

Il Piacere Maschile

Dalla memoria dell'infanzia inizia quel viaggio, quella promessa di felicità sulla quale Proust costruirà il suo capolavoro. Primo volume di *Alla ricerca del tempo perduto*, questo romanzo ha in sé tutti i temi che saranno percorsi nelle oltre quattromila pagine dell'"opera cattedrale": il ritorno alle atmosfere protettive della fanciullezza, con il celeberrimo episodio della madeleine intinta nel tè; la passione travolgente, vista qui attraverso l'amore tormentato di Charles Swann per Odette; la parola come rifugio e liberazione. Ritrovare il tempo non è impossibile, a patto di riuscire a ricreare un mondo letterario, un mondo interiore costruito sul filo della memoria.

Educazione alla sessualità: ad amare e fare l'amore. Per educare i ragazzi e le ragazze:- a rispettare, amare e far felice il proprio partner.- ad essere capaci di prendere liberamente decisioni autonome e responsabili su come vivere la propria vita sentimentale e sessuale.- alla prevenzione degli stupri, molestie sessuali e violenze/discriminazioni contro qualsiasi persona e a non farsi condizionare dai mass-media e dalle pubblicità che usano il corpo delle donne come oggetto sessuale e modelli maschilisti per uomini e bambini/e.- alla prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili e delle gravidanze indesiderate Le basi per una sana sessualità: Amore e rispetto dell'altro. Conoscenza anatomica e fisiologica del proprio corpo. Rassicurazione sulla propria normalità. Riduzione dell'ansia (con la conoscenza). Apprendimento a dare e ricevere piacere. Assunzione di responsabilità e capacità di riconoscere le situazioni a rischio (capacità di rinunciare o differire il rapporto). I ragazzi/e devono apprendere che la sessualità umana è: una esperienza positiva a livello personale; un processo di apprendimento perché una buona sessualità si impara; un piacere che va integrato in un progetto più ampio di vita. Obiettivi dell'educazione alla sessualità: non possono essere centrati solo sul rischio / pericolo / danno / patologia, per non ostacolare lo sviluppo di atteggiamenti positivi e costruttivi della salute sessuale intesa come valorizzazione della personalità, della comunicazione, dell'amore, del piacere, ma:- fornire tutte le conoscenze scientifiche fondamentali dell'anatomia e della fisiologia sessuale femminile/maschile, per comprendere la risposta sessuale umana e l'orgasmo femminile/maschile (e di conseguenza anche la sessualità della coppia), indispensabili per una corretta educazione alla sessualità;- fornire le conoscenze fondamentali sull'amore e sul fare l'amore;- tranquillizzare sulla propria normalità, aumentare la sicurezza e ridurre le ansie;- promuovere la crescita e assunzione di responsabilità.

Siamo diversi? Eccome se lo siamo! Le discussioni tra uomo e donna a volte fanno sorridere perché parliamo due lingue diverse, vediamo e interpretiamo le cose in modo diverso e, soprattutto, reagiamo alle situazioni in modo assolutamente diverso. Il malinteso è dunque sempre dietro l'angolo e il conflitto si nasconde in ogni parola! In una conversazione tra un uomo e una donna, "Non capisci niente!" è la frase che di solito chiude la comunicazione non andata a buon fine. Yvon Dallaire riporta nero su bianco, a volte in modo divertente e disarmante, tutte le frasi, le situazioni e gli atteggiamenti che caratterizzano queste differenze e che, se alimentati in maniera inconsapevole, erigono pian piano un muro di incomprensione nella coppia. Prendendo consapevolezza di questi meccanismi innati, possiamo conoscere meglio noi stessi e il nostro partner, migliorando così la vita di coppia.

1000 differenze tra uomo e donna

La società femminile è più evoluta di quella maschile

The Rhetoric of Sickness from Baudelaire to D'Annunzio

Masturbazione maschile. Pro e contro

Educazione all'amore

Decadent Genealogies

Sono le donne, insieme a chi è considerato debole o socialmente inopportuno, le vittime che pagano il più alto tributo di solitudine e sofferenza alle rigide consuetudini di paesi come l'Algeria. È così che Randa, donna imprigionata in un corpo d'uomo, costretta a sposarsi, avere figli e fare "cose da uomo" per salvarsi la vita, si trova sola contro tutti a combattere la sua sofferta battaglia per dare alla luce la sua vera essenza. Una memoir coinvolgente e di interesse universale.

Vuoi diventare un amante migliore e conquistare rapidamente il cuore delle donne? Vale la pena padroneggiare l'arte del cunnilingus. Se pensi che fare questo non sia un'occupazione maschile, allora ti sbagli di grosso. La ragazza sentirà rapidamente il tuo disgusto e disparità. Per molto tempo nel suo letto, non durerai, ma molto probabilmente sarà un incontro spiacevole unico per lei. Nelle tecniche corrette manuali, come preparare una ragazza, errori frequenti, igiene, ecc.

L'analisi del film ha trasformato gli studi sul cinema e li ha iscritti nell'orizzonte della cultura interpretativa contemporanea. Il volume spazia dalla post-semiotica alla critica stilistica, dal rapporto tra cinema e gender all'analisi iconologica, all'ermeneutica e alla decostruzione, presentando una gamma delle possibili tecniche di interpretazione del film diffuse nelle ricerche internazionali.

Maschio Alfa. Excursus semiserio sulla dominazione maschile

Metodologie di analisi del film

la nuova sessuologia : con ventidue figure nel testo

Psicoanalisi del male e del dolore

E tu che uomo sei? Viaggio attraverso gli archetipi della psicologia maschile

Studi sulla Grecità di Occidente. 9

Stranamente, contrariamente all'opinione popolare, l'autocompiacimento ha non solo vantaggi, ma anche svantaggi. Ad esempio, depravazione graduale e degradazione sessuale. In questo manuale troverai tutte le risposte. È utile onorare uomini e donne per capire meglio la psicologia e le caratteristiche del sesso più forte.

Puppo V. (1997): Educazione all'amore – La nuova sessuologia. Loggia De' Lanzi, Firenze. Importante, questa è la prima pubblicazione della NUOVA SESSUOLOGIA (NEW SEXOLOGY): per la PRIMA volta, nel 1997, anche la sessualità femminile è divulgata veramente dal punto di vista scientifico! INDICE - Nota dell'autore - Prefazione - La donna - L'uomo - L'autoerotismo - L'amore - Il bacio e la tenerezza - Fare l'amore - La verginità - La prima volta - Lasciarsi andare - Le posizioni dell'amore - Contraccezione - Pornografia - Conclusione - Bibliografia - Indice delle figure. Con un linguaggio accessibile a tutti ma nello stesso tempo scientifico, l'Autore si rivolge ad un pubblico il più ampio possibile: insegnanti, genitori, medici, psicologi ma anche ai ragazzi, con l'intento ad educare a "fare l'amore". Non è possibile educare a "fare l'amore" senza conoscere le basi anatomiche e fisiologiche degli organi genitali maschili e femminili. Una vera educazione sessuale non può prescindere da basi anatomiche e fisiologiche il più corrette possibile, senza nessuna reticenza. Anche l'anatomia sessuale (vulva, clitoride, piccole labbra) femminile deve essere descritta accuratamente nei libri di sessuologia, e una corretta divulgazione scientifica potrebbe anche aiutare a combattere le mutilazioni genitali femminili praticate ancora oggi in molte nazioni. Appare chiaro che nella donna esiste una separazione tra gli organi del piacere e quelli della riproduzione. Le disfunzioni sessuali femminili sono molto diffuse, una delle cause forse è proprio l'ignoranza. La controversia tra orgasmo vaginale e quello clitorideo non avrà più motivo di esistere: l'orgasmo della donna è scatenato dal pene femminile come nell'uomo. La verginità sessuale (non anatomica) non potrà più identificarsi con l'imene. La nuova sessuologia dovrà insegnare che nel fare l'amore non deve essere compreso solo il rapporto pene - vagina, ma anche i preliminari (termine ormai da abolire) perché baci e carezze sono altrettanto importanti per le donne, un atto che può portare all'orgasmo non può assolutamente essere chiamato preliminare, ma è già fare l'amore, riducendo tutte le problematiche oggi esistenti.

Barbara Spackman here examines the ways in which decadent writers adopted the language of physiological illness and alteration as a figure for psychic otherness. By means of an ideological and rhetorical analysis of scientific as well as literary texts, she shows how the rhetoric of sickness provided the male decadent writer with an alibi for the occupation and appropriation of the female body.

Mantua Humanistic Studies. Volume V

Atene e Roma

Sesso a tre. Come persuadere una ragazza a fare sesso insieme. Istruzioni passo-passo

Dalla parte di Swann

The Art of Objects

Maestro di cunnilingus. I segreti del sesso orale

Un viaggio ai confini del sapere, alla ricerca di risposte a domande impossibili ed al senso della vita stessa.

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere "C'era una volta...." e parlare di cazzate con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompiballe che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere "C'è adesso...." e parlare di cose reali con nomi e cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere. Devastante è farlo senza essere di sinistra. Quando si parla di veri scrittori ci si ricordi di Dante Alighieri e della fine che fece il primo saggista mondiale. Le vittime, vere o presunte, di soprusi, parlano solo di loro, inascoltati, pretendendo aiuto. Io da vittima non racconto di me e delle mie traversie. Ascoltato e seguito, parlo degli altri, vittime o carnefici, che l'aiuto cercato non lo concederanno mai. "Chi non conosce la verità è uno sciocco, ma chi, conoscendola, la chiama bugia, è un delinquente". Aforisma di Bertolt Brecht. Bene. Tante verità soggettive e tante omertà son tasselli che la mente corrompono. Io le cerco, le filtro e nei miei libri compongo il puzzle, svelando l'immagine che dimostra la verità oggettiva censurata da interessi economici ed ideologie vetuste e criminali. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

Nel sesso, non c'è niente di vergognoso nei tre di noi. Ma il livello di fiducia tra i partner dovrebbe essere elevato. Nel manuale: come offrire la tua fidanzata / moglie sesso per tre, le migliori pose, caratteristiche, pro e contro e molto altro.

La fatica di crescere

Con quaranta illustrazioni nel testo Sette figure negli Aggiornamenti 2011

CHI COMANDA IL MONDO? FEMMINE E LGBTI

Game of Love in Sermoneta

L'inconscio patriarcale della psicanalisi

Non sono un sociologo, non sono un antropologo, non sono uno psicologo, ma sono un uomo. E proprio come altri milioni di uomini, anch'io qualche volta ho mascherato la paura con gesti spavalidi, anch'io ho creduto che esistessero "cose da maschio" e "cose da femmina". Noi uomini siamo così: ci vergogniamo a mostrare i nostri sentimenti in pubblico, ci nascondiamo dietro falsi ruoli dominanti; dobbiamo essere coraggiosi, forti e determinati. Recitiamo un copione imposto dalla società. Diventiamo guerrieri, eroi, sciupafemmine. Ci hanno fatto credere che il dominio della società ci spettasse di diritto. Adesso è arrivato il momento di dire basta: basta al dominio maschile, basta alla discriminazione contro le donne. Ci vuole coraggio per cambiare. Continuare così non porta da nessuna parte.

239.230

storia di un rapporto sentimentale. Vicenda che passa dal paradiso all'inferno. racconto vero

bulletino della Società italiana per la diffusione e l'incoraggiamento degli studi classici

I misteri dell'anima

Per farla finita con la famiglia

Amore e orgasmo

Le avanguardie della filosofia italiana nel XX secolo

Non Sempre L'oro Luccica (nella Costituzione, Nella Sanita, in Famiglia).

Cultural Association "From Ischia The Art - DILA" GAME OF LOVE IN SERMONETA by ANGELA MARIA TIBERI Vice President of the Association New Cenacle of Poetry of Aprilia
PREFACE Entering in the world of the writer Angela Maria Tiberi and how to desecrate a tabernacle and lay bare her thoughts, her heart, her soul. Her world is inner made of dreamed and realistic relationships where passion and love intertwine to sciorination a great connection from she is lived and then lost in the street we do not know how and why. Her prose and her poems gather in a whirlwind of expressive desires that can never be reached for a great, timeless but unambiguous love. The poetics of Angela Maria Tiberi is not recommended to all those who have cold hearts escaped the sense of love. Failing to make it their own, they would think, foolishly, that these are utopian transpositions in verses of obsolete ideals, without realizing that the real "old" are only those who no longer know how to believe in love. Bruno Mancini
Forse è una reminiscenza. Fatto sta che l'autore, sin da quando dodicenne leggeva Allan Kardec, capendoci molto poco, era certo che la società femminile fosse migliore di quella maschile. Ancora adesso vede la donna come uno spettacolo, che va continuamente incontro alla sua attenzione con la capacità di procreare, di spartire in due il suo corpo durante la gestazione, di crescere i figli e di rimanere in equilibrio, anche quando la pressione dell'incarnazione la mantiene in un forte stato di stress. Certamente questo vale per la media evolutiva delle donne, che giungono a questi risultati quando, durante le vite precedenti, hanno fatto davvero un buon lavoro su ciò che erano, sia come femmine e sia come maschi.

Un mattino il signor Gregor Samsa si sveglia improvvisamente trasformato in uno scarafaggio. Proprio come il protagonista della *Metamorfosi* di Kafka, l'adolescente, travolto da un cambiamento che coinvolge il proprio corpo e con esso tutto il mondo che lo circonda, non si riconosce più, ha difficoltà a definirsi, non si piace. Non c'è dubbio che lasciare l'infanzia sia sempre stato difficile. Ma oggi come stanno le cose? Come affrontano gli adolescenti del nuovo millennio la faticosa avventura di crescere? Abbiamo gli eroi del nulla, dell'alcol, della droga, dei tragici "sabato sera", del presente senza futuro... Sono ragazzi che hanno perso fiducia in se stessi e negli altri, che faticano a superare ogni difficoltà e ad affrontare il dolore di vivere. E la famiglia, la scuola, la società non fanno, e forse non si impegnano sufficientemente per aiutarli. In questo libro Vittorino Andreoli riflette sulla grave crisi in cui versa l'adolescenza oggi, e pone l'attenzione sulle parole-chiave che possono aiutare a comprenderla meglio. Non un manuale di istruzioni per l'uso, ma un percorso che, modulato sui sentimenti, la percezione del corpo, il dolore, lo scorrere del tempo e l'immaginazione, invita al dialogo tra i giovani e con i giovani. Perché "l'adolescenza è una vita che viene condivisa"; e chi la sta affrontando, al di là di una morale rigida, deve essere capito e aiutato nella "fatica di crescere".

Espressioni diverse del desiderio

Viaggio attraverso gli archetipi della psicologia maschile

Come sbarazzarsi dell'eiaculazione precoce. Sintomi, trattamento, consigli. Estendi le tue abilità facilmente e semplicemente!

Lei

La sessualità umana e l'educazione a fare l'amore. Con Aggiornamenti 2011

eros, arte, differenza

Il manuale discute questioni importanti sulla salute delle donne: in che modo il sesso influenza il corpo di una donna, è dannoso per la mancanza di sesso per il corpo di una donna, l'anorgasmia. Il sesso aumenta il QI, allevia lo stress e rigenera anche il collagene! La mancanza di sesso in una donna distrugge il matrimonio e le relazioni. Orgasmo femminile e maschile: come raggiungere il piacere reciproco?

231.1.49

Vumbilding (imbilding) è una serie speciale di esercizi per rafforzare i muscoli pelvici e intimi. Guarisci e diventa la migliore amante con muscoli forti nella zona intima! Le donne moderne hanno preso i nostri consigli e le nostre istruzioni su una "nota" e "colorato" la loro vita intima con nuovi colori!

Il fallo e la maschera

Personalità, emotività, sessualità oltre i luoghi comuni

Bambini esposti. L'infanzia nel ventre della cultura occidentale. Implicazioni dinamiche ed etiche

La dipendenza affettiva. Ma si può morire anche d'amore?

Come pompare i muscoli intimi. Vumbildingom. Rafforziamo i muscoli della vagina. Istruzioni. Punte

I segreti del campo elettromagnetico-mentale

La psicoanalisi ha modificato in maniera permanente il modo in cui in tutto il mondo gli uomini e le donne interpretano se stessi e gli altri. Eppure, nonostante gli innumerevoli studi, a tutt'oggi manca una sua storicizzazione. È come se venisse meno lo schema di riferimento sociale, culturale e intellettuale per comprendere un fenomeno così fondamentale. Una storia della psicoanalisi non può accontentarsi della biografia di Freud o della storia della psichiatria o della cultura viennese, ma deve spiegare, innanzitutto, l'intensità dell'attrazione esercitata e l'ampiezza della sua influenza. Segreti dell'anima copre questo vuoto, muovendosi su diversi piani – storico, filosofico, sociale, culturale, politico –, attingendo a una vasta base documentaria e raggiungendo una grande libertà di sguardo e un raro acume teorico. Zaretsky indaga gli effetti della psicoanalisi sui modi di concepirsi degli individui che le si rivolgono o ne intercettano gli strumenti o, ancora, ne ricavano, in un'eco magari lontana, un certo "stile" di approccio a se stessi e al mondo. La psicoanalisi è "la prima grande teoria e pratica della vita personale": un'esperienza di singolarità e di interiorità collocabile in uno specifico momento storico e fondata nei moderni processi di industrializzazione e urbanizzazione, oltre che nella storia della famiglia. Zaretsky non manca di interrogarsi sul "dopo", sul destino della psicoanalisi oggi e ancor più sul destino di quelle forme di esistenza individuale che essa aveva accompagnato, talvolta creato. Il grande progetto di emancipazione della psicoanalisi diventa così una cartina di tornasole rispetto all'intero spettro di espressioni di una società come la nostra, che si sente e si interpreta come una società in crisi, in caduta verso nuove forme di assoggettamento e in preda a più forti strategie di potere. Un libro che coniuga il rigore della documentazione storica all'ampiezza di sguardo, alla microstoria, alla storia delle idee, alla storia materiale, alla storia della cultura "alta" e popolare, ma anche all'inquietudine politica, al gusto dell'impegno fortemente contemporaneo, alla consapevolezza di una posta in gioco che è teorica e insieme pratica, alla sensibilità che sa cogliere in ogni vicenda epistemologica le necessità del potere e le occasioni di forme nuove di vita individuale e collettiva.

The Art of Objects explores the experimental encounter of arts and industry in Italy at the turn of the 20th century, tracing the origins of the Italian culture of design in the social and aesthetic construction of the age's most iconic industrial objects.

I sessuologi dicono che quasi il 30% degli uomini adulti affronta questo problema costantemente o di volta in volta. Nel nostro manuale, consigli semplici e metodi semplici come evitare l'ipersensibilità maschile e prolungare al massimo i rapporti sessuali con una ragazza.

Amore di gruppo. Viaggio alla scoperta del maschile e del femminile

Dillo alla luna

Donne e sesso. Perché il sesso è utile per le donne?

La donna rivista quindicinale illustrata

Graffi nell'anima

Il piacere maschile. #sessosenzatabù

Il binomio "biologia e capitalismo" ha condizionato la riproduzione della vita sul pianeta in modo devastante. I danni che la riproduzione dei ricchi e bianchi sapiens arreca agli ecosistemi hanno provocato l'estinzione di troppe forme di vita. Invece di curare e riprodurre la sola popolazione occidentale bisognerebbe generare parentele postumane e decoloniali con persone razzializzate, legami transgenere che superino la dicotomia maschio/femmina, ma anche parentele transspecie con gli animali non-umani, con le piante, con le forme di vita create nei laboratori del tecno-capitalismo globale: dalle mucche clonate alle cellule immortalizzate. Ricorrendo alle analisi e alle utopie fantascientifiche femministe ci libereremo dalla "misura di tutte le cose", l'Uomo, e dalla sua incubatrice, la famiglia eterosessuale. Anche se è un grande merito della psicanalisi quello di aver posto per la prima volta la questione del desiderio femminile, il punto di vista da cui la questione è stata affrontata è rimasto sempre maschile, cioè fallico. La donna è contemplata come oggetto, magari un bell'oggetto, o un "enigma", ma non accede mai alla posizione di soggetto desiderante. La teoria psicanalitica soffre del suo stesso inconscio, che è un inconscio patriarcale. Questo libro si propone di analizzare l'impensato della teoria freudiana e lacaniana attraverso un'analisi del concetto di femminile. L'obiettivo è mettere in evidenza il fallicismo insito nel pensiero psicanalitico che impedisce di vedere le reali dinamiche di potere tra i sessi e il significato della differenza sessuale.

Il piacere maschile. #sessosenzatabù Mantua Humanistic Studies. Volume V Universitas Studiorum Sesso a tre. Come persuadere una ragazza a fare sesso insieme. Istruzioni passo-passo Litres

The Birth of Italian Industrial Culture, 1878-1928

Dall'aborto alle parentele postumane

Plutarco per le scuole maschili libro di lettura e di premio

Hesperia

Ma si può morire anche d'amore?