

Humint Questa Sconosciuta (Funzione Intelligence Evergreen)

A controversial examination of the internal Israeli debate over the Israeli-Palestinian conflict from a best-selling Israeli author Since the Six-Day War, Israelis have been entrenched in a national debate over whether to keep the land they conquered or to return some, if not all, of the territories to Palestinians. In a balanced and insightful analysis, Micah Goodman deftly sheds light on the ideas that have shaped Israelis' thinking on both sides of the debate, and among secular and religious Jews about the Israeli-Palestinian conflict. Contrary to opinions that dominate the discussion, he shows that the paradox of Israeli political discourse is that both sides are right in what they affirm—and wrong in what they deny. Although he concludes that the conflict cannot be solved, Goodman is far from a pessimist and explores how instead it can be reduced in scope and danger through limited, practical steps. Through philosophical critique and political analysis, Goodman builds a creative, compelling case for pragmatism in a dispute where a comprehensive solution seems impossible.

In *Reading as the Angels Read*, Ardizzone reconstructs the cultural and socio-political background that provided the motivation for the *Banquet* and offers a bold new reading of this ambitious work.

Fantascienza - racconto lungo (43 pagine) - Nella complessità del futuro, le tradizionali regole di ingaggio non sono più adeguate per combattere il terrorismo. Proiezioni di una conflittualità sociale che non segue più gli schemi canonici, asimmetrie dovute alle economie dominanti e alle diseconomie derivanti, stridenti contrasti tra inurbamento e "non luoghi", l'impatto su tutto delle nuove tecnologie: la squadra d'assalto del sergente York, dispiegata in una missione "humint" (human intelligence) o "humind" come per sventare una possibile e devastante minaccia terroristica, si ritroverà a doversi muovere in uno scenario dove le classiche regole d'ingaggio non sono più una risposta sufficiente per sopravvivere alla complessità di un futuro che, in realtà, attende tutti noi. Giancarlo Manfredi, laureato in Scienze Statistiche e Demografiche con tesi sperimentale in Epidemiologia, si è occupato professionalmente di applicazioni informatiche per la P.A. e di comunicazione istituzionale, lavorando inoltre sulle tecniche di "intelligence da fonti web" nell'ambito del contrasto all'illegalità. Ha conseguito un master professionale in Gestione delle Emergenze. Autore di numerose pubblicazioni tecniche è iscritto all'Associazione Nazionale dei Disaster Manager e ha al suo attivo 15 anni di volontariato in Protezione Civile. È autore del saggio Infodemia - I meccanismi complessi della comunicazione nelle emergenze. Sul fronte della narrativa del fantastico ha collaborato con le riviste *Fondazione*, *Next*, *Living Force*. Ha al suo attivo diverse pubblicazioni in raccolte letterarie e, come curatore, ha prodotto l'antologia *Wakati Ujao*. Direttore dello storico sito *WebTrek Italia*, è stato vincitore e finalista di numerosi premi letterari tra i quali *Jules Verne*, *Space Prophecy*, *Premio Italia*, *Cyber94*.

The Song of Troilus

Teoria politica

Based Upon the Commentary of Benvenuto Da Imola and Other Authorities

The Left, the Right, and the Legacy of the Six-Day War

Panorama

This book considers the concept of linguistic creativity in relation to contact languages and language educational. The perspective proposed places semiotic creativity to the rank of first principle, by which languages are defined, function, and interact.

Che rapporto intercorre tra l'Intelligence e la politica internazionale? Quale tipo di variabile può essere considerata per la teoria delle relazioni internazionali? Quale valore strategico hanno le "armi cibernetiche"? Come i big data cambiano il processo di Intelligence? Quale ruolo gioca l'economia nel contesto post-bipolare? Questo libro tenta di colmare un vuoto teorico paradossale, ovvero la trattazione di uno degli strumenti più importanti della competizione internazionale in relazione al contesto in cui opera. Determinanti come la guerra, l'insicurezza e la segretezza non possono che essere fondamentali strumenti interpretativi della realtà che ci circonda. La tesi proposta nel presente volume si avvale di tre livelli argomentativi tra loro interconnessi. Il primo si basa sul confronto tra l'attività di Intelligence e la teoria politica. Il secondo pilastro è dedicato alla Storia in quanto formidabile risorsa per ragionare sull'evoluzione degli elementi essenziali dell'attività di Intelligence. L'ultimo fornisce un profilo strategico alle nuove attività poste in essere nello spazio cibernetic. Di fatto, la prospettiva necessaria risulta essere interdisciplinare comprendendo le scienze strategiche, la storia e la teoria delle relazioni internazionali.

Il BeneGiornale è un format radio-televisivo e vuole essere un nuovo modo di "mettere in comune il bene" attraverso la diffusione della parte buona, sana, bella, giusta e positiva del mondo, promuovendo fiducia, ottimismo, etica, moralità, onestà e solidarietà per arginare e contrastare il dilagare delle brutte notizie. Le pagine di questo volume sono una tangibile "anticipazione" di idonei contenuti informativi da trasmettere attraverso futuri BeneGiornali radiotelevisivi. Il libro si propone di riaccendere le speranze sui miglioramenti possibili nel presente e prefigura fiduciose prospettive per il futuro.

History of European morals, from Augustus to Charlemagne v. 2

Educational Assessment on Trial

Delphi Complete Works of Walter Pater (Illustrated)

Language Creativity

Reading as the Angels Read

A Dictionary of Arts, Sciences, Literature and General Information

The Song of Troilus traces the origins of modern authorship in the formal experimentation of medieval writers. Thomas C. Stillinger analyzes a sequence of narrative books that are in some way constructed around lyric poems: Dante's Vita Nuova, Boccaccio's Filostrato, and Chaucer's Troilus and Criseyde. The shared aim of these texts, he argues, is to imagine and achieve an unprecedented auctoritas: a "lyric authority" that combines the expressive subjectivity of courtly love poetry with the impersonal authority of Biblical commentary. Each of the three establishes its own formal and intertextual dynamics; in complex and unexpected ways, the hierarchies of Latin learning are charged with erotic force, allowing the creation of a new vernacular Book of Love. The Song of Troilus is a linked series of incisive close readings. Each chapter defines and investigates a range of philological, intertextual, and theoretical problems; in addition to explicating his three principal texts, Stillinger offers important insights into a range of medieval traditions, from Psalm commentary to Trojan historiography to Ricardian political satire. At the same time, The Song of Troilus is a sophisticated narrative of cultural change and a searching meditation on history, desire, and writing. The Song of Troilus is an original and highly readable study of three major medieval texts; it will be of compelling interest to students and scholars of medieval literature, and to all those exploring the history of authorship and the implications of literary form.

Dante Alighieri's long poem The Divine Comedy has been one of the foundational texts of European literature for over 700 years. Yet many mysteries still remain about the symbolism of this richly layered literary work, which has been interpreted in many different ways over the centuries. The Unexpected Dante brings together five leading scholars who offer fresh perspectives on the meanings and reception of The Divine Comedy. Some investigate Dante's intentions by exploring the poem's esoteric allusions to topics ranging from musical instruments to Roman law. Others examine the poem's long afterlife and reception in the United States, with chapters showcasing new discoveries about Nicolaus de Laurentii's 1481 edition of Commedia and the creative contemporary adaptations that have relocated Dante's visions of heaven and hell to urban American settings. This study also includes a guide that showcases selected treasures from the extensive Dante collections at the Library of Congress, illustrating the depth and variety of The Divine Comedy's global influence. The Unexpected Dante is thus a boon to both Dante scholars and aficionados of this literary masterpiece. Published by Bucknell University Press in association with the Library of Congress. Distributed worldwide by Rutgers University Press.

1360.30

Dialogo dell'honore di m. Giouanni Battista Posseuini mantouano Nel quale si tratta à pieno del duello, con la tauola di quanto vi si contiene fatta con diuerso ordine dall'altre

The Irish Ecclesiastical Record

Vol. II

Il Consulente

La cupola del santo segreto

L'intelligence americana

Reprint of the original, first published in 1869.

Il libro è uno spaccato di vita in una città di provincia del Nord Italia, raccontato da un militante che ha attraversato gli anni di piombo e la caduta delle ideologie. I ricordi delle prime esperienze da ragazzo e poi l'impegno dell'età adulta, testimoniano come non abbia mai esitato a mettersi in gioco per gli ideali in cui credeva. E a dargli la forza di andare avanti, la consapevolezza di agire dalla parte giusta.

"A new field of collective intelligence has emerged in the last few years, prompted by a wave of digital technologies that make it possible for organizations and societies to think at large scale. This "bigger mind"--human and machine capabilities working together--has the potential to solve the great challenges of our time. So why do smart technologies not automatically lead to smart results? Gathering insights from diverse fields, including philosophy, computer science, and biology, Big Mind reveals how collective intelligence can guide corporations, governments, universities, and societies to make the most of human brains and digital technologies"--Amazon.com.

Critical, Historical, and Philosophical Contributions to the Study of the Divina Commedia

Alla ricerca del bene da promuovere e diffondere

I ricordi di un ex funzionario nella vigilanza del PCI

A Semiotic Perspective

Lo spionaggio aziendale

Humint... questa sconosciuta (Funzione intelligence evergreen)

Cos'è lo spionaggio aziendale? Quali sono gli attori generalmente responsabili di tali attività illecite? Ed il ruolo degli stati in tali situazioni? Quali sono le strategie utilizzate per l'acquisizione illecita di informazioni sensibili a scapito di imprese o interi settori industriali? E quali sono le conseguenze della digitalizzazione delle attività di business sulla questione dello spionaggio industriale per piccole, medie e grandi aziende? Quali sono i rischi reali per le aziende italiane ed europee? Questo libro analizza tali problematiche

attraverso l'esamina di materiale raccolto dall'autore, in oltre venti anni di attività accademica e professionale, che include report di investigazioni penali e civili, analisi condotte da importanti think tank specializzati in temi di sicurezza economico-finanziaria, documenti recentemente declassificati da organismi di intelligence europei e statunitensi, interviste a membri di servizi segreti o agenzie di intelligence privata, esperti di compliance aziendale e dirigenti di aziende, vittime di importanti, talvolta drammatiche e rocambolesche, operazioni di spionaggio.

Dante's Latin treatise *Monarchia* inscribes itself within the long medieval conflict between Pope and Emperor and the debate that opposed the theorists of theocracy to the supporters of the empire. The *Monarchia*, traditionally assumed to be a subversive work as its tormented reception testifies – it remained listed in the Index of Prohibited Books from 1559 to the end of the 19th century – results from the strong connection Dante emphasized between politics and ethics. The *bene esse* of human beings is the crucial issue that the treatise discusses since its very beginning. More than focusing on power and sovereignty, the *Monarchia* aims to demonstrate that the government of a single universal ruler guarantees the achievement of the natural goal of human life. The central role assigned to the Emperor discloses, in fact, the importance the poet gives to earthly happiness and to the temporal dimension of *humanitas*. The essays in this volume are the result of the first International Symposium of the Global Dante Project of New York, a scholarly initiative committed to the systematic study of the whole of Dante's opus. Held in 2015 and devoted to the *Monarchia*, this inaugural event saw the participation of scholars from Europe and the USA who investigated Dante's political treatise addressing diverse issues and from multiple and innovative methodological perspectives. The fertile discussion generated on that occasion and the insights it produced animate this book. Da secoli, il rapporto fra religione e politica interroga la morale civile, trascinando con sé la riflessione sul dimensionamento di potere secolare e *auctoritas* del sacro. Il tempo della politica scandito a partire dalla rivoluzione del 1789 e culminato nella pervasiva secolarizzazione del primato ideologico novecentesco è sembrato per una lunga fase trionfante. La religione si è trovata ridotta a coadiuvante delle istituzioni, a tentativo 'spontaneo' di reagire o resistere all'urto del processo storico. I saggi offerti in questo volume vogliono essere un contributo per fornire alcuni strumenti interpretativi, per quanto limitati a contesti specifici. Il rapporto del tutto peculiare tra Stato moderno, emergenza del

presentismo e mescolanza di potere civile e religione è alla base di tutti i saggi che qui presentiamo. Ciò sia che abbiano come tema un particolare momento storico, sia che siano dedicati alla più stretta attualità.

Questo post è stato rimosso

Idiocy, Imbecility and Insanity

Sotto tiro

Perspectives on the Divine Comedy

Spazi e tempi della fede

Humint

Cambiare mentalità vuol dire cambiare l'uomo. Cambiare mentalità non è solo un concetto astratto, ma un cambiamento fisiologico in grado di rendere il cervello più plastico. Le Agenzie di Intelligence usano un metodo tutto italiano, lo psych-evolving, per migliorare le capacità psichiche e fisiche dei propri operatori. Aumentandone visione e rapidità di decisione. L'autrice è uno dei creatori del metodo. Stiamo vivendo uno stato di caos perenne dove tutto è assoluto e un istante dopo non vale più nulla. L'uomo fatica a decidere, non sa cosa decidere. La svolta sta in un cambio di mentalità che porti a una visione globale. I leader devono avere una visione strategica, devono essere più visionari, devono essere più rapidi. La Sicurezza Internazionale corre sul filo del cambio di mentalità, che non è solo rinnovarsi, ma anche trovare roccia di appoggio in quelle che sono le esperienze passate. L'Intelligence serve a contrastare minacce, ma anche a programmare il futuro di una Nazione, il suo successo. L'importanza di una Svolta Apicale per creare un Sistema-Paese e un Paese a sistema.

www.delphiclassics.com

Fantascienza - rivista (71 pagine) - Ultimo numero del 2017 per Delos Science Fiction: lo speciale non poteva che essere dedicato al film dell'anno: Star Wars: Gli Ultimi Jedi. Se sta per uscire un nuovo film della saga di Star Wars allora potete star certi che è il film più atteso dell'anno. Ed è così per Star Wars: Gli Ultimi Jedi, ottavo film dell'universo creato da George Lucas. Stavolta dietro la macchina da presa non c'è J.J. Abrams, ma Rian Craig Johnson, 43 anni, originario del Maryland, ma cresciuto in California. Non solo. Il regista di Looper è anche l'unico ad aver scritto la pellicola, quando per il ritorno al cinema della saga lucasiana, con Star Wars: Il Risveglio della Forza, erano stati ingaggiati come sceneggiatori, oltre allo stesso Abrams, Lawrence Kasdan e Michael Arndt. A quest'evento cinematografico è dedicato lo speciale del numero 193 di Delos Science Fiction, l'ultimo di questo 2017. Continuiamo dare uno sguardo ai fumetti di fantascienza più interessanti del momento con Vincenzo Graziano, che stavolta ci introduce a Trees, fumetto di Warren

Ellis e Jason Howard dai risvolti fantasociali. Arturo Fabra, invece, analizza due serie tv, Lost e The Leftovers, che hanno in comune il loro co-creatore: Damon Lindelof. Giulia Iannuzzi, nella sua rubrica Il Pesce di Babele, ci racconta la nuova fantascienza cinese, mentre Fabio Lastrucci ci racconta un personaggio a fumetti che ha segnato gli anni Sessanta: Luc Orient. Per le novità dal mondo degli ebook, invece, segnaliamo l'uscita del racconto lungo Humint di Giancarlo Manfredi. Il racconto breve è di Diego Lama, mentre quello lungo è di Enrico Di Stefano. Rivista fondata da Silvio Sosio e diretta da Carmine Treanni.

Spunti per una geopolitica delle religioni

La guerra nell'era delle macchine intelligenti

Il BeneGiornale

Le nuove minacce provenienti dal cyberspazio alla sicurezza nazionale italiana

Costante storica, variabile teorica e prospettive post-bipolari

Intelligence

Humint... questa sconosciuta (Funzione intelligence evergreen)HumintDelos Digital srl

Alle forze speciali del TIER 1 si affiancano le Forze per Operazioni Speciali "FOS - TIER 2" di supporto al combattimento che sono: • Il 4^o Reggimento Alpini Paracadutisti "Monte Cervino" dell'Esercito Italiano.

• Il 185^o Reggimento Paracadutisti Ricognizione Acquisizione Obiettivi dell'Esercito Italiano. Le forze per operazioni speciali sono composte esclusivamente da personale volontario altamente addestrato ed equipaggiato, sono delegati a compiti militari di sensibile valore strategico/tattico, di supporto a operazioni speciali, ad acquisizione degli obiettivi, a dirette. Il supporto operativo delle operazioni speciali presuppone la disponibilità di unità di volo dedicate ad ala fissa e rotante, nonché di specifiche risorse per il comando e controllo e per le comunicazioni e pertanto necessitano di Unità di Supporto Operativo "SOOS - TIER 2", che sono: • Il 3^o REOS Reggimento elicotteri per operazioni speciali "Aldebaran" dell'Esercito Italiano. • 28^o Reggimento Comunicazioni Operative Pavia dell'Esercito Italiano. • 9^o Stormo "Francesco Baracca" dell'Aeronautica Militare.

Essere un moderatore di contenuti significa vedere l'umanità al suo peggio, ma Kayleigh ha bisogno di soldi. Ecco perché accetta un incarico per una piattaforma di social media di cui non le è permesso fare il nome. La sua responsabilità consiste nell'esaminare video e foto offensivi, sproloqui e teorie cospirative, e decidere quali debbano essere rimossi. È un'attività estenuante. Kayleigh e i suoi colleghi trascorrono le giornate guardando le cose più orribili sui loro schermi, e valutandole secondo le linee guida

dell'azienda, che cambiano in continuazione. Eppure lei sente di essere nel posto giusto. È brava nel suo ruolo, trova amici tra gli altri moderatori e, quando si innamora della sua collega Sigrid, per la prima volta il futuro le sembra luminoso. Ma presto il lavoro inizia a cambiarli tutti, facendo deragliare le loro vite in modi allarmanti. Quando i colleghi crollano uno dopo l'altro, quando Sigrid diventa sempre più distante e fragile, quando i suoi amici cominciano a sposare le stesse teorie cospirazioniste che dovrebbero valutare, Kayleigh si chiede se quel che fanno non sia troppo per loro. Eppure lei sta benissimo. O no? Ambientato nel mondo tossico dei moderatori di contenuti, Questo post è stato rimosso è una storia potente e attuale su chi o che cosa determini la nostra visione del mondo. Esplora il concetto di moralità e di come sia fluido, mutando costantemente a seconda di dove e con chi ci troviamo, e mette in luce il potere delle grandi aziende tecnologiche, il modo in cui ci controllano e alla fine ci cambiano per sempre.

Reading Monarchia

Professione spia?

Information Warfare. Le nuove minacce provenienti dal cyberspazio alla sicurezza nazionale italiana

The Fortnightly Review

La Svolta Apicale

The Mental Affections of Children

What purpose does educational assessment serve? Are the same instruments suitable for different purposes? How much trust can we place upon the outcomes of educational assessment? The subject of educational assessment is much discussed and much misunderstood. Policymakers assert its importance to quality in education and its essential role in ensuring accountability for public education, and the results of educational assessment are thought to be of such vital interest to society that they are often made public knowledge. This approachable text explores the philosophical issues underlying these debates and how they impact on public educational policy. Two leading educators well-known for their work on educational assessment offer different perspectives on the value of exams and tests for a flourishing system of education, while the editor, Gerard Lum, comments on the strengths and weaknesses of the arguments.

Durante una missione di sorveglianza ambientale un'agenzia Statunitense di intelligence chiamata Hawkeye acquisisce documenti che lasciano prefigurare un complotto ai danni dell'Europa, e in cui si parla velatamente di un'arma definitiva. A causa delle pesanti implicazioni diplomatiche che l'indagine comporta, Hawkeye assolda un ex-

Berretto Verde, un Consulente esterno sacrificabile sull'altare della realpolitik in caso di bisogno. Si scatena a quel punto una caccia all'uomo che coinvolge Consulente, CIA, FBI e Hawkeye, e che si dipana per tre continenti, fino all'imprevedibile rivelazione finale. Il romanzo ha conquistato il 5° posto alla IV edizione del premio letterario "GranGiallo a Castelbrando" (2013).

Un contadino egiziano fa un'incredibile scoperta, all'interno di un'urna trova un codice antichissimo e lo vende per sfamare la propria famiglia. Intanto le prime voci sul ritrovamento di questo codice fanno in modo che i Servizi di informazione si attivino e sistemino sulla scacchiera le proprie pedine, pronte a una partita che avrebbe compromesso la loro stessa sopravvivenza. Riccardo De Angelis è uno studente della Facoltà di Archeologia dell'Università di Ginevra e non avrebbe mai potuto immaginare che il ritrovamento di quel codice avrebbe compromesso la sua vita a tal punto; perché dietro quel papiro ridotto a brandelli si nascondeva il "Vangelo di Giuda". Grazie a questa sensazionale scoperta il suo professore, Gerard Lacroix, lo ha scelto come assistente per il lavoro di restauro e traduzione, coinvolgendolo in una situazione pericolosissima, che avrebbe cambiato la sua vita. Insieme a lui c'è Edith Steiner, sua collega d'Università, di cui egli è profondamente innamorato. Insieme restano coinvolti in giochi di potere e di corruzione più grandi di loro, senza la possibilità di potersi tirare indietro. Ormai anche loro erano sulla scacchiera e dovevano arrivare fino in fondo. Le loro indagini sul codice li porteranno fino in Egitto, luogo in cui il temibile papiro era stato ritrovato, per reperire prove, informazioni e indizi utili a ricostruire la verità. Il team di ricerca si stava spingendo oltre i limiti stabiliti dalla consuetudine e questo costituiva un enorme fastidio per i piani alti del settore. Infatti in questa faccenda erano coinvolte le Società Segrete e le più alte sfere del potere religioso. La setta segreta del "Santissimo Sacramento", custode della "Verità Assoluta Religiosa", inseguiva lo stesso obiettivo del team di ricerca, perché la scoperta della verità, secondo la loro concezione, costituiva un arricchimento per tutta l'umanità. Tuttavia dall'altro lato della barricata era insediata la piovra dei Servizi Segreti Vaticani, "L'Entità", che con i suoi tentacoli teneva in pugno gli uomini più potenti del mondo, al comando delle istituzioni che regolavano l'ordine globale. E "L'Entità", pur di insabbiare una verità che avrebbe compromesso la credibilità della Chiesa, sarebbe stata disposta a tutto, anche a soffocare la verità stessa nel sangue.

Quarant'anni dopo. Memorie di piombo, caffè e sigarette

How Collective Intelligence Can Change Our World

History of European Morals from Augustus to Charlemagne

Readings on the Inferno of Dante

Forze Speciali Italiane - FOS TIER 2 - SOOS TIER 2

l'altra faccia dell'Occidente tra una democrazia da esportare e interessi economici

John Puller è un veterano di guerra e il miglior agente speciale del Comando dell'esercito degli Stati Uniti per le indagini penali. Suo padre era una leggenda dell'aeronautica e suo fratello, un alto ufficiale dell'esercito, sta scontando una condanna all'ergastolo per tradimento in un carcere militare di massima sicurezza. Puller non è il tipo d'uomo interessato alle medaglie, parla poco, ha uno spirito indomito, molte cicatrici e una tenacia inarrestabile per trovare la verità. Ora, è chiamato a risolvere un caso in una zona remota della Virginia, lontana da qualsiasi avamposto militare. Qualcuno ha ucciso brutalmente un colonnello della Difesa insieme a tutta la sua famiglia. Ma dopo averlo incaricato dell'indagine, sembra che l'esercito non sia disposto a fornirgli né risorse né aiuti per risolvere il caso. Il detective del posto, Samantha Cole, una donna testarda e complicata, è l'unica a unire le proprie forze a quelle di Puller in cerca di risposte. Quando il poliziotto messo a guardia della scena del crimine viene trovato morto nel seminterrato della casa, il mistero si infittisce. Puller si rende conto che niente e nessuno è ciò che sembra: una potenziale cospirazione che va ben oltre le colline del West Virginia si cela dietro gli omicidi.

Dante as Political Theorist

Speculation and Politics in Dante's 'Banquet'

The Philosophy and Psychology of Pietro Pomponazzi. Ed. by Charles Douglas and R. P. Hardie

The Encyclopaedia Britannica

Catch-67

The Unexpected Dante