

E Gesù Diventò Dio L'esaltazione Di Un Predicatore Ebreo Della Galilea Ediz Integrale

L'apprendista acrobata fa riferimento a una parabola del Buddha, interpretata come una metafora della condizione umana: tutti noi siamo come apprendisti acrobati, intenti a giostrare sempre in bilico in una vita mutevole e imprevedibile, dipendendo gli uni dagli altri per mantenere un precario equilibrio fra i nostri e gli altrui bisogni. Il libro è suddiviso in pars destruens e pars construens. Nella prima viene mostrato come, a differenza di quanto sostenuto da René Girard, il Buddha rivelò la natura mimetica del desiderio. Tuttavia il buddhismo tradizionale non lo ha recepito e questo fraintendimento è anche alla base del fatto che, come rileva Slavoj Žižek, esso è divenuto l'ideologia che sostiene l'attuale sistema ipercapitalistico. Nella pars construens vengono delineate le linee generali dell'autentico insegnamento del Buddha, mostrando come esso esprima un genuino messaggio di liberazione, che integra nella pratica meditativa tratti tipici della cultura occidentale: spirito critico, egualitarismo, giustizia sociale, sensibilità verso gli ultimi. Ne consegue che la meditazione buddhista di consapevolezza non è il mezzo per acquisire la pace mentale né uno strumento di auto-perfezionamento, giacché è inseparabile da una medesima attenzione rivolta verso gli altri. Siamo tutti apprendisti acrobati: non ci si salva né ci si perde, mai, da soli.

Includes section "Recensiones".

Una brevissima introduzione

Jesus Before the Gospels

Contro la religione

E Gesù diventò Dio

Rivista di filosofia scientifica

Rivista speciale di opere di filosofia scientifica

La fama di H.P. Lovecraft cresce costantemente nel tempo, e allo stesso modo cresce l'apprezzamento dei suoi lettori. Tuttavia, non molti di loro sono a conoscenza del suo conclamato ateismo e della sua lontananza dalla religione, che il creatore di tanti mondi inesistenti ribadiva in numerose occasioni. Questo libro contiene dunque gli scritti – pubblici e privati – in cui Lovecraft si è interrogato sulla funzione della religione, sul suo rapporto con la scienza, la realtà e l'indifferenza del cosmo, sulle ragioni della sua scelta atea. Non senza avanzare tesi a volte estremiste, a volte superate, a volte incredibilmente attuali. E spesso controverse, in perfetta coerenza con la sua personalità. Questa traduzione colma quindi un grande vuoto, e sarà senz'altro apprezzata da tutti coloro che hanno amato i romanzi e i racconti del grande scrittore. Forse li ameranno ancora di più, una volta conosciuto il suo universo filosofico.

Featuring vibrant full color throughout, this new edition of A Brief Introduction to the New Testament is a concise version of Bart D. Ehrman's best-selling The New Testament: A Historical Introduction to the Early Christian Writings, Fourth Edition. Retaining the approach of the longer textbook while condensing and simplifying much of its material, this volume looks at the New Testament from a consistently historical and comparative perspective and emphasizes the rich diversity of the earliest Christian literature. Distinctive to this study is its emphasis on the historical, literary, and religious milieu of the Greco-Roman world, including early Judaism. A Brief Introduction to the New Testament, Second Edition, incorporates a wealth of pedagogical resources including an extensive text box program, study questions, maps, timelines, and more than seventy photos (including two photo essays). A comprehensive glossary contains more than 200 key terms; these terms appear in boldface type the first time they are used in each chapter and are also listed at the end of each chapter in which they appear. An updated Student Website contains chapter summaries, key terms, guides for reading, and self-quizzes. An accompanying Instructor's Manual provides chapter summaries, pedagogical suggestions, and a test bank. New to this Edition: * Four new text boxes on fascinating topics: "The Gospel of Judas," "Judas and the Roasting Chicken," "What Did Paul Look Like?," and "Was Jesus Married With Children?" * A new photo essay on important Greek manuscripts of the New Testament * Updated content reflecting recent scholarship and discoveries, including the Gospel of Judas Iscariot * A revised discussion of the Acts of the Apostles, which now follows coverage of the Gospels and the historical Jesus * A reorganization of material so that the Johannine epistles are discussed along with the other epistles * Updated "Questions for Study and Reflection" and "Suggestions for Further Reading" * Vivid full color throughout Ideal for undergraduate and seminary classes in the New Testament, Biblical Studies, and Christian Origins, A Brief Introduction to the New Testament, Second Edition, is an engaging and accessible introduction that encourages students to consider the historical issues surrounding these writings.

The Exaltation of a Jewish Preacher from Galilee

La scuola cattolica periodico religioso scientifico letterario

Il Dio d'America

L' esaltazione di un predicatore ebreo della Galilea

Opere ascetiche

ebraismo e cristianesimo : antiche e nuove divergenze

La religiosità nel mondo nel suo complesso è in aumento. Non in Occidente, dove la fede si personalizza e spesso è vissuta anche come non appartenenza a una Chiesa, ma a una identità, a una tradizione da proteggere contro le «invasioni». La ricerca di ciò che unisce, del dialogo fra credenti di varie religioni e non credenti, del confronto sui valori comuni può portare alla condivisione di un'etica universale per costruire insieme

una via di salvezza spirituale e materiale del pianeta. Questo libro dà voce a chi crede che questa via sia percorribile, senza chiudersi dentro dogmi o pregiudizi secolari, sia esso cristiano, musulmano, ebreo, di altre fedi o di culture non religiose. La reciproca conoscenza può solo aiutare tutti- credenti e non credenti, laici e uomini di religione - a stabilire una convivenza democratica arricchita dall'apporto di comprensione, volontà di pace, apertura al futuro. Queste pagine, esplorazione corale del sacro nel mondo, vogliono essere un passo in questa direzione.

Per tutti i cristiani, Gesù è Dio incarnato. Oggi. I cristiani che leggeranno questo libro resteranno invece sorpresi scoprendo che Gesù, alle origini del cristianesimo, non era affatto considerato Dio. A dimostrarlo sono i vangeli stessi. E non solo. I discepoli non credevano che Gesù fosse Dio. Non lo sosteneva nemmeno lo stesso Gesù. Gesù era un semplice predicatore ebreo di umili origini che, secondo gli apostoli e tre evangelisti, Dio avrebbe esaltato a un rango divino soltanto dopo la sua morte. In seguito, anche questa tesi sarebbe stata considerata eresia. Quanto credono oggi i cristiani è stato accettato dalle Chiese cristiane soltanto dopo diversi secoli. "E Gesù diventò Dio" è un'opera documentatissima. Le tesi che presenta sono le stesse sostenute dai maggiori specialisti del settore: Ehrman, che è a sua volta uno dei più autorevoli studiosi del cristianesimo delle origini, le ha però divulgate in modo fruibile da chiunque. Perché chiunque potrebbe essere interessato a capire come andarono realmente le cose, duemila anni fa in Palestina.

introduzione all'arte narrativa del quarto Vangelo

La fine dell'uomo

Nuovo Testamento

La vita all' aria aperta nei poeti greci e latini

Sindone 2000. Atti del Congresso mondiale. Ediz. italiana e inglese

Opere di S. A-M. de Liguori

The bestselling author of Misquoting Jesus, one of the most renowned and controversial Bible scholars in the world today examines oral tradition and its role in shaping the stories about Jesus we encounter in the New Testament—and ultimately in our understanding of Christianity. Throughout much of human history,

our most important stories were passed down orally—including the stories about Jesus before they became written down in the Gospels. In this fascinating and deeply researched work, leading Bible scholar Bart D. Ehrman investigates the role oral history has played in the New Testament—how the telling of these stories not only spread Jesus' message but helped shape it. A master explainer of Christian history, texts, and traditions, Ehrman draws on a range of disciplines, including psychology and anthropology, to examine the role of memory in the creation of the Gospels. Explaining how oral tradition evolves based on the latest scientific research, he demonstrates how the act of telling and retelling impacts the story, the storyteller, and the listener—crucial insights that challenge our typical historical understanding of the silent period between when Jesus lived and died and when his stories began to be written down. As he did in his previous books on religious scholarship, debates on New Testament authorship, and the existence of Jesus of Nazareth, Ehrman combines his deep knowledge and meticulous scholarship in a compelling and eye-opening narrative that will change the way we read and think about these sacred texts.

Quali sono i legami dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli con l'ambiente ebraico d'origine? È possibile rintracciare, attraverso il greco della koiné, le parole e le espressioni che consentono di risalire al contesto culturale e spirituale dell'ebraismo in cui viveva Yeshua ben Yosef (Gesù)? Yeshua, infatti, non parlava né in greco né in latino, ma in ebraico e in aramaico. Questo libro affronta con estremo rigore la sfida di rispondere a tali interrogativi, permettendoci così di scoprire - grazie a una nuova traduzione dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli - l'universo religioso e culturale in cui si è formato Yeshua. Poiché l'antigiudaismo ha avuto, e continua ad avere, un ruolo rilevante nella storia degli ebrei, ecco un motivo per studiare i testi cristiani: come è possibile che esso tragga origine e si alimenti dell'insegnamento di un giudeo come Yeshua? Piuttosto che declamare solenni e retoriche condanne dell'antisemitismo, i curatori del volume sono convinti che occorra un paziente lavoro di studio dei testi per scoprire le modalità attraverso le quali l'antigiudaismo si è inserito in scritti originariamente giudaici.

Bilychnis rivista di studi religiosi, edita dalla Facoltà della Scuola teologica battista di Roma

Vita popolare illustrata di Santa Giustina, vergine e martire di Padova : modello delle Giovani Cristiane : con una descrizione particolareggiata della basilica di S. Giustina ...

religione, ribellione e nuova destra

"La" Dalmazia cattolica

Della vita di Gesu Cristo

Nozioni di etica

Più di duemila anni fa, in Palestina, un predicatore itinerante e sconosciuto, un uomo semplice, diventò agli occhi di molti il Figlio di Dio. Attorno alla sua parola nacque una chiesa destinata ad affermarsi rapidamente e con inaspettata fortuna, e ad acquisire un potere eccezionale: raccolta da narratori orali e seguaci, la sua testimonianza avrebbe raggiunto gli angoli più remoti della Terra. Che l'esistenza di Gesù di Nazaret sia una realtà è un'opinione sostanzialmente condivisa da storici e biblisti, ma a livello globale è diffuso un radicale scetticismo. Dai miticisti, convinti che la figura di Gesù appartenga al mito, ai teorici della cospirazione, che vedono in lui un clamoroso falso, un'invenzione della Chiesa delle origini prima e uno strumento di potere e di controllo sulle masse impugnato dalla Chiesa cattolica poi: i detrattori si rivelano una minoranza ostinata e rumorosa, capace di affermarsi in passato in paesi come l'Unione Sovietica e di conquistare attualmente un consenso crescente nel mondo occidentale. Dunque, Gesù è davvero esistito? Bart D. Ehrman, autorevole storico della Chiesa delle origini, affronta apertamente la domanda e prende in considerazione le prove che gli scettici più radicali portano a discredito della storicità di Gesù, analizzandole e confutandole in maniera rigorosa fino a costruire un'indagine dettagliata, condotta con la precisione a cui Ehrman ha abituato i suoi lettori. Gli argomenti a favore della storicità di Gesù sono esposti con estrema chiarezza, attraverso un esame puntuale delle principali fonti a nostra disposizione: dai vangeli sinottici alle lettere di Paolo di Tarso, dalle opere di autori pagani quali Plinio il Giovane e Tacito ai Padri della Chiesa. L'immagine di Gesù che ne affiora è assai distante da quella coltivata da molti predicatori e teologi contemporanei: non rivoluzionario né marxista ante litteram, non eroe della controcultura né profeta di questioni etiche, sociali e politiche del nostro tempo, Gesù, così narrano le fonti, fu invece un predicatore ebreo apocalittico che prefigurò l'imminente intervento di Dio nella storia al fine di sgominare le forze del male e di instaurare qui, sulla terra, il suo regno giusto. E sebbene questa immagine, ammette Ehrman, non sia unanimemente condivisa dagli studiosi del Nuovo Testamento, una cosa è certa: Gesù di Nazaret è realmente esistito.

Per comprendere la vita e il messaggio di Gesù di Nazareth occorre risalire alle origini del monoteismo, dunque alla storia del piccolo e antico popolo di Israele che per ben quattromila anni ha coltivato e venerato l'idea dell'unico Dio. Di questa storia singolare, profetismo e messianesimo sono stati due pilastri fondamentali e solo alla loro luce è possibile decifrare e penetrare la lettera dei Vangeli. Ma la stessa figura di Gesù risulta molto più ricca se viene calata nel reale contesto storico e sociale in cui l'uomo di Nazareth visse e morì, scenario caratterizzato da fortissime tensioni fra Ebrei e Romani, sfociate poi in una guerra all'ultimo sangue e nella distruzione del Tempio di Gerusalemme. In questo libro, uscito per la prima volta nel 1990, Riccardo Calimani espone in pagine di intensa suggestione i risultati di una ricerca sull'uomo Gesù e sulle origini del cristianesimo che non mancherà di sorprendere per rigore e ricchezza di documentazione, ma anche per gli interrogativi e le nuove ipotesi che essa contiene e per i paradossi che ne scaturiscono.

fondamenta e retaggio della civiltà di Roma

Le pratiche filosofiche del Buddha

Orientalia christiana periodica

Romanesimo

Gli scritti atei di H.P. Lovecraft

L'apprendista acrobata

Nonostante la sua crescente diffusione, soprattutto tra le fasce più giovani della popolazione, l'ateismo è un fenomeno ben poco compreso, spesso presentato in modo negativo. Nulla di più falso: l'ateismo può essere positivo, etico e pieno di significato. È quello che dimostra Julian Baggini in un testo molto breve, scritto per tutti coloro che vogliono capire velocemente cos'è l'ateismo, conoscere la sua storia, quali sono le sue posizioni etiche e i suoi scopi. Piacevolmente leggibile, argomentato nelle critiche alla religione e improntato a un approccio costruttivo, è un libro che gli atei potranno passare agli amici per motivare le proprie convinzioni, non prima di averne fatto uso essi stessi, perché li aiuti a mettere in ordine le proprie idee.

New York Times bestselling author and Bible expert Bart Ehrman reveals how Jesus's divinity became dogma in the first few centuries of the early church. The claim at the heart of the Christian faith is that Jesus of Nazareth was, and is, God. But this is not what the original disciples believed during Jesus's lifetime—and it is not what Jesus claimed about himself. How Jesus Became God tells the story of an idea that shaped Christianity, and of the evolution of a belief that looked very different in the fourth century than it did in the first. A master explainer of Christian history, texts, and traditions, Ehrman reveals how an apocalyptic prophet from the backwaters of rural Galilee crucified for crimes against the state came to be thought of as equal with the one God Almighty, Creator of all things. But how did he move from being a Jewish prophet to being God? In a book that took eight years to research and write, Ehrman sketches Jesus's transformation from a human prophet to the Son of God exalted to divine status at his resurrection. Only when some of Jesus's followers had visions of him after his death—alive again—did anyone come to think that he, the prophet from Galilee, had become God. And what they meant by that was not at all what people mean today. Written for secular historians of religion and believers alike, How Jesus Became God will engage anyone interested in the historical developments that led to the affirmation at the heart of Christianity: Jesus was, and is, God.

La nuova scienza rivista dell'istruzione superiore

Bilychnis

La settimana religiosa periodico religioso di Genova

Ateismo

Come Gesù divenne Dio. La problematica storica della venerazione più antica di Gesù

Giornale religiosopolitico-economico-letterario