Attento Al Lato Oscuro! Star Wars Il Ritorno Dello Jedi

Morganville è ancora nelle mani dei vampiri, ma una tregua tra i vivi e i non morti ha reso la situazione relativamente tranquilla. Almeno per il momento. Il rancore di Shane nei confronti di Michael turba la serenità domestica di Glass House, e i quattro amici devono affrontare anche la costante minaccia di quello psicopatico di Jason, una serie di omicidi che sembrano opera di un vampiro e l'aggressione di Sam, il nonno vampiro di Michael, che avviene proprio sotto gli occhi di Eve, Claire e Shane. A rendere tutto più difficile si aggiunge anche un terribile morbo che infetta i vampiri, segnandone inesorabilmente la sorte. Claire si trova a fronteggiare un grande dilemma: deve aiutare i vampiri a trovare una cura per salvare i pochi di loro che ama, o lasciare che la malattia prenda il sopravvento sterminandoli in massa? Per fortuna la vita sociale di Morganville offre ancora piacevoli distrazioni, come il party esclusivo organizzato da Monica, smorfiosa e snob nonostante i patetici tentativi di essere carina con Claire. Ma le sorprese non sono finite, e a complicare la situazione si aggiunge un arrivo in città davvero inaspettato...

DOPO I DRAMMATICI EVENTI DE LA LUCE DEI JEDI, GLI EROI DELL'EPOCA DELL'ALTA REPUBBLICA TORNANO PER AFFRONTARE UNA PACE VIOLATA E UN TEMIBILE NEMICO. Dopo il disastro iperspaziale e l'eroismo dimostrato dai Jedi, la Repubblica continua a crescere, radunando sempre più mondi sotto un unico vessillo. Sotto la guida della Cancelliera Lina Soh, lo spirito di unità si estende fino ad abbracciare tutta la galassia e i Jedi e l'appena varato Faro Starlight sono i suoi araldi. La cancelliera intende celebrare questa unità con la Fiera della Repubblica, una vetrina dove saranno esibite tutte le possibilità di pace che può offrire una Repubblica in costante espansione: una pace che i Jedi sperano di poter promuovere attivamente. Stellan Gios, Bell Zettifar, Elzar Mann e altri ancora aderiscono all'evento come ambasciatori di armonia. Ma mentre gli occhi di tutta la galassia sono puntati sulla fiera, lo stesso vale per la furia dei Nihil. Il loro capo, Marchion Ro, ha intenzione di distruggere quell'unità. La sua tempesta cala su quell'evento sfarzoso e celebrativo per seminare il caos e reclamare vendetta. Nel corso della lotta per arginare il massacro compiuto dai Nihil infuriati, i Jedi si ritroveranno faccia a faccia con la vera paura che i loro nemici intendono scatenare in tutta la galassia: una paura da cui nemmeno la Forza potrà proteggerli.

Storia d'Italia, continuata da qella del Guicciardini dall'anno 1513 sino al 1814

Panegirici e discorsi morali del sig. conte abate Girolamo Trento ..

Star Wars Vol. 13

Garage

Star Wars: L'Alta Repubblica - Si alza la tempesta

Star Wars: L'Alta Repubblica - Una Prova di Coraggio

Il libro ricostruisce la storia di Hollywood, dalla nascita come morigerata comunità di benestanti alla consacrazione come capitale del cinema fino alla caduta sotto i colpi del degrado etico e morale e dei film computerizzati. L'ambiente geografico ha giocato un ruolo cruciale nella nascita del piccolo centro, tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento. Il clima temperato e il variegato paesaggio fu un richiamo irresistibile per i primi pionieri che erano essenzialmente imprenditori edili in cerca di fortuna. Ma sarà l'industria cinematografica a prendere sopravvento in quella comunità essenzialmente agricola che aspirava a diventare una delle tante città della frontiera americana. La ricostruzione parte quindi dal primo sviluppo urbano dell'area a ovest della città di Los Angeles, con le appetibili lottizzazioni e la creazione dei primi studi cinematografici per proseguire con i primi edifici che diventeranno le icone di quel mondo "dorato" e che includono la celeberrima insegna che svetta sulle colline e saluta i turisti in visita alla città degli angeli. Lo sviluppo urbano fa da sfondo allo sviluppo dell'industria cinematografica che non tarderà ad eleggere il piccolo centro a capitale mondiale della settima arte. Industria cinematografica, cioè i Big Five e le Little Three, i grossi Studi che avrebbero dominato per oltre mezzo secolo, in un regime di quasi monopolio, tutto il settore lasciando ben poco spazio ai produttori e distributori indipendenti. La storia di ognuno degli Studi offre uno spaccato sulla nascita, crescita e collasso di quello che verrà chiamato "sistema dello Studio", cioè il controllo completo da parte di ognuno di essi del ciclo cinematografico dalla produzione, alla distribuzione, alla proiezione. Un sistema che neppure le innovazioni tecnologiche saranno in grado di scalfire. Anzi, saranno proprio quelle innovazioni (audio, colore, widescreen) a rafforzarne il potere, dal momento che solo grosse compagnie erano in grado di ammortizzare gli enormi costi di adeguamento. Con l'occhio attento alla tecnologia e alla concorrenza, ogni Studio affidò lo sviluppo del proprio inimitabile marchio alla produzione di film che avrebbero dovuto fare storia (e alcuni effettivamente la fecero). I vertici delle case cinematografiche avevano l'occhio attento non solo alla qualità dei film ma anche, e soprattutto, ai profitti. E per fare profitti, si sa, il marketing è una strategia irrinunciabile. Nel libro vengono esaminati sia lo star system che l'istituzione degli Oscar, cioè due geniali trovate che avrebbero fatto la fortuna artistica e finanziaria di ogni singolo Studio ma anche del mondo cinematografico nel suo insieme. Come qualsiasi settore finanziariamente appetibile, il cinema non poteva sfuggire alle morbose attenzioni della mafia e un capitolo del libro è a ciò dedicato. Ma come poteva mancare l'altra faccia della medaglia? Il lato oscuro di Hollywood, quello relativo ai "vizi privati" che talvolta scadono apertamente nella cronaca nera e nel crimine più efferato. Dall'alcol alla droga, dall'adulterio agli aborti, dallo stupro all'assassinio. "Vizi" che affondano le proprie radici agli albori del cinema ma che sarebbero continuato, incancrenendosi, fino ai nostri giorni. Il libro si chiude con uno sguardo ai problemi che angustiano oggi Hollywood, dalla perdita d'identità alla droga, dagli abusi sessuali ai suicidi, dalla politicizzazione al calo degli spettatori. Insomma, uno sguardo a 360° su un mondo che ha sempre vissuto in bilico tra sogno e realtà trasformandosi spesso, troppo spesso in incubo.

In 1945, traveling through Italy under an assumed name, Commissario De Luca is recognized by a member of the Partisan Police and is forced to assist in the investigation of a multiple homicide.

The Damned Season

e novellamente corretto nelle dichiarazioni de' vocaboli, augmentato di spiegozioni etimologiche e di vocaboli omessi ed in piu altre guise migliorato, dall ávvocato Pasquale Borrelli

Star Wars: Darth Bane - Libro 1

HOLLYWOOD: Dal Ruggito Del Leone ... Al Canto Del Cigno

Protagonisti, album, concerti, luoghi: tutto quanto è stato rock dagli anni '50 a oggi

La Storia, I Miti, I Riti e I Vizi Della Capitale Del Cinema

Collects Star Wars (2015) #73-75, Star Wars: Empire Ascendant (2019) #1. It's the end of the era of hope! Rebels and rogues take center stage as this volume of Marvel's STAR WARS comes to a close! Who exactly is Dar Champion, and how far can Leia trust him when Han's life is on the line? What shocking lesson will Luke learn when Warba finally reveals her true self? When faced with his lost past, can C-3PO seize control of his destiny — and be the hero of his own story? And Chewbacca takes on Darth Vader in vicious hand-to-hand combat! Meanwhile, the Rebellion's search for a new home — a base safe from the reach of the Empire — leads them to the planet Hoth! Doctor Aphra and Beilert Valance lend a hand as the Rebellion's fate is set - and the Empire ascends!

Florence in the early fifteenth century is generally regarded as the epicentre of the early Renaissance. This book shows how ideas grew out of the political and social struggles that came with the rise of the Medici, and how, against nearly all historiographical assumptions, the seemingly 'elite' Latin culture was actually the popular culture.

Storia del rock in Italia

Il lato oscuro

Dizionario genovese-italiano

Star Wars - L'impero colpisce ancora: Da un certo punto di vista

Il sentiero della distruzione

Romanzo vincitore del Premio Scerbanenco 2006

Un messaggio misterioso dal lontano e sperduto pianeta Naibur giunge nella galassia dominata dall'Impero. A mandarlo è un maestro Jedi che parla di qualcosa di rivoluzionario in grado di cambiare le sorti dell'universo. Il giovane Jed si troverà coinvolto dalla splendida Lian nella più importante missione della sua vita e scoprirà di essere, come lei, uno degli ultimi Jedi esistenti. Il viaggio si presenta subito pieno di pericoli e anche uno spietato Sith è sulle loro tracce. Cosa si cela nel misterioso mondo di Naibur? Davvero qualcosa che può rappresentare la salvezza per tutti o un pericolo ancora maggiore di quelli esistenti?

«Forse allora ci sarà un po' di pace, quando tutti saremo connessi sempre. Questo è il mondo nuovo che il connettismo promette, questa la sua rivoluzione: una vita nella quale sarà obbligatorio non staccare mai. Il mondo reale sarà abolito per legge. Tutto il resto si potrà guardare in streaming». In un mondo iperconnesso in cui il nostro tempo è sotto assedio, questo saggio-confessione propone una "resistenza nerd romantica" che ci restituisca l'indipendenza del nostro agire, sempre più condizionato dalle piattaforme online. Federico Mello, studioso dei media e dei social network, spiega che il capitalismo digitale fa leva sui nostri meccanismi ancestrali: il mercato vuole conoscerci per manipolarci e i social network alimentano la nostra perdita di controllo, sostenuti dall'imperante ideologia connettista per la quale "più Internet è sempre meglio di meno Internet". Come migliorare la nostra vita allora? Con il tempo-bio, il corpo, il sapere e la tolleranza. Queste sono per un nerd romantico «le quattro fiammelle da tenere accese nel mondo di domani». Il tempo-bio è un tempo libero scevro da interruzioni e connessioni che va riscoperto; il corpo è l'ultimo baluardo contro le troppe relazioni virtuali; la fatica di conoscere va praticata contro l'assordante censura da troppo rumore; la tolleranza contro il narcisismo social è un valore per cui vale la pena battersi. Un racconto innovativo e alternativo, ricco di fonti ma rivolto a tutti, che indica una via d'uscita sostenibile dalle nostre vite troppo tecnologiche. Non smetterete di leggere neanche per guardare Facebook. Federico Mello, giornalista e blogger, ha lavorato per «il Fatto Quotidiano», l'«Huffington Post», per Servizio pubblico su La7 ed è consulente di Ballarò su Rai3. Esperto di media, Internet e social network, ha scritto numerosi saggi, tra i quali L'Italia spiegata a mio nonno (2007) e, con Imprimatur, Il lato oscuro delle stelle (2013).

Star Wars Legends 23

Grande dizionario italiano ed inglese

40 storie per festeggiare i 40 anni di Star Wars

Incontro a Daunanda

Vocabolario universale italiano compilato a cura della società Tipografica Tramater e Ci

Panegirici e discorsi morali. 4. ed

"La prossima volta che fossi andato a incocciare in un'altra donna sola, con un viso da madonna e un paio d'occhi al curaro, avrei dato retta al buon senso e mi sarei allontanato in meno tempo di quanto ci si metta a dirlo." Che dovesse stare alla larga da quella donna, Rodolfo l'aveva intuito fin dal primo momento. Troppo bella, tanto per cominciare. E troppo portata a mettersi nei guai. Così quando la bella scompare, al nostro eroe, di nuovo ricongiunto con l'amico José Luis, non resta che partire alla sua ricerca. Ma a Lombok, dove anche gli incubi sembrano sdoppiarsi in un torbido e inquietante gioco di specchi, la caccia diventa ben presto una pericolosa partita a scacchi in un mondo in cui ogni verità è capovolta. "Presto incontrerai il tuo gemello. Stai in guardia", dice una vecchia strega a Rodolfo, il protagonista e io narrante di una parte del romanzo."Tutti abbiamo un gemello al mondo. Un doppio. A volte li incontriamo, più spesso no. Tu stai per incontrare il tuo. E i doppi si combattono sempre. Fino alla morte". È una predizione che Rodolfo ricorderà, quando veramente si renderà conto di aver incontrato il suo doppio e di essere circondato da almeno altre due coppie di doppi: è chiaro che qualcuno dovrà morire perché altri possano sopravvivere. La linea tra vero e falso è sottilissima, quanto quella tra bene e male, o quella che distingue un uomo dal suo doppio, tanto da restare sempre in dubbio, fino alla fine di un romanzo in cui l'autore riesce a mescolare generi diversi, il noir ma anche l'avventura del tipo salgariano, combinando violenza e storia d'amore, esotismo e realismo politico, dialoghi molto spontanei e descrizioni secche come raffiche di un'arma da fuoco. Terzo e conclusivo capitolo della saga di Rodolfo Capitani, "Incontro a Daunanda", vincitore del prestigioso Premio Scerbanenco 2006 per il miglior noir italiano, riprende ed espande i temi di "Le zanzare di Zanzibar" e "Singapore Sling": l'avventura, l'amore, l'amicizia e il tradimento. I capitoli in cui Rodolfo racconta la vicenda si alternano ad altri in cui la narrazione è in terza persona e ne è protagonista un'altra ragazza che viene rapita nella foresta - non sa da chi, né perché, solo che il capo è un occidentale dagli occhi magnetici.La sensazione che si prova, leggendo le due vicende, è di uno sdoppiamento, come se stessimo leggendo la stessa storia con qualcosa di diverso, con sfumature di un Male che si fatica a cogliere, più un'atmosfera, una percezione. Come se l'innamoramento subitaneo della ragazza di cui non sappiamo il nome ricalchi l'attrazione tra Rodolfo e Esther, con l'aggiunta della sindrome di Stoccolma e un che di selvaggio e di primitivo. - "Una bellissima storia che si può leggere in vari modi o su vari piani. O ancora, attraverso le lenti di un solo genere o diversi generi (thriller, avven-tura, amore, erotismo, esotismo...) che Narciso miscela perfettamente in un unicum, manovrando con grande abilità e intelligenza i ferri del mestiere con i quali costruisce un solido impianto narrativo, ricco di eventi, svolte, imprevedibilità, sorprese. Strizzando l'occhio a Chandler, Elmore Leonard, Fleming." LIA VOLPATTI -"... e visto che l'elemento avventuroso è più organicamente sviluppato del solito, è come se anche Narciso avesse incontrato il suo doppio, il Jack Morisco di cui sopra, sintetizzando le maniere di entrambi in un prodotto letterario di grandi maturità." CARLO OLIVA

La guerra dei Cloni. Fin dal momento in cui è stata menzionata nel primo film di Guerre Stellari, i fan hanno voluto sapere di su questo periodo di guerre nell'universo fantascientifico più amato al mondo. Tanto che Lucas ha deciso di ambientarci il film d'animazione omonimo, appena uscito nelle sale. Questo volume rappresenta un tassello fondamentale che spiega cosa sia successo dopo il secondo film della serie "Star Wars, L'attacco dei cloni" e l'epica battaglia sul pianeta Geonosis. Due mesi dopo le vicende narrate nel film vediamo uno stallo fra le forze della Repubblica guidate dagli Jedi e le armate della Confederazione dei Sistemi Indipendenti nella cui ombra si celano i Sith. I Separatisti tentano una mossa risolutoria con un attacco nel centro militare della Repubblica: il pianeta Kamino, dove ha sede la fabbrica dei cloni che compongono l'esercito alla cui testa ci sono i Jedi. Colmando il vuoto fra il secondo e il terzo film della seconda trilogia, "La difesa di Kamino" è un volume essenziale per ogni appassionato della saga di George Lucas. Unisciti a Obi-Wan Kenobi, Anakin Skywalker, Mace Windu, Yoda e gli altri Jedi nella strenua difesa del pianeta! Di John Ostrander (sceneggiatura) e Jan Duursema (disegni).

Star Legends - Amore oltre ogni galassia

Le confessioni di un nerd romantico

Humanists and the Beginnings of the Medici Regime, 1420-1440

Grande dizionario italiano ed inglese edizione fatta su quella di Livorno ed accresciuta di numerose aggiunte e correzioni di Giuseppe Baretti

Attento al lato oscuro! Star Wars. Il ritorno dello Jedi

Volume Quarto

Experience the international fantasy sensation that is the Inheritance Cycle with this complete collection of the New York Times bestselling series! For the first time, here are all four books in one ebook collection. One boy, one dragon, and a world of adventure come together in this four-book boxed set collection that makes a perfect gift for fantasy fans. Eragon Fifteen-year-old Eragon believes that he is merely a poor farm boy—until his destiny as a Dragon Rider is revealed. Eragon is soon swept into a dangerous tapestry of magic, glory, and power. Now his choices could save—or destroy—the Empire. Eldest Eragon must travel to Ellesmera, land of the elves, for further training in the skills of the Dragon Rider: magic and swordsmanship. But chaos and betrayal plague him at every turn, and nothing is what it seems. Before long, Eragon doesn't know whom he can trust. Brisingr There is more adventure at hand for the Rider and his dragon, as Eragon finds himself bound by a tangle of promises he may not be able to keep.When unrest claims the rebels and danger strikes from every corner, Eragon must make choices that may lead to unimagined sacrifice. Inheritance Long months of training and battle have brought victories and hope, but they have also brought heartbreaking loss. Eragon and Saphira have come further than anyone dared to hope. But can they topple the evil king and restore justice to Alagaësia? And if so, at what cost? The boxed set features interlocking art that reveals an image across the spines of all four books! And don't miss the most recent book set in Eragon's world, The Fork, the Witch, and the Worm: Tales from Alagaësia! "Christopher Paolini is a true rarity." --The Washington Post

Ogni mese torna il meglio dei fumetti legati a Star Wars! In contemporanea col cartaceo! In questo numero: Luke e Leila sono in missione per scoprire una spia, Ian e Ciube se la devono vedere con Boba Fett, mentre l'Imperatore manda Dart Fener in missione segreta! Intanto proseguono le avventure del Padawan Zayne Carrick in una Taris invasa dai mandaloriani, mentre il Tenente Tohm e Lord Fener andranno all'interno dell'abbandonato Tempio Jedi per svelare un segreto del potente Sith!

The Inheritance Cycle 4-Book Collection

Le missioni cattoliche rivista quindicinale

Dizionario della lingua italiana nuovamente compilato dai Signori Nicolò Tommaseo e Cav. Professore Bernardo Bellini con oltre 100000 giunte ai precedenti dizionarii raccolte da Nicolò Tommaseo, Gius. Campi, Gius. Meini, Pietro Fanfani e da molti altri distinti filologi e scienziati, corredato di un discorso preliminare dello stesso Nicolò Tommaseo

Eragon; Eldest; Brisingr; Inheritance

Close-Open

Vocabolario Degli Accademici Della Crusca

Molto tempo prima delle Guerre dei Cloni, dell'Impero o del Primo Ordine, i Jedi illuminarono la via per la galassia in un'epoca d'oro conosciuta come l'Alta Repubblica! Vernestra Rwoh è un Cavaliere Jedi appena investito, ha sedici anni, ma il suo primo vero compito è, in pratica, di fare da babysitter. È stata incaricata di sorvegliare l'aspirante inventrice dodicenne Avon Starros su una lussuosa nave diretta verso l'incredibile e nuovissimo Faro Starlight in occasione della sua inaugurazione. Ma all'inizio del viaggio, alcune bombe esplodono sul vascello. Dopo aver evitato di venire risucchiati nello spazio, Vernestra, Avon, il droide di Avon, J-6, un Padawan Jedi e il figlio di un ambasciatore riescono a fuggire con una navetta i cui sistemi di comunicazioni non funzionano e con poche provviste. Decidono così di atterrare su una vicina luna, che potrà offrire loro riparo e poco altro. E, a loro insaputa, un altro pericolo si nasconde nella giungla…

18 maggio 1957: al Palazzo del Ghiaccio di Milano va in scena il primo festival italiano di rock'n'roll. Tra i protagonisti, un imberbe Adriano Celentano, appena ribattezzato 'il molleggiato', ma pure Tony Renis, Baby Gate (poi conosciuta come Mina), Giorgio Gaber, Luigi Tenco ed Enzo Jannacci. Finalmente, musica e cultura rock esplodono anche in Italia! Nonostante il ritardo con cui viene assimilato, il rock conquista una fetta consistente di mercato discografico e diventa per milioni di giovani uno degli strumenti principali di comunicazione, condivisione e ribellione. Partendo dal 1957, questo libro racconta più di 60 anni di rock in Italia incrociando le vicende dei principali protagonisti, quelle di canzoni, dischi essenziali, concerti e festival, giornali, riviste specializzate e trasmissioni radio/tv con i principali avvenimenti del contesto storico-sociale che ne ha permesso sviluppo e successo. In oltre 350 pagine, ricche di illustrazioni a colori, l'opera passa così in rassegna l'Italia della ricostruzione, del boom economico e delle grandi contestazioni, con tutte le antinomie e le speranze che le hanno caratterizzate; per poi arrivare, attraverso i decenni, ai giorni nostri e mostrare come la cultura giovanile, di cui il rock è parte integrante, rappresenti sempre il cuneo fondamentale per scardinare vecchie idee e imporre nuove mode e filosofie. Non solo la storia del rock italiano, dunque, ma anche quella altrettanto affascinante di musica e cultura rock in Italia.

Star Wars Legends - Le guerre dei Cloni volume 1: La difesa di Kamino

Vocabolario genovese-italiano compilato per la prima volta da Giovanni Casaccia

Dizionario della lingua italiana

Il vicolo dei segreti. . I vampiri di Morganville: 3

Vocabolario universale italiano compilato a cura della Societa tipografica Tramater e C.i

Giardino di fiori curiosi in Forma di dialogo diviso in sei trattati (etc.)

Attento al lato oscuro! Star Wars. Il ritorno dello JediStar Wars: L'Alta Repubblica - Una Prova di CoraggioPanini S.p.A.

Torna alla grande la saga di Star Wars ambientata nelle Guerre dei Cloni! Da millenni gli Jedi usano la Forza schierandosi dalla parte del bene. Ma il lato oscuro è potente e una tentazione pericolosa anche per il pi ù potente degli jedi, come scopriranno Aayla Secura e il suo maestro Quinlan Vos che si scontrer à nientemeno con il maestro delle arti oscure: il Conte Dooku! Spionaggio, tradimenti, racconti di guerra e soprattutto incredibili scontri di spade laser. Quello che era iniziato come una missione di spionaggio finir à ... Jedi contro Sith, lato chiaro contro lato oscuro, un volume impedibile per chiunque si sia mai appassionato della saga di fantascienza pi ù famosa del mondo: Star Wars! Di John Ostrander (sceneggiatura) e Jan Duursema (disegni).

Vocabolario universale italiano, compilato a cura della Societ à tipografica Tramater e C.i [vol. 7 including " Teorica de verbi italiani, regolari, anomali, difettivi e mal noti. "]

Dizionario italiano ed inglese

Dizionario-vocabolario del dialetto triestino e della lingua italiana

Star Wars: Maestro e Apprendista

IV,1

QUARANT'ANNI. QUARANTA STORIE. Il 21 maggio 1980 Star Wars divenne una vera saga con l'uscita di L'Impero colpisce ancora nei cinema USA. Per festeggiare il quarantesimo anniversario del film, quaranta narratori ricreano le scene più iconiche di L'Impero colpisce ancora attraverso gli occhi dei personaggi secondari, degli eroi e dei cattivi, dei droidi e delle creature più disparate. Da un certo punto di vista raccoglie storie di autori best seller e sulla cresta dell'onda: • AUSTIN WALKER esplora l'improbabile collaborazione tra i cacciatori di taglie Dengar e IG-88 mentre inseguono Han Solo. • HANK GREEN racconta la vita di un naturalista che si prende cura dei tauntaun sul mondo ghiacciato di Hoth. • TRACY DEONN si addentra nel cuore oscuro della grotta di Dagobah dove Luke affronta una visione terrificante. • MARTHA WELLS svela il mondo dei clan degli Ugnaught che abitano nelle profondità della Città nelle Nuvole. • MARK OSHIRO racconta una tragica storia di perdita e sopravvivenza dei wampa. • SETH DICKINSON si interroga sul prezzo da pagare per essere al servizio di un Impero spietato dal ponte di una nave stellare Imperiale condannata. Più altri esilaranti, toccanti e sorprendenti racconti di: Tom Angleberger, Sarwat Chadda, S.A. Chakraborty, Mike Chen, Adam Christopher, Katie Cook, Zoraida Córdova, Delilah S. Dawson, Alexander Freed, Jason Fry, Christie Golden, Rob Hart, Lydia Kang, Michael Kogge, R.F. Kuang, C.B. Lee, Mackenzi Lee, John Jackson Miller, Michael Moreci, Daniel José Older, Amy Ratcliffe, Beth Revis, Lilliam Rivera, Cavan Scott, Emily Skrutskie, Karen Strong, Anne Toole, Catherynne M. Valente, Django Wexler, Kiersten White, Gary Whitta, Brittany N. Williams, Charles Yu, Jim Zub.

IL PRIMO ROMANZO DELLA TRILOGIA DI DARTH BANE, UNA SAGA INCENTRATA SULLE VICENDE E SULLA VITA DI UNO DEI PIÙ IMPORTANTI SIGNORI OSCURI DEI SITH DI STAR WARS. In fuga dalle vendicative forze della Repubblica, Dessel, un minatore di cortosite, fa perdere le sue tracce entrando nei ranghi dell'esercito Sith per unirsi alla cruenta guerra contro la Repubblica e i suoi campioni Jedi. Sui campi di battaglia la brutalità, l'astuzia e l'eccezionale potenza nella Forza di Dessel lo rendono rapidamente famoso come guerriero. Ma agli occhi dei suoi vigili padroni, lo attende un destino ben più grande. Come seguace nell'Accademia Sith, studiando i segreti e le abilità del lato oscuro, Dessel abbraccia la sua nuova identità: Bane. Ma la sua vera prova lo attende ancora. Per essere accettato nella Confraternita dell'Oscurità deve sfidarne le tradizioni più sacre e rifiutare tutto ciò che gli è stato insegnato. È una prova del fuoco in cui deve abbandonarsi completamente al lato oscuro, per far sorgere dalle ceneri una nuova era di potere assoluto.

6

The Intellectual Struggle for Florence

Star Wars Legends - Le guerre dei Cloni volume 4: Luce e oscurità

Una pianta rigogliosa, rara e bellissima troneggia nel lussuoso salotto di Lory; la donna riversa sullo straordinario esemplare tutte le sue attenzioni, trovandosi spesso sola nel silenzio della sua villa, in quell'atollo dell'Oceano dove ha seguito Daniele, suo marito, ricercatore e scienziato lanciato in una brillante carriera. Una vita patinata, condotta in realtà su due binari diversi; Lory soffre la distanza di lui, assorto nel lavoro, lo sente allontanarsi, assorbito nei suoi studi, sempre più ripiegato su se stesso. La pianta sembra colmare quel vuoto d'amore che in Lory dilaga, ingoiando attese, desideri e ricordi. La pianta sembra capire, comprendere, consolare. Un mistero l'avvolge, un fascino irresistibile dietro al quale si cela un terribile segreto; tutta la vita davanti, tutta la vita intera, tutto quanto la circonda e la riempie rischia di precipitare, dapprima sotto le provocazioni sottili del dubbio, poi travolto nella cruda verità di tradimenti e menzogne. Il lato oscuro è un romanzo travolgente, una lettura appassionante, una spystory ricca di personaggi indimenticabili, interamente immersa in una atmosfera di suspense e tensione che tiene il lettore con il fiato sospeso fino all'ultima scena, spettatore di vicende e intrighi raccontati con abilità straordinaria.

Uno Jedi deve essere un guerriero senza paura, un guardiano della giustizia e uno studioso delle vie della Forza. Ma forse il dovere più importante di un Jedi è trasmettere ciò che ha appreso. Il Maestro Yoda ha addestrato Dooku, Dooku ha addestrato Qui-Gon Jinn, e ora Qui-Gon ha un proprio Padawan: Obi-Wan Kenobi. Ma un'offerta inaspettata minaccia il legame tra Qui-Gon e Obi-Wan, mentre i due navigano verso un nuovo, pericoloso pianeta e un futuro incerto! Il passato di Obi-Wan Kenobi ai tempi del suo apprendistato padawan svelato in un nuovo romanzo della scrittrice campione di vendite Claudia Gray.