luigi Gentile, una persona davvero perbene che ha creduto subito in lui, Daniel decide di piantare in asso Frank Domino. Ma stavolta la fortuna gli gira le spalle, e durante il suo viaggio premio a Bialystok, il suo doppio gioco viene scoperto. Da quel momento Daniel Marconi diventa per tutti il ricercato numero uno: per Luigi Gentile è una spia da catturare, per Frank Domino un traditore da eliminare. Un thriller dal ritmo frenetico e incalzante, che coinvolge senza scampo il lettore inchiodandolo fino all'ultima riga e regalandogli intense emozioni.*

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, riportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

*Come diventare una spia. Addestramento mentale per agenti del KGB*

*L'origine - Manuale Base*

*Studi sulla scrittura popolare*

*Il gioco delle spie*

*Spie, codici e guerriglieri 1939-1945*

Siamo in un paesino della campagna inglese nel 1961. Un mattino d’inverno, quando Anna ha solo otto anni, sua madre muore in un misterioso incidente stradale. La sera stessa, il telegiornale annuncia la cattura di tre agenti del KGB in incognito, che conducevano insospettabili esistenze piccoloborghesi in provincia. Colpiti da questa e altre storie di spionaggio (è l’epoca della Guerra Fredda e della minaccia comunista), Anna e il fratello Peter si convincono che anche la madre, tedesca di nascita, fosse un agente segreto, e iniziano a indagare, guardando con occhi meno innocenti la loro routine domestica e la vita quieta del villaggio. In effetti nel passato della donna si annida una sconvolgente verità nascosta; ma Anna la scoprirà solo dopo quarant’anni. Un’appassionante storia di spionaggio e un ritratto del mondo adulto visto dai bambini, ma anche un grande romanzo storico sulla memoria, la perdita, i legami d’amore.

Secondo volume della "Trilogia dell'uomo ambrato". Il principe Devoto è stato messo in salvo dai suoi carcerieri, e adesso a corte sembra finalmente essere tornata la calma, mentre fervono i preparativi per il suo fidanzamento con la narcheska Elliania delle Isole Esterne. Intanto FitzChevalier della stirpe dei Lungavista, distrutto dalla perdita del suo compagno di sempre, il lupo Occhi-di-notte, si stabilisce a Castelcervo, lavorando a corte sotto falso nome. Ingaggiato come guardia del corpo, si rende presto conto che il suo regno si sta inesorabilmente avvicinando al collasso a causa dei conflitti che logorano le terre vicine e deve fare di tutto perché nessuno scopra che anche il principe possiede la disprezzata magia della Bestia, che permette di entrare in contatto empatico con gli animali. Solo l'amicizia con il Matto consola Fitz, ma perfino questa sembra sul punto di andare in pezzi quando l'uomo gli rivela alcuni terribili segreti riguardanti il proprio passato. Privato di ogni sostegno e perso in complicati intrighi, Fitz scoprirà che la sua stessa sopravvivenza potrebbe essere per lui la sfida più ardua da affrontare.

What factors are to be considered constitutive for competence in spelling, punctuation, and formal written correctness? The study attempts to answer this question with reference to a corpus of 'ordinary' writing (scrittura popolare) from 20th century Tuscany, some thirty texts by Tuscan writers with elementary school education (3-6 years). Based on theories of writing as a system and a process and theoretical knowledge on the acquisition of writing skills, the empirical analysis sets out to distinguish the socio-cultural and situational factors relevant for competence in the use of written language and in the selection of resources appropriate to the communicative aims involved.

Nella notte tra il 17 e il 18 luglio 1936, il colpo di Stato delle truppe guidate dal generale Franco segnò l'inizio di una guerra civile che dilaniò la Spagna per i tre anni seguenti: fu una vera e propria prova generale della Seconda guerra mondiale in cui vennero sperimentate quelle atrocità che avrebbero caratterizzato il conflitto successivo. Alcuni dei protagonisti furono i medesimi: Hitler e Mussolini inviarono truppe regolari in aiuto di Franco, e Stalin sostenne con armi, volontari e denaro le formazioni comuniste. Dagli Stati Uniti e da tutta Europa giunsero, mossi dallo sdegno per quanto stava avvenendo in terra iberica, migliaia di volontari: scrittori come Ernest Hemingway e George Orwell, e uomini politici italiani come Palmiro Togliatti e Pietro Nenni, pronti ad aderire alle brigate internazionali per fronteggiare la minaccia fascista e difendere la Repubblica spagnola. Antony Beevor offre qui l'avvincente resoconto di uno degli scontri più duri e sanguinosi del ventesimo secolo attingendo a una notevole mole di nuovi documenti emersi dagli archivi spagnoli, tedeschi e russi. Ricostruisce con lucidità le cause e gli sviluppi di questa guerra e, con le sue straordinarie doti di narratore, racconta uno dei momenti cruciali della storia del Novecento, quello che per la prima volta ha visto contrapporsi, in uno scontro epocale, fascismo e antifascismo.

Gli annali dell'associazione "Il Regno dei Gemelli"

l'unico completo

**ANNO 2021 GLI STATISTI SECONDA PARTE**

**Come si scrive un romance erotico**

**Cuba senza Castro**

63 d.C. In una placida notte senza luna, le fredde e nere acque della Manica conducono in porto un vascello senza insegne. Sul molo sbarca Sebastos Pantera, una spia reduce da una lunga missione in Britannia, che lo ha profondamente segnato sia nello spirito sia nel fisico. Ma non è tempo di riposo. Ad attenderlo c'è il suo mentore, Seneca, che lo porta subito al cospetto dell'imperatore. Giunto in Gallia per assistere a una corsa di quadrighe, Nerone è infatti impaziente d'incontrare in segreto il suo miglior agente per rivelargli l'esistenza di un'oscura quanto minacciosa profezia: Roma sarà avvolta dalle fiamme e brucerà in cenere, annientata dalla sua abissale depravazione. Allora il Regno del Cielo si manifesterà com'è stato promesso. Terrorizzato all'idea che qualcuno stia tramando contro di lui, l'imperatore ordina quindi a Pantera di scoprire l'origine di quel testo misterioso. All'abile spia non resta dunque che piegarsi al suo volere e assumere una nuova identità, infiltrarsi tra le fila dell'esercito sui campi di battaglia e tra i circoli di potere nei palazzi della capitale, e chiarire un enigma che potrebbe nascondere una rete d'inganni, intrighi e tradimenti in grado di annientare il cuore stesso dell'impero. Il destino di Roma è nelle sue mani?

SAGGIO (23 pagine) - SCRITTURA CREATIVA - Vuoi scrivere un romance erotico e scalare le classifiche di vendita facendo emozionare migliaia di lettrici? Allora impara a sfruttare le tecniche di scrittura corrette per dare risalto alle tue idee e alla tua vena romantica e passionale... Il romance erotico è il genere letterario più venduto al mondo. Solitamente scritto da donne per il pubblico femminile, segue degli schemi non solo strutturali ma anche linguistici, stilistici e tecnici, che sono molto particolari, e che non tutte le autrici sono in grado di applicare con la consapevolezza che sarebbe necessaria. In questo manuale espressamente dedicato al romance erotico femminile, Simona Liubicich spiega i trucchi, i segreti, le tecniche e i passaggi fondamentali da conoscere per provare a cimentarsi in questo genere, e magari ottenere successo. Simona Liubicich è scrittrice per Harlequin Mondadori, curatrice della collana di romance erotici "Senza sfumature" di Delos Digital, consulente editoriale, editor.

Alex, Arthur e Johnnie sono uniti fin dalla nascita: dopo anni di addestramento, hanno ottenuto il comando dell'Associazione e hanno coinvolto i loro amici in ogni sorta di missione. Ora le cose sono cambiate e il tradimento di uno mette in pericolo gli altri mentre nuove minacce attendono dietro l'angolo.

I manoscritti di Enoch. La stella a sette punte: Su Alorit, un'isola nascosta al resto del mondo e popolata da creature protagoniste di leggende, favole e folklore, la presenza di demoni è in rapido aumento. Dietro agli attacchi si cela un gruppo di evocatori: gli Adepti. È per questo che Ish, un giovane Nephilim solitario, si reca a Emenrose, una delle città più grandi e importanti di Alorit. Lui e Charis, la voce che sente dentro la sua testa fin da quando era bambino, vogliono indagare sul motivo di tutti questi attacchi. Le loro ricerche li porteranno a stretto contatto con le autorità, a cui dovranno tenere nascosta la natura angelica del ragazzo, e Ish dovrà imparare in fretta cosa significa convivere con altre persone e, soprattutto, quanto può essere pericoloso per uno come lui instaurare dei legami

Occhio alla palla. Agente Segreto EJ12

ANNO 2019 I MEDIA

I signori delle mosche

MEGUMI Storie di rapimenti e spie della Corea del Nord

La competenza scrittoria mediale